بعشقه وظهرت منه امارات الانكار وزعم ان انكاره يجديه
في الاستتار دفع ظنه بقوله ايحسب الصب الذي ظهرت شهود
عشقه وبانت بيّنات هواه ان اشتغال قلبه بمن يهواه ٥
وسلب لبه بمن في الدنيا مناه قد يستر عن الرائين وبكتم
عن الناظرين حال كونه واقعا بين امرين هما كاشفا السرائر
ومكمنا ما يبرز في الضمائر اعني الدمع المنسكب من الاماق
والقلب المضطرم بنار الاشواق كلا فان الامر ابين من الامس
واظهر من الشمس **قال الشاعر**

لي في محبتكم شهود اربع ٭ وشهود كل قضية اثنان ٭
خفقان قلبي وارتعاش مفاصلي ٭ ونحول جسمي وارتجاج لساني

فان قلت لا مرا في ان انسجام الدموع مناف للانكتام امّا
احتراق القلب فهو امر مخفي فكيف يكون سببا لعدم الانكتام ٭
قلت ولوع الغرام ٭ بقلب العاشق المستهام ٭ يظهر عن
صفحات الوجه ولفتات الكلام ٭ لا سيما اذا تجلى عليه شحب
منه الرقاد ٭ كما حلا لحظه بالسهاد ٭ اما ترى الى قول الشاعر ٭
علامة من يخفي الهوى في ضميره ٭ اذا راى المحبوب ان يتغيرا
ويصفر منه اللون بعد احمراره ٭ وان طلبوا منه الجواب تحيرا

لولا الهوى لم ترق دمعا على طلل ٭ ولا ارقت لذكر البان والعلم

اقول اللاّم الهوى المحبّة الشديدة **قال الشاعر** ٭

هوى كل نفس اين حل حبيبها ٭ وقد جا بمعنى الهوي وقال
اخر هواي مع الركب اليمانين مصعد ٭ جنيب وجثماني بمكة موثق

والاراقة السكب **قال الشاعر** ٭

يا من بالحاظه المراض اراق دمي ٭ ومن اليه لاتلافي سعى قدمي

والطلل رسم الدار بعد خرابها ويجمع على اطلال **قال الشاعر** ٭

وقفت اسال اطلال مسيرهم ٭ وهل يرد جواب لي اطلالك

والارق السهر قال ابو الطيب ٭

ارق على ارق ومثلي يأرق ٭ وجوى يزيد وعبرة تترقرق

والبان شجر ينبت في البادية تشبّه به قدود الحسان قال الشاعر ٭
فلا ذكر بانات النوير يسوقني ٭ ولا الشادن الشادي ولا الكاعد الكوي
وقد يطلق على بعض الرياحين يقال له بالفارسية بيد مشك
والعلم اسم جبل من جبال المدينة **قال الشاعر** ٭

ان جئت سلعا فسل عن جيرة العلم ٭ واقرأ السلام على عرب بذي سلم

وهو من اطلاق العام على الخاص لانه في الاصل موضوع لكل جبل ٭
ومنه قول الخنسا ٭

وان صخرا لتاتم الهداة به ٭ كانه علم في راسه نار ٭

وقد يطلق على العلامة الظاهرة ومنه سمي مشقوق الشفة
العليا بالاعلم وعلي المشهور في فن من الفنون ومنه سمي المرتضى
علم الهدى وجا ايضا بمعنى الراية ويجمع على اعلام **قال الشاعر** ٭

وكان محمر الشقيق ٭ اذا تصوبا وتصعدا ٭
اعلام ياقوت نشرن ٭ على رماح من زبرجدا ٭

الاعراب لولا لامتناع الشي لوجود غيره اي يكون
وجود احد الشيئين علة لعدم الاخر وانتفائه كقوله لولا

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)