

على خمسة احرف وهو ما يكون الزايد في حين
وهو نون وان والمجموع خمسة ابواب اما اوله
التاء مثل تفعل زيادة التاء وتكرير العين
تحو تكسر كثيرا وهو لمطوعة فعل نحو كسرت
فتكسر والمطوعة حصول الاء عند تعلق الفعل
المعدي بمفعوله فانك اذا قلت كسرت فالى اصل
له الكسر والتكلف نحو كرم اي تكلف الحلم والافعال
الفاعل اصل الفعل نحو توسدت اي اخذته وسادة
والدلالة على ان الفاعل جانب الفعل نحو تجرد
اي جانب المخود والدلالة على حصول اصل
الفعل بعد تية نحو تجرعت اي شربت جرعة بعد
جرعة ولطلب نحو تكبر اي طلب ان يكون كبيرا
وتفاعل بزيادة التاء والالف نحو تباعد تباعدا
وهو لما يقدّر من اثنين وضاعدا نحو تضارب
او تضاربا وان كان مني فاعل المعدي الى

تيسر به كسر
وهو كسر
تيسر به كسر

الى مفعوليه يكون متعديا الى مفعول واحد نحو
نازعة الحديث وتنازعنا وعلى هذا وذلك
لان وضع فاعل نسبة الى الفاعل المتعلق به
مع ان الغرابية فعل ذلك وفاعل وضعه لنسبة
الى المشتركين فيه فيضد الى تعلقه ولطوعة
فاعل نحو باعدت فتباعد والتكلف نحو تجاهل
اي اظهر الجهل ففقه والحال انه منتف عنه والفرق
بين التكلف في هذا الباب وبينه في باب تفعل
ان المتكلم يريد وجوده لم يفقه بخلاف المتجاهل
واما اوله الهزة مثل ان فعل بزيادة الهزة والنون
نحو انقطع انقطاعا وهو لمطوعة فعل نحو قطعت
فانقطع ولهذا لا يكون الا لازما ومجبهة لمطوعة
افعل نحو اسفقت الباب اي ردت فانسفق
وازعجتني اي ابعدت فانزعج من السواد والابني
الاهما في علاج وتأثير لا يقال انكرم وانقدم

الفعل
غير

Copyright © King Fahd University