

الجسد الاصلية وهو التراب الذي منه نشأت لانه فكان لا يدرى عنها ساكنها فان ذلك الملك في
متعد صدق عند كل يوم يموتون ويكون حاله في وقت كذلك لا يتغير عليه حاله كون كوبر مع الحق
المن حيث ما يعطيه الحق مع الفانس وهكذا في المختار البشارة وفي الجنان التي هي ممتدة ومكتبة في
في النشأة التي يتولد منها في نشأة مخلوقة على غير ما في النشأة في ظهورها ما يعطيه
نشأة الدنيا في باطنها وفيها فعل ذلك الحكم يكون تصرف النشأة الآخرة في جميع ملكه في
الغيب والحادثة واليقين شيء من ملكه من ارجح وغيرهم دائما ولا يقدر من فهو يوم حيث يتصرف
مم فيه بحيث يشتمون قهرا وادافعا يسرع الاطلاق كما عين هذه النشأة التي يتولد في الحواظلة
طاسا واما الانسان في الاثر من مقلوب النشأة فباطنة ثابت على صورة واحد كظاهرها وهذا
سريع التحويل في الصور كما طيه هنا قال تعالى اى منقلب يتقلبون قلنا انقلبنا قلبك فما زاد عليك
مما كنا عليه فافهم وهذا التحويل المذكور في هذا الوصل ما هو بغيره في التوبة فان ذلك الرجوع المختار
توجهت حاشي عند علماء الرسوم وعندها وهذا الرجوع حاشي في كل الاحوال التي يكون عليها الانسان
في هذا العرف بغير التوبة فان التوبة رجعت بغير وعزم على امر وهذا ليس كذلك التوبة في
العلوم معلومة في هذا الرجوع في الخصوص معلوم لا يسهل الا اهل الله الذين هم هم ان الرجوع هم
المطلوب لغير البيوت كل كون فيه بانه فلا تقوى للاشياء است به فليس في الكون الا هو والاهي
فكن مع الله في الاحوال الجمعاء والكن من شهور الله بالشاهي فان الله حينما غيظنا بغيره بما نزلك واليه
يسوق الله من اجرة الامران والامر واحد في التماسيم في اعيانها ما هي **وصلة** القبولية
ذلة محضه خالصة اذ انتم العبد لا يملك العبد التماسيم فيها فانها صفة ذرية فالذام يحفظها كان قيامه
عبادة والاعوج بما الاذن يسكن الارض الاقليمية الواجبة التي تسع الخدوت والقدرة فذلك ارض
الارض سكن فيها تحقق عبادة الله ورضا الله في الحق اليرق العتالي با عرابي ان ارجي واسعة فان اى
فاعبد وين يقى فيها وفي مدد عتد الله فيها من سيرة ترجع وضميمة وانا اليوم في سنة ثمان و
عشرين وسبعمائة وهذه الارض البقاء ما هي الارض التي تعبد الله وطلب هذا جعلها مسكن عباده
ومجلى شانهم والعباد الخبيثا انما فلا الارض وهذه الارض لها وارى ارض دعوتية معلومة غير محسنة
وان ظهرت في المختار كظهوره في العرف في الضمير وعجلى المعاني والظهور المعاني في الصور الخبيثة

مطلب
تاريخ الفناء

الانقراض

الانقراض بعض النصوص عن ادراك ما ليس بآفة فاذا كان متصلا من المعرفة لم ير المعاني في حوازي
ولا في الحوازي في غيرهما فاذا ذكر كشي في شخصيته كانت ما كانت وهذا هو الادراك الذي هو في
عليه لانه يرى من التلويح والافتح وجوه من الوجوه ان يتكبر الانسان محض عيوبه ولا يقام في
عبادته المحض لا يخالطها شيء من الربوبية التي تعطيه الصورة التي خلق فيها الا ان تحركها في اذنا
لم يكن تحركها في الانسان بتمام في الصورة التي خلق عليها فيكون عبدا رجا ما كالمولى كما مثل العائنة
سوا غيظان الفارق بينه وبين العائنة ان العائنة اعتقادا وعلما والروح من هذه الطائفة
شهود وهو العبد المسترخ الظاهر بالحقيقة يتبين وما يتخلص من هذا المخرج الا اهل العتابة الذين
يعسرون هذه الارض الواسعة التي انما بها طما وكل ارض سواها فخلق ودة ليرتطبا هذا الحكم ولهذا
ادبها كثيرا ون كان لكل عبد فيها ملكا يملكه ويتصرف فيه فلا تعدى وغير عليه وبغيره ما يملك
منها ما يملكه كان ما الكار تايمها وهذه الارض الواسعة هي المنتصرة في مسكنها الحاكمة عليهم بالذات
وهي محلي الربوبية ومنقصة المالك الحق وفيها يروى في قوله كان من اهلها جليلية وبين الصورة
التي خلق عليها فكان عبدا محضاً ليشاهد الحق في عين ذاته فانه في كل ارض والحكم له لا ريب في
هو لا يمسح وكن الوجوه في الدنيا والآخرة ان عتبت ذلك القرينة بها والعبد عبد فلا
تعالط ولا تعاطف ان ارض الله واجبة فاعبدوا فيها الذي هو له بغيره في عبادتكم الذي
ترجوتم امله فالذي له لكم والذي لك من نعمتها هو له فاذا ما قال له هنا ان اقامتكم شدة
ذليكم حتى الخلافة في ارضه فانسلك بها سبكة وانتم بعين صورته في الذي اقامتكم بذكره واعمال
في كل ارضية بالذي اراكم عملة **وصلة** الانتعاش في العوالم التي يكون بغيره يوم هو في
شان والعالمة على الصورة وليتروى عين الشؤن التي تظهر بها ولا يتبدد هذا الامر كسفا
الا اصحاب الاحوال ولا يتبدد هذا حال الا اهل السبائك ولا يتبدد علمها العاقلون بجزء الفهم
في كل زمان فانه من عباده وان لا يعرف مكان الاستقلعه الا كان غير منه على الله وعلى نفسه فاما
غيره على الله فانه لا يعرف الا به عملان في تليق الحق لهم في ان على الجوار التي حيث ان كان الله
ويجيب في غير الامم كرون ادا به فاما ان ان الاسر ظمرا فكيف وهو قوله عليه السلام من
قيل له من اوليا الله فالله ان اذراوا ذكر الله فعاثوا من هذا وادوا احترام الجبابرة التي