زائدة او منقلبة بخلاف الاسماء الغير المتمكنة والحروف
نحو متى ومتما وبلى وعلى وما اشبه ذلك فانها فيها
اصلية واعلم ان المعتل جنس تحته انواع مختلفة الحقايق
كمعتل الفاء والعين وغير ذلك فاشار الى ادخصار انواعه
بقوله وانواعه سبعة لان حرف العلة فيه اما ان يكون
متعددا او لا فان لم يكن متعددا فاما فاء او عين او لام
فهذه ثلثة اقسام وان كان متعددا فاما ان يكون اثنين
او اكثر فاكثر قسم واحد والاول اما ان يقترنا
او يفترقا فان اقترنا فاما
ان يكون فاء وعينا او عينا ولاما فهذان قسمان
اذا فالمجموع سبعة انواع النوع الاول من الانواع السبعة
المعتل الفاء باضافة المعتل الى الفاء اضافة للفظية اى
الذى اعتل فاؤه قدم ما يكون حرف العلة فيه غير متعدد
لكثرة الجناية واستعمالا ثم قدم المعتل الفاء لتقدم الفاء
على العين واللام وهو ما يكون فاؤه حرف علة ويقال له

ويقال له المثال لمماثلته اى لمشابهته الصحيح فى
احتمال الحركات تقول وعد وعدا وعدوا
كما تقول ضرب ضربا بخلاف الاجوف والناقص
والفاء اما ان يكون واوا او ياء اذ الالف لا يكون اصلا
ولا يمكن ان يكون فاء لسكونه وقدم بحث الواو
لان له احكاما ليست للياء فقال اما الواو فيحذف
من الفعل المضارع الذى يكون على وزن يفعل
بكسر العين لانه لما وقع بين الياء والكسرة ثقل كالضم
بين الكسرتين فحذفت ثم حملت عليه اخواته اعنى التاء
والنون والهمزة ويحذف ايضا من مصدره اى من
مصدر المعتل الفاء الذى يكون على وزن فعلة
بكسر الفاء ويسلم الواو فى سائر تصاريفه اى فى
باقى تصاريف المعتل الفاء من الماضى واسم الفاعل و
واسم المفعول تقول وعد بسلامة الواو ويعد بحذفها
للامر عدة بحذفها لانه مصدر على فعله الاصل وعدة

Copyright © King Saud University