

مطل
فان حجاء ويرعون الى الحج ويحجوا
تكليف

وان من الجانب الاخر وقد علت الهيبه وغلبت على قلوب اهل الموقف من انسان ومالك وجان ونحو
فلا يكفون الامه باشارة عين وخفي صوت اذا ترفع الحجاب بين الله وعباده وقد كشف
التناق وبامرهم على الحق من امر الله بالمحرم لله خالصا كان على ايت دين كان الا الحجب والمهين
ومن حجب اقتداء وبراءة حرك على قفاه ويهتدون برحمتهم من انوارها لا يهابون تكليف
فيسعدون ويدخلون الجنة ويشترع الحق في الفصل والحكم بين عباد الله فيها كان بينهم وانما كان
بينهم وبين الله فان الكرم لا يفسد فلا يواخذ الله احدًا من عباد الله فيما لم يتفق به حتى
لغيره وقد ورد من اخبار الانبياء في ذلك اليوم ما قد ورد على النبي صلى الله عليه وآله وسلم في ذلك
فمن اراد تفصيل الامور فليظروها هنالك ترفع الشفاعة عن من صلى الله عليه وسلم في كل
شافع ان يشفع فيشفع الشافعون ويقبل الله من شفاعتهم ما شاء ويرد من شفاعتهم ما شاء
لان الرحمة في ذلك اليوم بسطها الله في قلوب الشفعا فمن رد الله شفاعة من الشفاعة
لم يردها انتصافه ولا عدم رحمة المشفوع فيه وانما اراد بذلك اظهار المنة التي هي على بعض
عباده فيقول الله اسماءهم ورفع الشفاعة عنهم فبهم ومن يرفع ذلك عنهم ما يخرجهم النار
اليحسان وقد وردت شفاعة الرحمة لرحمن عندنا لتقدم الحجاب في رحمة الله
لشفاعة محبة فان الله يقول في ذلك اليوم شفعت الملائكة والتديون والمؤمنون ربي
اجعل لرحمتي قدرًا بالمفهوم انه لو يشفع فيقول بنفسه اخرج من النار من النار الى الجنة ويقال
من هو من اهل النار شفاعة الامم الى سعادة الالهة فان ذلك قد روي في صحيحه وقد مضى بلاء الله المحرم
بقضبه المشوب وقضاه والجنة برضاة نعم الرحمة وتبسط التهمة فيكون الخلق كاهن في الدنيا
على صورة الحق فيقولون تحوله واخر صورته فيقولون في الحجاب في عباده صورة الرضا فيقولون
في صورة التعظيم فان الرحمة والمقامي اول من يرحم ويعفو ويتعبد على نفسه بالالهة ما كان فيه
من المحرم والغضب على من اغضبته تبرئ من ذلك في الغضب عليه فمن فهمه فقد فهمناه ومن ايقن
فسيعلم ويفهم فان المال اليه والله من حيث يعلم نفسه ومن هوته وغناه فهو على اهل عليه
فان هذا الذي وردت به الاخبار واعطاه الكسوف انما ذلك تظهير بقامات تتخصر ومصابح تحت الظلم
الحق عاده معنى الاسم الذي الظاهر وهو ما بنا من هنا كية والاسم الذي الباطن وهو هويته وقته

فنا

انها فكل ما هو العار فيه من تصريف وانقلاب وتحويل في صور في حق وتحويل في ذلك من كماله
الظاهر وهو منتهى علم العالمر والعلو بالله واما الاسم الباطن فهو اليه لا اينا وما يد بنا من سوي
ليس كنهه شيء على بعض وجوه محتملة لان اوصاف التي تزيه لها تعلق بالاسم الباطن وان كان
فيه تحديدا ولكن ليس في الاكثار من هذا فانه غاية الفهم عندنا الذي يعطيه استعدادا لنا
واما قوله تعالى وان سكرنا وارهاقات الطريق الى الجنة عليها فالله من الوارد فاذا ليريق في أرض
الحشر من اهل الجنة احد كاه نالها وان التار وان كان فيها زهر من فمهم من مقصود
فان الكواكب الاسفل سافلين **فصل سادس في جهنم واولها واما زيارتها**
اعلم ان جهنم تنحوي على السموات والارض على ما كانت عليه السماء والارض اذ كانتا رقفا فجمعت الى
مصفا من ارتق الكواكب كلها اجها اطالعه وغاربه على النار المحرور والزهر من النار وعرض على
المحورين ليجدوا في ذلك الة ونعيم المالم من التعبد لادالك وهو يوم عليهم ابدًا ذلك
طعامهم وشربهم بعد انقضائه الموحدة يتناولون من شجرة الزقوم لكل انسان بحسب
ما يترد عنه ما كان يحول او يتخذه كالظمان بحرارة العطش فيجد ما بارد فيجئ له من الالهة
لادهاهم بحرارة العطش وكذلك جزاء كل واحد منها سعة اعضاء التكليف الظاهر لان باب القبايح يوع
عليه لا يفتح من حين طبع الله عليه عند ما قرله بالربوبية وعلى نفسه بالعبودية فلما ارتد الاناة
اطلح لا يدخل لعلق ذلك الباب فهو كالمحتجفت بالمجازة فما ذكر الله من اواب النار لا السعة
التي يدخلون منها الناس والجن والما اليها المخلقي الذي لا يدخل عليه احد فهو في الشور فباطنه فيو
الرحمة باقراره بوجود الله رباله ومجوده بئس لربه وظاهر من قبله العذاب وهي النار التي تطلع
على الفضة واما النار وادراكها وخواصها فصل ما ذكرناه في الجنة على الشولة لا تزيد والتشقق
وليس في النار ان مبراي ولا ان الاختصاص وانما تارة اعال من فهمه من عمرها بنفسه وعمله
الذي هو قريته ومن كان من اهل الجنة نقي عمله الذي كان في الدنيا عاجل صورته في المكان من
النار الذي كان من اهلها صاحب ذلك العمل كان فيه فانه من ذلك المكان كان يخرج
ذلك العمل وهو خلائق ما كلف من فعل وترب قد اراد الى وطيرة كاهة الجسد عند الموت والارض
التي خلق منها وكل شيء الى الصلة يعود وان طالت المدة فانها النفس معدودة وكما ان مصر وية