

بالميل المساوي لعرض مكة ثم انقل الخط على الستين ايضا وعلما ان المري على جيب تمام  
 عرض مصر الي تسعين وهو ثمان وخمسون ثم انقل الخط الي احد وعشرين درجة من اخر قوس  
 الارتفاع مجد المري على ثمان واربعين درجة ونصف من الجيوب المبسوطة وهو الاصل المطلق للميل  
 المساوي لعرض مكة وهو احد وعشرون درجة ثم ضع الخط على الستين وعلما ان المري على الاصل المطلق  
 الذي هو ثمان واربعون درجة ونصف ثم انقل الخط لفضل الطولين بين مكة المشرقة ومصر من اخر  
 قوس الارتفاع وهو ثلثي عرض مكة ونصف من الجيوب المبسوطة زد عليه بعد القطر الذي استخرج  
 بالميل المساوي لعرض مكة المتقدم ذكره وهو احد وعشرون درجة يكون مجموع ذلك ثمانية وخمسين  
 درجة ونصف وهو الارتفاع سمت مكة فانزل المري من الستين في الجيوب المبسوطة الي القوس بجذب  
 من اول قوس الارتفاع سمت مكة بمصر وهو صمت وستين درجة استقطب من تسعين بين الباقي  
 اربعة عشر درجة قطع الخط على قدر هاتين اول قوس الارتفاع ثم عد من اول قوس الارتفاع بقدر فضل الطولين  
 بين مكة ومصر وهو ثلثي عرض مكة كما تقدم وادخل من نهايتها في الجيوب المبسوطة الي ان تقب الخط  
 فعلم المري على موضع التقاطع مع الخط في المثلث المذكور تجد تقاطع الخط على خمسين من الجيوب  
 المكتوبة من جيب تمام فعلم المري على ميل الخط انقل الخط الي عرض مكة من اول قوس الارتفاع وهو احد  
 وعشرون درجة مجد المري واقصا على ثمان واربعين درجة من الجيوب المكتوبة فانزل المري في ذلك  
 الجيب الي قوس الارتفاع تجد من اول قوس الارتفاع سبعة وثلاثين درجة للاسد سا وهو سمت مكة  
 المشرقة بمصر وهو ثلثي لان مكة اطول من مصر وجنوبي لان مكة اقل عرضا والارتفاع الذي استعمله  
 اقل من الارتفاع التتم لان الارتفاع سمت مكة ستة وسبعون درجة والارتفاع الذي استعمله  
 ستة واربعون درجة وانزلت من الستين بفضل ما بين عرض مكة المشرقة وعرض مصر وهو  
 تسع درج ونزلت من جيب تمام بفضل الطولين وهو ثلثي عرض مكة ووضع الخط  
 على موضع التقاطع وجد الخط قطع من اول قوس الارتفاع سبعة وثلاثين للاسد سا وهو  
 سمت مكة لان هذه الطريقة لا تطرد في كل بلدة حقيقيا وانما يحصل بها التتم تقريبيا كما تقدم

فاستخرج

فاستخرج الجهات الاربع والقبلة وذلك بان تضع خط الارتفاع على سمت الوقت الذي استخرجته  
 وهو في المثال المرفوع ثلاث درج من اول قوس الارتفاع لان سمت الوقت شرقي جنوبي كما  
 تقدم وثابتة بشمعة ثم ضع الارتفاع على مستوية واجعل مركزه من جهة الشمس ثم خذ خطا  
 وعلقه في مكانا قولا او ثقله وقابله بالشمس وسائر نظائر الخط المنقلب خط الارتفاع عند يكون ارتفاع  
 الشمس قدر الارتفاع الذي فرضته وهو اربعون درجة حينئذ يصير الارتفاع موضع تقاطع الجهات  
 الاربع وخط الذي ابتدأت منه بعد سمت الوقت وهو خط المشرق والمغرب والآخر هو خط نصف  
 النهار وخط الجانبين الارتفاع كما تقدم بيانه في باب وضع الارتفاع في الارتفاع المستخرج  
 من الارض الذي فيه سمت مكة وهو شرقي جنوبي كما تقدم وصفا لولاي خط خط المشرق والمغرب  
 الذي استخرجته في الارض ثم بعد عن خط الارتفاع الموزون لخط المشرق والمغرب بقدر سمت القبلة  
 بمصر وهو سبعة وثلاثون للاسد سا وضع خط عليه فطهره الذي يلي محيط الارتفاع من جهة قوس  
 الارتفاع هو سمت القبلة بمصر فنصل الي تلك الجهة وانما تجد عن خط الارتفاع الموزون لخط نصف النهار  
 بقدر الخراق من الذي هو تمام سمت القبلة الي تسعين وذلك لان عرض سدس ووضعنا لخط  
 عليه فطره الذي يلي محيط الارتفاع من جهة قوس الارتفاع هو سمت القبلة بمصر فنصل الي تلك الجهة

واللهم الموفق للقبول وهذا اخر ما اردت وضعه

حمله الله خالصا لوجه الكريم

ونفع بحاه نبته العظيم وعلينا سيدنا  
 محمدا فضلا وقلادة وامم التسليم  
 ثم هذا الرقيم على يد كاتبه  
 عبد الله بن علي بن محمد بن  
 وفي سنة ١٢٠٠ هـ

عبد الله بن محمد بن علي

في شهر رمضان  
 من سنة ١٢٠٠ هـ



Copyright © King Saud University