بشهود انوار ومشهد اسرار ۞ سنوعز تلك المظاهر عندنا ۞ برؤية افكار ورؤية ابصار
فهرست ما يتضمنه هذا المنزل وذلك علم اللوائح وهى مقدمات الذوق وهى ستون علمية
لانقبل العقلة والنسيان وفيه دخول التانيث فى الاعداد وهو مذكر وفيه علم المارنية ومن اين
صلت وما وجه الحق الذى عندها معنى قادها الى هذا الاعتقاد وهو اظهر عندى فى ذلك ام لا
يوم القيمة وفيه علم الدخول وهى طلب الاوتار وملك تطلب ولمن ترجع فضلها وهل المغصوب
على نفسه بالقتل هو على بذل الدم لا ولاية حكمة جود ذلك للولى وهذا ذاعقا الولى عن الدم
هل شيط حق المقتول يوم القيمة ام لا وفيه علم قرار الغيب حتى لا يشهد ولما ذا يقر وفيه علم
الغيب الذى يجب ان يشهد وطلبه لذلك من اسرد وفيه علم العقل ومرتبة صاحبه وفيه علم الاعتبار
وفيه علم الانتقالات فى الاحوال والمقامات وفيه علم الكيفيات والكميات وفيه علم التدانى وما ذا
يؤدى واية مخصوص باهل البلاوة دون الاذكياء وفيه علم الصلاح والفساد علم ما يترتب على الاعمال
سواء وقع التكليف او لم يقع وفيه من اين اخذ اهل علم النجوم الحاكمين بها الواقفين على ما اودع
الله فيها من الاحكام من علوم الالهيات وشرف فى علم العلوم وفيه ذكر الحيوان الذى اذا اكل
اعطاه اعطى الخاصية لمن اكله علم النجوم واذا اكل وسطه اعطى الخاصية علم النبات واذا
اكل عجزه وهو ما يلى الذنب اعطى علم المياه المفيضة فى الارض فيعرف اذا القى ارضا الاماء فيها على
كم ذراع يكون الماء فيها وهذا الحيوان حية ليست بالكبيرة ولا بالصغيرة لا توجد الا باجوان غليظين
غرب وكان قد وقع بها عند ناعبد الله بن عبدون كاتب امير المسلمين فقطع راسها وقتلها بمسكين
ذى شعبتين فى ضربة واحدة وقسمها ثلاث قطع وكانوا ثلاثة اخوة فاكل عبد الله الكاتب اعلاها
فكان فى علم القضاء بالنجوم اية من غير مطالعة كتاب وقع فيها ما مر واكل عبد المجيد اخو الوسط
منها فكان اية فى علم النبات وخواصه وتركيباته من غير مطالعة كتاب ولا توقيف احد فى ولده
المخصيتين بذلك بقوتيه واكل الاخ الثالث القطعة الاخرة التى تلى الذنب منها فكان اية فى
استخراج المياه من جوف الارض فسبحان من اودع اسراره فى خلقه وفيه علم الفرق فى خرق العوايد
بين الكرامة والاستدراج وفيه علم السبب الذى اوجب العالم الحيوانى الانسانى غير الله
وسبب الحب امر ان النسبة والاحسان والنسبة الى الله اقرب فانه مخلوق على الصورة و
الاحسان من الله فهو المنعم عليه بايجاد عينه ثم كل ما هو فيه فليس يحب غيره وتعنى فيه وفيه
علم الاحرف وما يتعلق بها من حيث وقوف الناس على الجسر دون الظلمة الى ان يدخلوا ممتازين لهم
من الشقاوة والسعادة فهذا جميع ما يتضمنه هذا المنزل من المعارف قد نبهنا عليه لترفع الهمة
الى طلبها فلنذكر منها مسئلة او اكثر على قدر ما يتسع الكلام مع الاختصار دون الاطالة لئلا الاكثار

