

بعضه على امتناع الاتباع بعد الفلح في الحو رطلت ان
المتكلمين جينا اوجادوا في له في كرتلوا وان بعدا كخلا
او عمل ركن يمين رعايا البنا احراها سبها وهذا يفيد فليل
ابن ريشد الذي في بن حوث الامام بطلت صلانه واد اعول
ابن عروة ثمر اني مجيد السلام الخلافة علي رعايا البنا وهما
وتصوير فالرهم في ستم رعايا البنا والتمسور تحت النقل
بالصريح بالحيث فليس لله ام اي عرفة راع علي ع كافي في بل
يودهما فليشامل وانما هو متمسك في الحو رطلت ان
الز في لا تستر فعمل الرعيف وان عدم النايب ان قوب وان
بمجرده لان ما هسا هم من العوجة وان تقدم غيره شك
كان المتكلمين محووا مثلا ولم يثبتوا له او ثروا لنايب
واصواب غير جمعة وحووا ان لو كانوا ثروا الفاتحة مع الامام
لا نهم تركها بوجه جايوا وبفضهم او با ما يمين وديها اي
الجمعة ضمن جماعة لم يسبقوا غيرها واستوفيت شروها
الجمعة واعاد من بطلت عليه جمعة ما دام الوقت وحررا
من انتها الاول والابد ان لم يولد بيسرية او بغيره
وصحته باه لا ما قبل الوضع وهو عند البر كويح والذ بطلت
عليهم على الشهرين كان جا بعد العذر ثم هو ان صابول
لنفسه واي يري في حو حو الامام الفاتحة كافي في حو حو

بالجهل

بالجهل والجهل في وجوبها بقيام الدوالي اوتنا لثمة الربما
حجة صحت على نفسه محله وله يفسر بطلت ب الصلة في
المسورة فان المتكلمين مسبوفا وان المسافر منيها وارجح ان
مسافر وما في الامل من عدمه ان تتطابق هذه صنفنا انتم
بهم كما لامم ويحوي فليبا ترتب علي الامام ثم انظر في
وه والاذ بطلت فان ترتب في كماله فليبا يحويه ووجه و
والبيد في بجز سلامه وبنينه الما مرفوع ان ترتب على الامام
ولو نقلت لنتسب له وان جهل ما صابول له وانشاء فانهم
كانه صلة في في غيرهما وان قال المسبوفا او غيره استقطت
ركوعا مثلا عمل عليه ان لم يدام خلافه ومنه جملة العمل
بحو حو قبل ان لم شتمها الزيادة ومسل من المسافر
بشتمها ولو علي غير العادة كل من كان وخطوة اكيدا خير قال
ابن ريشد الاك من الجماعة وتقبل بوجوبها فسيان من ان يسي
بتعدي حو حو بكثرة وان فاة وحرر لها هو وكره لانه و
انواع المادل عن فصيحة بلة عذر ومن العذر الرجل يلقى
له بالذلة والعادة ان تفسر اعلم العمل عليه في ذلك كله
وان وحو ثا اي العميان به كان قطع الطوق واليهو وان قطعها
بالثبوت فليبا من الحو حو وان قطعها حكمه فليبا بوجه و
ذكا كالحو حو ما نغ وان بقيت مسافة لبعو ان قطعها فليبا

بالمسافر

Copyrighted by University