

صلى فاعاد ركعة المصلي فاعاد اول ركوعه ان يخفى حتى يكون محاذ وجهه ما قرأه ركيبه والافضل
الاجرة وهو ان يحاذي وجهه على سجوده وركوع القاعد في الغل لذلك روي عن علي بن ابي طالب في
الحايات اي بالنسبة الى النظر فانه يسن لكل النظر الى موضع سجوده فالعز بن عبد السلام في الفقه
فان عطف القيام والحجزة لا حيز في وعر يودي الى استطراد في التعالي فان لم يقدر على العز
بان تالت المشقة السابقة اضطر وجوبا على جنبه مستقبلا للقبلة وجهاً مقدماً منه والركوع لا يركع
اي الاضطر على افضل بل الاضطر على الامس بل ان ركوعه فان لم يقدر على الاضطر على الامس بل ان
استوفى على ظهره والحضاء للقبلة حيز السبا في ان لم تستطع فاستلقيا ويرفع وجهاً راسه قليلا
تبقى لتوجه القبله برجوه ومقدم بره هذا في غير الكسوف والاحراز له الاستسقاء على ظهره
وعلى وجهه لا ركوعه فانه قد يتردد في حاله ان لم يقدر على الاستسقاء فاستلق على ظهره
من عز ان يرفع راسه ويولي وجهه الى غير ان كل ذلك براسه الركوع والسجود ويجب ان يكون
لما في السجود اكثر قدر مكانه لان المسور لا ينقطع بالمسور ولو جرب التمتع بها على قدر
فان لم يقدر على الابد براسه اولى بغيره اي يصير الى الحال المصلوة فان لم يقدر على الابد
بها جرى الا ان كان جاعا على قلبه مع السن ان شاء ان يثقل نفسه قائما وركعا وهكذا
الممكن فان اعتقل السابعة احدى القراءة وعطفها على قلبه لئلا يركع ولا تستطع عند ما دام عقله
ثابتا لوجود مناط التكليف حتى قد علم من ترتب من الراتب السابقة انشاء الصلاة ان لا يركع
بها في لا تجزى القراءة في الفيض ويجزى في المعزى وينقل التا في رد فعل اجماعا و
من جملة الاستسقاء في الركوع والسجود ولا يوجبها لعدم وروده وحس القاعد
في النوافل القادر تحصيل القيام والمضطج امره بصفحة القاعد كما ثبت ذلك في الخبر
فيكون حضا يصطد عليه وسلم ان تقصره فاعاد مع القدرة كقوة قائما الرابع من الاركان
الناخلة اي قرائتها في كل قيام اريد له حق القيام الثاني في صلوة الكسوف والسنن
والحجزة حقا او لثبنا او نظرا في حق مصنف للبر الصريح لا تجزى صلوة لا يقرأ فيها

والمسور لا ينقطع بالمسور ولو جرب التمتع بها على قدر
فان لم يقدر على الابد براسه اولى بغيره اي يصير الى الحال المصلوة فان لم يقدر على الابد
بها جرى الا ان كان جاعا على قلبه مع السن ان شاء ان يثقل نفسه قائما وركعا وهكذا
الممكن فان اعتقل السابعة احدى القراءة وعطفها على قلبه لئلا يركع ولا تستطع عند ما دام عقله
ثابتا لوجود مناط التكليف حتى قد علم من ترتب من الراتب السابقة انشاء الصلاة ان لا يركع
بها في لا تجزى القراءة في الفيض ويجزى في المعزى وينقل التا في رد فعل اجماعا و
من جملة الاستسقاء في الركوع والسجود ولا يوجبها لعدم وروده وحس القاعد
في النوافل القادر تحصيل القيام والمضطج امره بصفحة القاعد كما ثبت ذلك في الخبر
فيكون حضا يصطد عليه وسلم ان تقصره فاعاد مع القدرة كقوة قائما الرابع من الاركان
الناخلة اي قرائتها في كل قيام اريد له حق القيام الثاني في صلوة الكسوف والسنن
والحجزة حقا او لثبنا او نظرا في حق مصنف للبر الصريح لا تجزى صلوة لا يقرأ فيها

تبيين المسجود فان لم يستطع ذلك ركع الركوع ولا يركع
بعد اقله وآلية لسجود

يفتحه الكتاب اي في كل ركعة منها كصريح في خبر النبي صلى الله عليه وسلم في صلاة الامم المعدور لسبق
فانها لا تلي من اي لتعمل امامه لها عند ولا لعدم مخاطبة بها فبذلك الركعة باذنا
معدرك عن المسجود وغيره من حمة اوسيان او يجرى حركة بان لم يقم من الصبح جازيا
والامام راكع او قريبا من الركوع وكذا لو انظر سكتة الامام فركع او شك هل قرا القاء
فانه يتجلف لغيره فانه اذا لم يقم الا امام راكع مثلا ركع معه وسقطت عنه القاء
وبهذا يعلم انه ينصو سقوط الفاتحة في الركعات الاربع والبسملة اية منها على ما
صح انه صلى الله عليه وسلم عد بها اية منها وانه قال سم الله الرحمن الرحيم احد اركان
كل سورة غير اية كاد عليه خير مسلم وغيره في قران فظنا لا قطعا لعدم التواتر
التشديدات التي فيها وهي اربعة عشر منها لا منها هيات نحو فيها المشددة فوجها
شاهل لهما بما فان خفف مشددا بطلت بل قد كفر به في انك ان علم وتعد لانه
بالتحفيف ضمن الشمس وان شد تحففا الساء ولم تسطل صلوة ولا يصح ابدال
قاروا ومصقر الظاعن الضاد ولا حرفا منها باخر وان لم يكن ضادا ولا ظاهرا كما
الذال زاي في الذين والحاء هاء في الحمد وسنن ان يقطع بالفاء في قوله منها وبين
ومن قال في هذه بغيره الميطان يحل كل مرة على المعدور كما صرح به كلام المجمع و
ليست شرط في الصلاة الفداء عنده المعنى الخا بالمعنى كضم تاء النعت او كسر هاء النكت
التعلم وكقراءة الساذه وهي ما وراء السبعة عشر بالمعنى كقراءة انما يخشى الله من
عباده العلماء برفع الاول ونصير الثاني ولو حرفا او نقصت فمضى فصل شيئا من ذلك
بطلت قراءته الا ان يعده ويعلم تحريمه فيبطل صلوة ولو بالغ في الترتيل فجعل الكلمة
كلمتين فاصدا اظهارا لحرف كالوقفه اللطيفة بين السين والتاسع فاستعين لم يجز
اذا الواجب ان يحذف الحرف من محله ثم ينقل الى ما بعد من صلوا به بلا وقفه
يعلم انه يجب على كل قاري ان يراعي في تلاوته ما اجمع القراء على وجبه وليس شرط

لقراها
وآية

والا
فانها لا تلي من اي لتعمل امامه لها عند ولا لعدم مخاطبة بها فبذلك الركعة باذنا
معدرك عن المسجود وغيره من حمة اوسيان او يجرى حركة بان لم يقم من الصبح جازيا

او زاد