

الباهرات وهوائه شبيههم في حالته همهم وزمان انهم
بشجان ابرهة حين ارسل عليهم طيرا ابابيل ترميهم بحجارة
من سجيل وفي اشتها رقصتهم واشتمال كتب المتفاسير
والقصص عنية عن تطويل الكتاب بذكرها او بعسكر
المشركين يوم بدر اذا اخذ صلى الله عليه وسلم كفا من الحصا
وقال شامت الوجوه ورجي به وجوه القوم فلم يتق احد
من المشركين الا وقد ذر الله في عينه من تلك المصبلة
واشتغل بعزل عينه عن القتال حتى ظفر المسلمون بالمشركين
وقتلوا منهم بعضا واسروا بعضا وقضى الله امره كان
مفعولا وفي هذه المعجزة كثير من المعجزات اعطى الحياة
للجاء بركة مسه سيد العباد وتنبيجه وتقديسه
من وهبة تلك المواهبة ومنحة تلك المتحة ونسجيره
الريح حتى حملت كل جزء مخصوص من اجزاء تلك الحصا قد
اتيح لحدقة مخصوصة من احواق المشركين حتى اوصلت
ذلك الجزء الى تلك الحدقة وتكثير اجزاء تلك الحصا حتى تورت
على تلك الاعين مع قلة الحصا وكثرة الاعين واشتغال
المشركين بالقذري القليل عن دفع الاذي العظيم من القتل
والاسر وذهاب الانفس والمال **فان قلت** هل انقضت
لكشف العطاء عن وجوه خرايد هذه التشبيها على وجه
يبيط عنها اللثام ويضع عريضا تقاطر التمام **قلت**
انما استيت ذلك فاعلم ان التشبيهيين الاولين اعني تشبيهي

الشياطين

الشياطين هارين يشجعان ابرهة وتشبيهم ثانيا بكم
سرمي بالحصا من كفه عليه الصلاة والسلام مثل التشبيهي
في قول اجمحة بن الحلاج **قلت**
وقد لاح في الصبح الزباك لتري كعنقود ملاحية حين نورا
فان وجه المسبه في كل من الشئين مركب حسي والظرفان
مفردان حسيان لان وجه المسبه ههنا هو الهيبة للمالمة
من تلوص كل من الشياطين وشجعان كل من العسكرين
وصدم بعضهم بعضا وامثلة قلب كل منهم رعا بحيث
لا يرعوي كل منهم الي صاحبه وهوي كل منهم من عال الي اسفل
وحصول حنق كل واحد منهم باسقاط شيء عليه من جهة
والمسبه هو الشياطين المهزومون والمسبه به الابطال
والعسكر كان وجه المسبه في بيت اجمحة هو الهيبة للمالمة
من تقارن الصور البيض المستديرة الصغار المقادير
في المرئي على الكيفية المخصوصة منضمة الي المقدار المخصوص
والمسبه هو العنقود حين يفتح نوره وتقييد المسبه
بجالة الاتهام والمسبه به بجالة الرمي لا يخرجها من الافراد
كان تقييد العنقود بجالة التفتيح لا يخرج منه واما
التشبيهي الثالث اعني تشبيهي بن الحصا المسح في بطن
كفه صلى الله عليه وسلم بنيد الله سبحانه وتعالى يونس
المسح في بطن الحوت فهو من تشبيهي قول الشاعر **قلت**
كان مسار النقع فوق رؤسنا واسيا فناديل تاوي كواكبه

التشبيهيون