حار اهل الحيرة سدى فان الامر عظيم والخطب جسيم والمشهد عام والوجود تام والكمال حاصل والعلم
فاصل والحكم نازل والتجدد مع الانفاس في الآكوان معقول وما يقال على الحق منقول بين معقول
غير معقول وليس يدرك هذه الاخوار الا اهل الاسرار والانوار واولى البصائر والابصار فمن افتقر
بلا فهم او بغير بلا سر او ببصيرة دون بصر او ببصر دون بصيرة او بظاهر دون باطن او بباطن دون
ظاهر كان لما افتقر به مما يحصل على كمال وما اتصف به وان كان تاما فيما هو عليه ولكن الكمال هو المطلوب
لا التمام فان التمام في الخلق والكمال فيما يستفيده الناس ويفيده ومتى لم تحصل له هذه الدرجة
مع تمامه فان الله اعطى كل خلقه فقد تهدى لاكتساب الكمال فمن اهتدى فقد كمل ومن وقف
مع تمامه فقد حرم رشدته والله يوفقكم والوصول الى مقام الخزانة الولى المحسان الوصل
الثاني والعشرون من خزائن الجود وهذه خزانة الفترات فوقهم انقطاع الامور وما هي الا امور منقطعة
وما يصح ان ينقطع لان الله لا يزال العالم محفوظا به فلا تزال الحافظ فلو انقطع الحفظ زال العالم فان
الله ما هو غني عن العالم الا لظهوره بنفسه للعالم فاستغنى ان يعرف بالعالم فلا يدل عليه الغير بل
هو الدليل على نفسه بظهوره لخلقه فمنهم من عرفه وميز ومن خلقه ومنهم من جعله عين خلقه ومنهم
من حار فيه فلم يدر اهو عين خلقه ام هو متميز عنه ومنهم من علم انه متميز عن الخلق والخلق متميز
عنه ولكن لا يدري بما اذا تميز عن خلق والحق عن خلق وهذا حار ابو يزيد فانه علم ان ثم
الجملة تمييزا وما عرف ما هو حتى قاله الحق التمييز في الدلة والافتقار فسكن وما قاله له المنصف
الا خر من التمييز وهو الغني الاكمل عن العالم فان قلت الدلة والافتقار يعرفني قلت اني الشاهد لا يعني لما في
نشاهده من الدلة لذليل ومن الافتقار للفقير فان الله قد جعل العالم على مراتب ودرجات مفتقرا
بعضه الى بعضه ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليتخذ بعضكم بعضا سخريا فجعل العالم فاصلا
مفصولا ولما كان الامر الحق فيما نبه الله عليه ابو يزيد نبه نا بذلك على علم قوله يا ايها الناس انتم الفقراء
الى الله والله هو الغني الحميد اي المشتمل عليه بكل ما يفتقر اليه فالعالم كله اسماؤه الحسنى وصفاته العلى
فلا تزال الحق متجليا ظاهرا على الدوام لابصار عباده في صور مختلفة عند افتقار الانسان لكل صورة
منها فاذا استغنى عن استغنى عن تلك الصورة وفي حين ذلك خلق فاذا عاد افتقاره اليها فهي
حق واسمها هو اسم الحق وفي الظاهر لها فيتخيل المحجوب انه افتقر اليها وذلك من اجل حاجته اليها

مقلب القلوب بين اصبعي الحق

وما افتقر ولا ذل الا الله الذي بيده ملكوت كل شيء فالناس في واد والعلماء بالله في واد واما التفاضل
الظاهر في العالم فمجهول عند بعض الناس ومعلوم عند بعض الناس ومنهم المخطئ فيه والمصيب وذلك ان العالم قسمه الله في الوجود بين غيب وشهادة وظاهر وباطن واول وآخر فجعل الآخر والباطن
والغيب غطاء واحدا وجعل الاول والظاهر والشهادة غطاء آخر فمن الناس من فضل الغطاء الذي
فيه الاولية ومن الناس من فضل الغطاء الذي فيه الاخرية ومن الناس من سوى مطلقا ومن الناس من
قيد وسم اهل الله خاصة فقالوا الغطاء فيه الاخرية في حق السعداء خير وفي حق الاشقياء ما هو خير
وان اهل الله تعلقهم بالمستقبل اولى من تعلقهم بالماضي فان الماضي والحال قد حصلا والمستقبل آت
فلا بد منه فتعلق الهمة به اولى فانه اذا ورد عن همة متعلقة به كان لها لا عليها واذا ورد عن غير همة
متعلقة به كان اما لها واما عليها وانما الشرف فيه تعلق الهمة ان يكون لها لا عليها لما يتعلق من صاحب
الهمة من حسن الظن بالآتي والهمم مؤثرة فلو كان اتيانه عليه لا له لعاد بالهمة له لا عليه وهذه
فايدة من حفظ عليها جاز كل غيم اذا ورد الآتي على ذي همة متعلقة باتيانه بادر الى الكرامة به والتأدب
معه على بصيرة وهدوء وسكون وحسن ثابت في ذلك بخلاف من يتجوه الآتي فيه هش ويحار في كيفية
تلقيه ومعاملته وهو سريع الزوال فربما فارق الحال ومضى وما قام صاحب الدهش بحقه وبما يجب
عليه من الادب معه بخلاف المستعد فان المستعد للآتي لا بد ان كان كاملا ان يحفظ الماضي فانه ان
لم يحفظه فاته خير وقد جعل الله في العبد من خزائن الجود خزانة الحفظ فيكون مضيه جعله في تلك
فهو صاحب حال فهو صاحب حال في الحال وفي الماضي فما يبقى له الا الآتي مع الانفاس فلا تزال القوة
الحافظة على باب خزانة الحفظ تمنع ان يخرج منها ما اختزنته فيها وتأخذ ما فارق الحال فتخزنه فيها و
لهذه القوة الحافظة سادن ان الشادن الواحد الذكر قد وكلته بحفظ المعاني المجردة عن المواد والسادن
الاخر الخيال قد وكلته بحفظ المثال في تلك الخزانة وبقيت سمى مشتغلة بقبول ما يأتي اليها عند مفارقة زمان
الحال وحكم الزمان الماضي على هذا الآتي فيأخذه فيلقيه في خزانة الحفظ وانما سميت خزانة الحفظ لانها
تحفظ على الآتي زمان الحال وهو الدائم فلا يحكم عليه الزمان الماضي بخلاف من ليس له هذا الاستعداد
والله المتهيئ فان الماضي يأخذه فينساه العبد فلا يدري اين ذهب وهو الذي يتسلى عليه
سلطان الغفلة والسهو والنسيان فيكون الحق يحفظه له او عليه والعبد لا يشعر بهذا الحفظ الالهي

Copyright Cambridge University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)