

لعله
والله مك

وقعت اي مرتها قال الطيبي ولعل من قدر هذا المصنف راى ان رفعها يقتضي
وتوحيها واذا وقعت فلا يعتد بها ويمكن ان يقال المبادر فيها العاشرة عت
ان مع فلان لا حلا وتقتضى قول الشروع منزله **القول في الضم**
الاول **مبين** ده اي اراد كلوف والحاف وهو كناية عن ترك الجاه او الاستعداد
للعباد وادائها ولهذا راى ما هو تادته واما عنها معا ولا ياتي في شد البين حقيقة
واحد اي ترك النور الذي احو الموت واحدا عنه بشام ايل او انه لما قام
بلكة جعله جانا بالطاعة نحو حسي الارض بعد موتها **ابواب الاعتكاف**
وهولمة الاقامة وحبس النفس عن الشرو واصطلاحا لث سبنا قل في مسجد
هذه ويقال له جارس والاحاج على الاحتجاب واهل مكة تريد على طائفة الزكوع
والجود اذ في ريادة ولا حلا كثر **باب الاعتكاف في العشر الاواخر**
الهدية الاول والثاني والثالث **ليلة الاحدي وعشرون** الى اخره
قلت استشكل في ذلك بان العتكاف الضو الاوسط اخرج قبل دخوله
ليلة الاحدي والعشرون فايضا من العشر الاواخر واجيب **وقال** كمد مود
منه ان صدر قوله من كان اعتكافا في كل الحادي والعشرين وسبق في باب
حكري ليلة العشر اذ صدره وكان بعد حيث قال جا ورة الليلة التي كان
يروع فيها يجاب بان معنى ججا واردة الجا ورة **هذه ليلة** مفعول به لا طرف
عشر هو ما يستظهر من سقف ويصحب وسبق الحديث فرما **باب**
الحاضر **العتكاف** اي مستطوع وسيرحه **بعضي** اي يدفن ويميل بعد ان يدن
الحاضر طاهر الاوضاع الدهر وان يد المرأة ليس بمورة لان السجدة لا يخلوا عن بعض
الصحابة فادعتت راسه شاهد وايد يما وان الاعتكاف لا يصح في غير المسجد
والا يخرج منه لرجل الشعر وان اخرج البعض ليس الكمل من حلف لا يدخل بنا
فادخل راسه لا يجت **باب** **لا يدخل البيت الا لحاجة** اي البول
والفايط كما من الارهمي ووي الحديث ان كان في الحفنة من الفضله واسمها
صبر الشان **باب** **عسل العتكاف** مع العيس لا يضر **فما شرف** في العيس
اي من غير جاع فان ثلثا بعد الاعتكاف ولا يمتنع بان يعين وجهه اذ لا الا لثا
في الاعتكاف ويشهون بان ليسها يسهون العجم انه لا يبعد الاعتكاف **باب**
الاعتكاف ليلتي الحاهلية ظاهره ان الوقت الذي كان هو ضدي الحاهلية
فيه ان يد والحاهلية اذ اسكان على وقت الاسلام جيل به كذا **ك** وهو
يجب قال يعضضاد نذرها كذا **ك** وفيه ان من صالف في نظم لم اسلم حجب

حجب عليه **قلت** هذا واضح وقيل قوله في الحاهلية ان نذر بعد اسلامه في حاهلية ما
اهل مكة الذي سغوم من حزل مكة ومن الوصول للمر قبل هو بعد **قلت** بل فرس
لام حبه لا يمكن من دخول المسجد في نذره واما قبل الجرح فا كانوا ممنوعين
من المسجد فما كان يمكنه ان يوفي نذره لاسما قبل ان سلم وفيه انه لا يشرط لصحة
الاعتكاف صيام **باب** **اعتكاف النساء** **الح** كسر
الجملة والمد اى حبه من ورا وصون لاس شعر وهو على مودن اوله ومع ان على
احسه لمجرا وجر **الس** همة استغفار ومعناه الطاعة وهو مفعول
مقدر لقوله **سرون** وهو مبنى للفاعل من الراي او للفعل بمعنى الطن ويجوز الرفع
والفالعقل لتوسطه بين المفعولين ويروي بدون من الرادة وفيه ان لا يخل
منع وجته من الاعتكاف وجوازا لخاد العتكاف لعنه موضعاً المسجد بغيره
منه اعتكافه مالم يضيغ على الناس وان سالتس جالس له لا قدر له عند الله **قال**
ع اكر عليهم لحوف ان يكون غير محطصات في الاعتكاف بل اردن العتب من المهاد
ولان المسجد يجمع الناس من اعراب والمنا فقيس وهن محتاجات للذخول كالحج
فلن يذله ولا نه صلى الله عليه وسلم راى عند المسجد فصار كانه في منزلة حاضر
مع ارجواحه والاعتكاف اتمامه التحلي عن الارواح ومنفصلات الدنيا اولاس
صغرا للمجد با حدين **باب** **الاحية في المسجد** جمع خسا
عمر خت عند الرحمن هي تاعه لاحاسه في والقار مثله مع في بعضها عن
عن عايشة **اد احسه** خبر لستد محذوف اي تارة او مفاجاة او مضروبه **يقولون**
اي يعتقدون او يظنون والعرب يجزي بقول محوي بطن في العمل والفعال
الثاني من اي ملبسها من وانما قال يقولون ولم يقلن لان الخطاب عام للرجال
والنساء الحاضرين ويجوز ان يرتفع اكرم منندا وحده يقولون **باب**
هل يرح العتكاف لواجبه رسلكما كسر الراي همدكا يقال اضلك كما على
رسلك اي اسد كما يقال على همدك **سبحان الله** اي ان الله عن ان يكون
رسوله متما بما لا يجتعي او بما لا يطلق عند التقب **كسر** ضم الموحدة اي عظم وسبق
عليها **سلك الدم** وجه الشدة شدة الانصاف وعدم الغار فة قال **ك** الثاني في
في معناه انه خاف عليها الكفر او طابه طر النعمة صادرا الى اعلانها بها فصا
فضة لها في امر الدين قبل ان يعرض السطان في حله بها المر بها كان فيه **باب**
دخج النبي صلى الله عليه وسلم صبغة عشرين اوتية فتح المتمر بالبول