البلابل ابن سكره جاء الشتاء وعندي من حوائجه سبع اذا القطر
من حاجاتنا حبا كن وكيس وكانون وكاس طلى بعد الكباب وكس
ناعم وكتب المحمود الشيرازي يقولون لكافاة الشتاء كثيرة وما هو الا
واحدة غير مفترى اذا صح كاف الكيس فالكل حاصل لديك وكل الصيد يوجد
في الفرا ابن النعا ويروى اذا اجتمعت في مجلس الشرب سبعة فما الراي في
التاخر منه صواب شواء وشمام وشهد وشاهد وشمع وشاد مطرب
وشراب ابو على الفارسي انشد لي ابن دريد لنفسه وحمراء قبل المزج صفراء
بعد حكت وجنة المعشوق صرفا فانت بين لونين نورج وشقايق فسلطوا
عليها مزاجها فاكتسب لون عاشق ابو نواس الراح صديقة الروح وقيل اللذات
وسفاح المراح اسعد البخاري في الخمر كادت تطير وقد طرنا بها فرحا لولا
الشباك التي صيغت من الحبب قيل الغناء بلا شرب كتحية بلا عطية وعلم
بلا مطر وشجر بلا ثمر قيل السماع كالروح والخمر كالجسد فباجتماعهما يتولد
السرور قيل ان المدام ادام للدهر منها غم ثم بلا انقطاع ثم بلا كسر حكيم الهند عجبا

لمن كان شرابه عصير الكروم وطعامه الخبز واللحم تم اقتصد في اكله وشربه وجماعه
وتعجب كيف يمرض وكيف يموت سئل بعضهم ضيفا له بنبيذ ارديا وقال
هذا نبيذ زعانه فقال الضيف بل اسفد من العانة على اربع اصابع جلس المتوكل
مع جمع فيهم يحيى بن اكثم فلما افرطوا في الشرب امر له بالانصراف فقال خلطنا
فقال يحيى احوج ما تكونون الى قاض اذا خلطتم فاستظرفه المتوكل وامر ان
تطلى لحيته بالغاليه ففعل فقال ضاعت الغالية وهذا كان يكفيني دهرا
فامر له ببروق من الغالية ودرج بخور مخلل قوله الحكيم الصاحي بين
السكارى كالحي بين الموتى يأكل من نقولهم ويضحك على عقولهم نبيذ طيب
المدام بطيب الندام قيل لاعرابي كم تشرب النبيذ فقال على مقدار النديم
قيل انما يستعذب الراح باخلاق النديم وقيل اذا ما جاوز الندماء
خمسا ورب البيت والساقي اللبيب فاين في حرام فتى دعانا واين
في حرام فتى تجيب قيل لرجل يقول لكل المعتصم لتهيأ لمنادمي قال كيف
اتهيأ قيل ابا كان تبرق او يعطوا وتشاو او تعطس فقال الرجل اليه وقال الابر