مطلب
عجيب فى خمة نفعها
غريب

فاقول والله يقول الحق وهو يهدى السبيل اعلم ان الله لما خلق الارواح الملكية المقيمة وهم الذين
لا يعلم لهم غير الله لا يعلمون ان الله خلق شيئا سواهم وهم الكروبيون المقربون المقدسون المنزهون
المأخوذون عن انفسهم بما شهدهم الحق من جلاله اختص منهم المسمى العقل الاول والاقرار منا
على مقامهم مجمل ان الله فى قلوبنا اقر اد على شاهد ذلك فلا يشهدون سوى الحق وهم خارجون عن حكم
القطب الذى هو الامام وهو واحد منهم ولكنه كون مادة من العقل الاول الذى هو اول موجود من
عالم التدوين والتسطير وهو الموجود الابداعى ثم تبعه ذلك من غير بعدية زمان انبعق عن هذا
العقل موجود اتعاقى وهو النفس وهو اللوح المحفوظ المكتوب فيه كل كاين فى هذه الدار الى يوم القيمة
وذلك علم الله فى خلقه وهو دون القلم الذى هو العقل فى النورية والمرتبة الضيائية فهو كالمرئية
الخمسة راء لانبعاث الجوهر الهبائى الذى فى قوة هذه النفس فانبعث عن النفس الجوهر الهبائى وهو
جوهر مثلى لا نورية فيه وجعل الله مرتبة الطبيعة بين النفس والهباء مرتبة معقولة لا موجودة ثم
بما اعطى الله من وضع الاسباب والحكم ورتب فى العالم من وجود الانوار والظلم لما يقتضيه
الظاهر والباطن كما جعلا الابتداء فى الاشياء والانتهاء فى مقاديرها باجل معلوم وذلك الى غير
نهاية فما ثم الا ابتداء ات وانتهاءات دائمة من اسميه الاول والاخر عن تبيك الحقيقتين
كان الابتداء ولا انتهاء فليما فالكون جديد ابما فالبقاء السرمد فى التكوين فاعطى هذا النفس
لما ذكرناه قوة عملية عن تلك القوة اوجد الله سبحانه بصر بين التخيلى الجرم الكرصورة فى
الجوهر الهبائى وما من موجود خلقه الله عند سبب الا تجلى الحق خاص لذلك الموجود لا يعرفه
السبب فيكون هذا الموجود عن ذلك التجلى الالهى والتوجه الربانى عند توجه السبب لا
عن السبب ولو لا ذلك لم يكن ذلك الموجود وهو قوله تعالى فتنفخ فيه فلم يكن السبب غير النفخ
فيكون طائرا باذن الله فالطائر انما كان بالنفخ امر الله عليه بالكون وهو قوله تعالى كن فيكون
الذى يليق بجلاله فلما اوجد هذا الجسم الاقرب اشكالا اذ كانت الاشكال من لوازم الاجسام
فاول شكل ظهر فى الجسم الشكل المستدير وهو افضل الاشكال وهو الاشكال الغريبة الالف الحروف
يعم جميع الاشكال لكان ان حرف الالف يعم جميع الحروف ويسرى هواء من الصدر على مخارجها
الى الان يجوز الشفتين فهو يظهر ذو ابا الحروف فى المخارج فاذا وقف فى الصدر سمى حرف الهاء
والهمزة فظهرت اعيانهما عن الالف فانا التقدا عن الصدر الى الحلق وقفت فى مرتبة غريبة
فى نفس الحلق اظهر فى تلك الوقفة وجود الحاء والعين ثم الخاء والغين المعجمة ثم القاف
المعقودة ثم الكاف وانما الثانى التى سمى عند عقودة نورجرف بين حرفين بوزن الكاف والقاف
ما يحكاف خالصة ولا قاف خالصة وهذا يكرهها اهل اللسان فما شيوخنا فى القراءة

Copyright King Saud University