الله ذلك عيانا في دار ابرهم عليه استحالة الدنيا الى الأخرة واستحالة الأخرة بعضها في بعض كما استحالا منهما استحالا الى الدنيا كما قدمنا في الحرف في النيل والفرات وسيحان وجيحان انهما من انهار الجنة استحالا فظهرت في الدنيا بخلاف الصورة التي كانت عليها في الاخرة ومن ذلك قوله بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة فاستحالت تربة في الدنيا في ساحة مقدرة معلومة وكذلك وادي محسر هو واد من رياض الجنة فاستحال الى الدنيا وادم وحواء والبيت من عالم الأخرة استحالوا الى الدنيا ثم يستحيلون الى الاخرة في النار استحال الى الدنيا وادم وحواء والبيت من عالم الأخرة استحالوا الى الدنيا ثم يستحيلون الى الاخرة في النار استحال الى الدنيا وادم وحواء والبيت من عالم الأخرة استحالوا الى الدنيا ثم يستحيلون الى الاخرة

يطلب في الاستحالات ومعنى كون الفرات والنيل وسيحان وجيحان من انهار الجنة ومعنى قوله عليه السلام ما بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة

فتتغير عليهم الصور بحسب ما تعطيه طبيعة المكان المتوهم الذي تنقلهم اليه الحركة فتؤثر فيهم وهم في كان او جسما او متحيزا كان او غير متحيز والله محركة على المد والم ولولا نحن ما تميزت آخرة من دنيا فالله اعتبر من العالم في هذه الاضافة الا هذا النوع الانساني والجان فجعل الظهور للانس سماه الله الظاهر وجعل البطون للجان من اسمه الباطن وما عدا امم فمسخرلهما كما هو في نفسه مسخر بعضه لبعض من اجل الدرجات التي انزلهم فيها فاعطتهم الدرجات صورها استحالوا اليها فتلك ثم الحركات الالهية اليها ولما لم نظهر لنا عيانا الا هذا سميت هذه الدار دار الدنيا والاولى وسميت الحيوة الدنيا فاذا استحالت الى البرزخ واستحالت من البرزخ الى الصور التي تكون فيها البعث والنشر سميت تلك الاخرة ولا يزال الامر في الاخرة في خلق جديد منها فيها اهل الجنة واهل النار في النار الى ما لا ابتدا هي فلا تشاهد في الاخرة الا خلقا جديدا في عين واحدة فالعالم دائما ابدا ولما كان الامر هكذا ذلك يرى الانسان نفسه اذا هو امم في الجنة او في القيمة او في غير مكانه وبلده مما يعرفه او يجهله في غير صورة وفي غير حاله فقد استحال في نفسه بحركة التي نقلته من اليقظة الى النوم الى صور يعهدها او لا يعهدها في اوقات والى احوال محمودة حسنة يسر بها واحوال مذمومة قبيحة يتألم لها ثم ترسل اليه الاستحالة فيرجع الى اليقظة اما باستيفاء المعنى الذي استحال اليه في النوم فلم يبق له ما يعطيه في تلك الاستحالة الخاصة وهو الذي ينبغي من غير سبب وهو الانتباه الطبيعي لما اخذت النفس للعين حقها من النوم الذي فيه راحتها فان انتقل من النوم الى اليقظة بسبب اما من جهة المحس واما من امر مفزع او حركة ما من مزعجة ظهرت منه في حال نومه فاستيقظ فان وافق ذلك الامر استيفاء العين حقها من النوم الطبيعي كان وان لم يوافق وبقي من حق العين بقية فالله يذلك السبب للاستوفاها فانه يستوفيها في نوم آخر وكذلك بعض الناس يطرأ نومهم في وقت

طوله ما ذكرناه واما قصر نومه فلاحد امرين وهو ما ذكرناه اما السبب يوقظه واما لاستيفاء العين حقها في تلك النومة الخاصة من اصل المزاج الذي يكون عليه فانه لا يستوي مزاج المتعوب مع مزاج المستريح فالمطلوب يطلب من الراحة ما يزيل به ذلك التعب فيستغرق النوم ويطول لانه يحب استيفاء الراحة فلا يتيقظ قبلا استيفاء الا احد ثلاثة اشياء او كلها او بعضها على حسب ما يقع اما امر مزعج يسوءه في نومه او يوقظه احد من المتقاضين او صيحة عظيمة او حركة او ما كان من هذه الاسباب في عالم الحس مقصودا الانتباه بها او غير مقصود بل يقع بالاتفاق والامر الثالث ان تكون النفس متعلقة الخاطر بقضاء شغل ما يجب ان تفعله فينام على ذلك الخاطر وهو متعلق بذلك الامر فيزعجه فينتبه قبل استيفاء حقه من النوم وليس المقصود مما ذكرناه الا تعريف بك ان العالم لا يخلو في كل نفس من الاستحالة ولولا ان عين الجوهر من الذي يقبل هذه الاستحالات في نفسه واحد ثابت لا يستحيل من حيث جوهره ما علم حين يستحيل الا امر ما كان عليه من الحال قبل تلك الاستحالة غير ان الاستحالات قد يخفى بعضها ويدق وبعضها يكون ظاهرا فمحل به النفس كاستحالة خواطرها وحركاتها الظاهرة ويدق ويخفى كاستحالة نياتها في علومها وقواها والوان المتلونات بتجديد امثالها فهي لا تدرك ذلك الا من كان من اهل الكشف فانه يدرك ذلك وانا لا عدمه الكشف ذلك الذي اعطى غيره عن هذا الامر فان قلت فهذه الصور التي يستحيل اليها جوهر العالم ما قلنا انها كما ليس هي شيئية الوجود وهو قوله وقد خلقتك من قبل اي قدرتك ولم تك شيئا اي ما كان لك شيئية الوجود وهو قوله على الحقيقة شيئية الظهور ظهوره لعينه وان كان في شيئية ثبوته ظاهرا متميزا عن غيره بحقيقته ولكن لو تره لا لنفسه فما ظهر لنفسه الا لما لا يتناهى من قوله بظهوره فاكتسب ظهوره لنفسه فعرف نفسه وشاهد عينه فاستحال من شيئية ثبوته الى شيئية وجوده وان شئت قلت استحال في نفسه من كونه ظاهرا لنفسه الى حالة ظهر بها لنفسه بتقدير العزيز العليم فالعالم كله طالع غاربك فلك دائر ونجم سابح ظاهر بين طلوع وغروب عن وحي الالهي وهو ما يتوجه عليه من امر بظهور وخفاء وهو حق نفسي وهو ما طلبه من الحق تعالى فيوحي الى الحق تعالى اليه فيما الحق مما اوحى اليه عبده وقد لا يعلم وقتا كما ان العبد اذا اوحى الحق اليه فامر به شيئا يعلم او يتيقن انه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)