

فقلت كسرة الواو الى العين لتقلها عليه مع اعتلال
 فعلها وحذف الواو فعمل عدة على علة وقيل
 الاصل وعد حذف الواو كما مر ثم زيدت التاء
 عوضا عنها واعلم ان مراد المتص بقوله على فاعلة ان
 يكون مما حذف الواو من مضارعة لان مصدر المعتل
 الفاعل اذا لم يكن للمائة ليس على فاعلة الا في المضارع
 منه على يفعل بكسر العين بحكم الاستقراء والوجهة
 اسم المصدر ويجوز ان يكون الضم في مصدره راجعا
 الى المضارع المذكور فالمصدر ان لم يكن مكسورا
 العين الفاعل لم يحذف الواو منه لعدم التقل كما مثله
 بقوله ووعدا وان كان مكسورا الفاعل لم يحذف
 الفاعل من فعله لا يحذف ايضا نحو الوصال مصدره واصل
 يواصل فهو واعد في اسم الفاعل وذاك موعود في
 اسم المفعول بسلاسة الواو علة في امر الخاطب يحذف
 الواو فان قلت كان عليه ذكر حذفها في الامر ايضا

المصدر هو المصدر
 في قوله كسرة الواو
 الى العين لتقلها
 عليه مع اعتلال
 فعلها وحذف
 الواو فعمل عدة
 على علة وقيل
 الاصل وعد حذف
 الواو كما مر ثم
 زيدت التاء عوضا
 عنها واعلم ان
 مراد المتص بقوله
 على فاعلة ان
 يكون مما حذف
 الواو من مضارعة
 لان مصدر المعتل
 الفاعل اذا لم
 يكن للمائة ليس
 على فاعلة الا في
 المضارع منه على
 يفعل بكسر العين
 بحكم الاستقراء
 والوجهة اسم
 المصدر ويجوز ان
 يكون الضم في
 مصدره راجعا
 الى المضارع
 المذكور فالمصدر
 ان لم يكن
 مكسورا العين
 الفاعل لم
 يحذف الواو
 منه لعدم
 التقل كما
 مثله بقوله
 ووعدا وان
 كان مكسورا
 الفاعل لم
 يحذف
 الفاعل من
 فعله لا
 يحذف ايضا
 نحو الوصال
 مصدره
 واصل
 يواصل
 فهو واعد
 في اسم
 الفاعل
 وذاك
 موعود في
 اسم
 المفعول
 بسلاسة
 الواو
 علة في
 امر
 الخاطب
 يحذف
 الواو
 فان
 قلت
 كان
 عليه
 ذكر
 حذفها
 في
 الامر
 ايضا

قلت انه فرع المضارع وقد علمت الحذف في الاصل
 فكذا في الفرع فلا حاجة الى ذكره ونقول ان الهمزة
 فيه واو فحذف لان المضارع وهو تعديلا واو تحذف
 حرف المضارعة واسكتت اقره فقبل عد واما
 الحذف والامر باللام والنهي والنفي في مضارع نحو بعد
 ولا تعد ولم تعد ولا تعد وكذلك هو اي اجب
 يمتق مقة بسلاسة في الماضي وحذفها في المضارع
 والمصدر وهذا من باب حجب حجب الاصل
 يومتق ومقة واذا كان الحذف بسبب اليا والكسرة
 فاذا ازليت كسرة ما بعدها اي ما بعد الواو اعيدت
 الواو المحذوفة لزال علة حذفها نحو لم يعد في
 المبني للمفعول لانه ما قبل اقره وهو ما بعد الواو
 مفتوح ابدا وفيه نظر لانه ينقص نحو يطا وبيع
 وامثال ذلك كما يسجد ويخوض ولم يلد بسكون اللام
 وفتح الدال والاصل لم يلد نحو بعد والواو محذوفة

المصدر هو المصدر
 في قوله كسرة الواو
 الى العين لتقلها
 عليه مع اعتلال
 فعلها وحذف
 الواو فعمل عدة
 على علة وقيل
 الاصل وعد حذف
 الواو كما مر ثم
 زيدت التاء عوضا
 عنها واعلم ان
 مراد المتص بقوله
 على فاعلة ان
 يكون مما حذف
 الواو من مضارعة
 لان مصدر المعتل
 الفاعل اذا لم
 يكن للمائة ليس
 على فاعلة الا في
 المضارع منه على
 يفعل بكسر العين
 بحكم الاستقراء
 والوجهة اسم
 المصدر ويجوز ان
 يكون الضم في
 مصدره راجعا
 الى المضارع
 المذكور فالمصدر
 ان لم يكن
 مكسورا العين
 الفاعل لم
 يحذف الواو
 منه لعدم
 التقل كما
 مثله بقوله
 ووعدا وان
 كان مكسورا
 الفاعل لم
 يحذف
 الفاعل من
 فعله لا
 يحذف ايضا
 نحو الوصال
 مصدره
 واصل
 يواصل
 فهو واعد
 في اسم
 الفاعل
 وذاك
 موعود في
 اسم
 المفعول
 بسلاسة
 الواو
 علة في
 امر
 الخاطب
 يحذف
 الواو
 فان
 قلت
 كان
 عليه
 ذكر
 حذفها
 في
 الامر
 ايضا

Copyrighted by University