

احسن وانثاه ماهود العلم جماله للو كوماته الفرسية
 انما العلم يدغمه في زواجر كل من احسنه ارسطولي كان
 ما كتب في من خبر ما تقرأ وما حفظ وما حفظ من خبر ما كتب
 قبله العلم قيم الحكمة وان هذه العلوم تقرأ فاجعلوا الكتب لها حجة
 والادلة على رعاها تمامه من اللبس ما اشته الاقلام لا يطبع
 في ذرة الايام في الاقلام وفي الكلام ليس في الخطا ان
 اليد لا يدرك الحظ هناك روحانية تظهر بالاحسانية
 قيل لفظ العلم النفي ما عند النفي حيا وعند الاكابر كما قيل
 الدقاة من الفع الادوات والادوات من التفرقة الدقاة عديرو
 ينضرب ما ينضرب من قرارة وينضرب من البلاغة من القطار
 ينظمه البريكي الخطا حسن فقال له اربابك احسن ينضرب من
 من العلم سهران هارون العلم انتم الضمير اذ اعتمد العلم للبرام
 وايات انما اعاد في خط الاقلام مصورا في البلاغة ودون

هذا هو العلم النفي ما عند النفي حيا وعند الاكابر كما قيل
 الدقاة من الفع الادوات والادوات من التفرقة الدقاة عديرو
 ينضرب ما ينضرب من قرارة وينضرب من البلاغة من القطار
 ينظمه البريكي الخطا حسن فقال له اربابك احسن ينضرب من
 من العلم سهران هارون العلم انتم الضمير اذ اعتمد العلم للبرام
 وايات انما اعاد في خط الاقلام مصورا في البلاغة ودون

هذا هو العلم النفي ما عند النفي حيا وعند الاكابر كما قيل
 الدقاة من الفع الادوات والادوات من التفرقة الدقاة عديرو
 ينضرب ما ينضرب من قرارة وينضرب من البلاغة من القطار
 ينظمه البريكي الخطا حسن فقال له اربابك احسن ينضرب من
 من العلم سهران هارون العلم انتم الضمير اذ اعتمد العلم للبرام
 وايات انما اعاد في خط الاقلام مصورا في البلاغة ودون