ما ماس ذا الغصن بين الوشاح الا وراح يقول عدوي كله في الرماح
آها الدمع فايض عن جفان لا يستفيق
هذا اسير في وجوه الحسان وذا طليق
ارق جسمي بالضنا يوم بان بدر الفريق
فها انا اليوم له يا فلان عبد رقيق
يزيد اجفاني ندا وارتياح فقول اللواح مثل عماد الدين يوم السماح
ومغرم لا يختشي من رقيب ولا عذول
معذب القلب بحب عجيب ولا وصول
يسكر لكن بصفات الحبيب لا بالشمول
اذا دنا الظبي وماس القضيب اضحى يقول
كم يبتغي جفنك وعطفك صفاح على رماح ما دام محاسن ذي غزالة سلام

شهاب الدين العزازي

يا ليلة الوصل وكاس العقار دون استتار علمتني كيف خلع العذار
اغتنم اللذة قبل الذهاب
وجر اذيال الصبا والشباب
واشرب فقد طاب لزيد الشراب
على خدود تنبت الجلنار ذات احمرار طرزها الحسن باس العذار
الروح لا شك حياة النفوس
فحل منها عاطلات الكؤوس
واقتضها بين الندامى عروس

تجلا

تجلى على خطابها في ازار من النضار جبالها قام كنظام النثار
اجن من الوصل ثمار المنا
ولا واصل الكاس بما امكنا
مع طيب الريقة حلو الجنا
ذي مقلة افتك من ذي الفقار ذات احورار منصورة الاجفان بالانكسار
زار وقد حل عقود الجفا
يختال في ثوب الرضا والوفا
فقلت والقلب به قد صفا
يا ليلة انعم فيها وزار شمس النهار حييت من دون الليالي القصار

الشيخ صلاح الدين الصفدي

سال على الخدين منه العذار وما استدار ما احسن الريحان في الجلنار
يا حسنه لما رنى وانثنى
فاخجل البيض وسمر القنا
ذو وجنة يجني على من جنا
من روضة وردا لمن ذا اجتنا
وكم قد اطنب حتى اثار كثبانا كبار وخصره بالغ في الاختصار
يقول لي وجهي بدر التمام
ومفرقي صبح وشعري ظلام
ووجنتي احمر كاس المدام
والخال كالمسك عليها ختام

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)