

ما سويته وسر باله حركة اللسان واعلاه اثن الجهر ونحوه
باني اعلاه التي ما يحصل بها لغة فيه فيكون باللسان والحنان
التي لا مشاحة في الابداع او ان المراد في الفتوة التي لا تجوز
التعصم عليها حال السور واعلاه التي متى زود عليها خيرة
عن السرعة فتكون **بعضها ما على تسببه** وفعله في هيئة الاحرام
وتسميته فتكون المعجزة لثلاث اسفل وتشهد من مخرج
كل والجلوس نابع في الحام لمضروقه الذي يملأ به في كل الجهر
لو عاينوا حلاص الامام وتسمى **وذا بر على طمنا بئنه** وله
بعضا حتى **وج على امام من اليساره** ويقدم الامام على الشهد
ويروى على اليسرة والماتق وخبرته منه في الروح في طائفة الحرف
وفي المتأخرات في مستشرق **وجهر بتسليمه التحليل** وندب
بتكبيره الاحرام ولم يسمها في غيرها بالفتاوى على السنة
معها ويشترط غيرها في التماز في شهر ربيع الثامن التحليل على
اليسار اجزا وخالف المطلق بان سببه عن التحليل **وسم**
المفصل مع ان عاد يعرفه كان قدم الرزق ذابا العود وان
بطل ويسترة ان حشيش **مروزي** وفي حين كثرها الامام في
اما لما سرق **تسيرة** او **تسيرة** الامام يستقره صغار الفقهاء
بجوار المورس بين الصفا الاول والامام لانه جليل عن السنة
كثيرا وله مغلطات كذا في غيره وتوابعه ان الامام او

او الصنف

او الصنف لما قبله سنة علي ان السنة مع الحابل ليست اذ من
يوم السنة اصله ونحوها لولا الجهر منه نعم ان قلنا ان الامام
سنة له فحمة المورس بين الامام وتوابعه عن الامام فلا يرب
تماما سنة الامام سنة فالحمة ما جهرت من جهتين بل تشمل المية
في الجوارح بان وله لفظ المورس في السنة وله ليس ان فتاوى
ذمرا في التحليل في ذلك كما لا يخفى **والمهم ما في حرم المصايب**
والعقوبات قد مر افعالها وتعيين ما تعلق منها على المعتمد
ودينه على العاطفة في دفعه وقيل هدى وقيل الردية في ماله
انظر في **توضيح المنازلة** بين يديه المصايب والظلم عن حشيشه
على المعتمد مما في سنة وعينه **له مندوحة الاصل كظنا**
بني وكثره مع المندوحة **مروزي** اى اللطيف ولذا فصل بالطاق
امام مستقر **كلما بالجرم المبني** كسنة ولامه امام **مناهم**
يستقر ومصل عطف على ما على اتم تعريف **مروزي** قاله في المورس
بالعمل ان تترك السنة كذا في عرفة راجع على فتاوى ابي عبد
السلام من ان تم وجوب السنة وانما تصح مع الامارات
بفلفظ **مروزي** وطول **مروزي** من المورس ان حلاله سطي وفي الحديث
اخرا له من الثاني من السلام لانه للمورس طاهر ثابت **عبار**
مستعمل **ومع** يظهر **مروزي** على **الراجح** كرجل على **مروزي**
والوجه مشكل وكذا في طاعة المورس من وجوه كسنة

Copyrighted by Saad University