

الأذان المسمى **عشر** يقال طعن بالريح وباصبعه طعن بالتم وطعن في العرس
والسنت طعن الفرس على المشهور وقيل بالعين فيها أي في الجفنة التي
صها الحس والذهب الملقون على الطفل لما سمع عشر أي في العراق
إلى جاء وسنعه وهو عمار بن نيس بن أبي نيسب الإسلام المأخوذ فيه وقيل طعن
بالإيمان فإنه لم يزل الله عليه وسلم مرجعا بالطيب المطيب العسرون
منة المملة وخفة التوت الأولى هو مدح في الحديث عبارة
الجوهري العنان السحاب بضم الفاء وشدة الراء في بعضها من
الأثر قال **نيل** فزرت الكلام في إذن الأحم أدا وصفت فل على
صاحبه فنه بضم اللام وفتح الفاء أي طعنوا من العسرون
إرواس الوفا الذي يعرف منه فها وقال أهل اللغة التقدير بوزن وشدك
الكلام في إذن الحاطة حتى يمتد والقر أيضا الصوت وقال القاسمي
معناه يبيكون لما يقنيه إلى الكاهن من حصر الفارورة عند حركتها مع اليد
أو على الصفا الحادي والعشرون بالمد والتخفيف وفي بعضها ما ورد
بالأرواس يسمع منه اللفظ في الخارات المنقوشة في عضلات الفك ومما
استلameda ونقل البدن فيورث الكسبل وسوالفهم والعقلة
أرى بلطحة ويضع يده على الفم لليلع الشيطان مراده من نسوبه صورته
ود جولة فنه وحمله منه حكما به صوت السحاب وفيه دم الاستكثار من
المع كل وقال معناه التقدير من السبب الذي يتولد منه التواء وهو
موجع في الطام وإنما صفة الشيطان لأنه الذي يذبح الإنسان إلى إعطاء
المفقس ستموه من الطام ويترن له ذلك وأذا قال هار إلى بالغ في الثاب
صحك الشيطان فرحا بذلك وقيل لم تناب حتى قط الثاب والعشرون
إلى الطائفة المأخوذة إلى باعباد الله أحدر والمأخوذة وراكم إذا صلحه
والخطاب للسليين وأراد بليس لعنه الله بذلك تغليبهم لقابل بعض الجن
بعضا فرجحت الطائفة المقدمة فاصدين قال الأخرى طاب من الأسم من القليلين
أي تضارب الطائفتان ويحتمل أن الخطاب للمأخوذة أي فاقوا
أخرهم في جهنم والأول الكفار وأخرى السليين تخفيف المس
والنون ملا بعد ما وهولت واسهت حسنتك صغير الجبل مبهلين إرمان
العيسى بموحدة بين مبهلين أسلم مع حديده وهاجر إلى المدينة وشهدا جدا
وأصابته السلون في العركة فتعلاهو نظموه من المشركين وحديده صبح

منور

أي لا تغفلوا فلم يسعوه **عشر** أي آمنتموا منه وصدق حديده منه على
من قتلوه وهو عفته بن مسعود فعرف عنه **عشر** أي بغيره دعا واستغفار
لها كل البان حتى مات وقال النبي بارك في حديده منه حرت
على إليه من قبل السلطن إياه الثالث والعشرون سبق في باب الالتفات
في الصلاة الرابع والعشرون **الصلوة** ما صفة موجبة لأن عمل الصالح يسمى حيا
أو تخصصه والصلاح إما باعتبار صورته أو بغيرها ويقال لها أيضا الصادقة
والحسنة وإنما الحكم فصد ها وهي الكرامة والسنة **عشر** أي رأى
في المنام ما يكون فالصالح بغيره من الصالح بغيره من الله تعالى يمشي
بها عبده ليحسن بطنه ويكثر عليها شكره والصلاح بغيره من الله تعالى يمشي
ليجزئه ويسبوطه ويقبل خطه من مسكوه ولذلك أمره أن يصدق ويعود من
شبهه كما يقصد به طره السلطان الحاسن والعشرون **عشر** أي في العين إن مثل
واب عناق عشرون **عشر** أي من الخطاب أجي عمر **عشر** أي دام
الله سرورك فالمد لآدم الصالح والاحمد قال الله تعالى فليصبروا قليلا إلا أن
ليس صلى الله عليه وسلم وأخلاقي هذا **عشر** أي استيقن **عشر** أي في التماسر لله
عشر أي أصل المعنى أي قط يعلط حتى يلقه سوادك النبي صلى الله
عليه وسلم في ذلك أود لك صفة مشبهة لعضد البوت ولا تفصيل فيه أو أن
أقامته صلى الله عليه وسلم الجدوه ويحود لك تقصير العاضدة والعلط فيه لا مطلقا
لعله تعالى لا ما خدم بهما ربه في جزائه **عشر** أي طريقا وأسعا لبعض هذا
بما قال أبو عبد الله الصلاة والسلام وهو من سبب الشيطان بصب وعباد
لأن التركيب في قصة عمر لا يدل إلا على العن الماخي فقط وذلك أيضا مخصوص
بجالة الإسلام ومفيد أيضا بحال سلوك الطريق فجاز أن يلقاه في غير تلك الحالة
عشر أي في الأتقى من غيرهم وعن في باب الاستغفار في الوضوء **عشر** أي في الحق
عشر أي في ذلك ساطة من لا حيفة وملاك يعني الله عز وجل في الصالحين قال
أوصيته فواهم العلامة من العذاب منسكا بقوله تعالى وجرى من عذاب وقال
ما أعلم إلا كما بالجنة وحكم المسلمين واحد قال تعالى ولئن لم يكن
عقابهم جنتا وقال لم يظن أنس لهم ولا جان واستدل