

مطلع
الشمس

من اجرك كاوردا ومن اشقره كالورس او من اشهب كالعيزر
• ويكل صهوة اجرد شطرب • الا اذا جحد السنان المهرى
قوله اعوج والاجرهما خلجان كوريان كانا للعرب احدهما
الاعوج كان لبني هلال وسمي اعوج لانه ينج والعب ساير دون فخله
صاحبه على جهاجني ولدحتي وملوا الي المنزل فاعوج من الجهل عنقه ثم
سلم وصار يضرب به المثل في السبق حتى انه قيل للفارس ما اعجب
ماريت من سبق حصانك هذا في كنت عليه في برية واحتجبت الي
الماء ولم اعلم هناك ما فضقت لذلك ثم ابي رايت القطا وردا فطرت
عليه مع القطا وكنت اعرض من عنانه قليلا حتى وردت مع القطا الما بجلد
قالوا وهذا غادة ما يوصف به الفرس من السرعة لان القطا من اسرع الطير
واذا كان واردا كان اسرع وما رضى حتى قال كنت اعرض من عنانه اى
وتولاد ذلك لسبق القطا فالاعوج جيات منسوبة اليه **والاعوج يقال**
انه كان لبني عيس ولم يخرفوا من اخباره شي وقوله عارى النواهي
صفة مدح ايضا وايراد بالاولهق المناهقات وما حو لها
وهما العظمان المشاخصان في محرم الوصع قال جارد لخواهق
صلت الجبين اتلع كالصوع الاشعب والجم مكان العين والشوش
النظر يشق العين والفرس بوصف جده الزفر وسددة الحد حتى انه
يبصر بالليل كالنهار وبالغوا فقا لوالوم وهو جرد في يوم مض
بشعة معتزة بين يديه لتوقف حذر اعلى نفسه قليلا حتى يتيسر
عليها فتحاها واذا استسشق بجيا خبيثة ففر وتاخر الي ان يتيسر
وصرف اجرد في البيت الاخير للضرورة لان فيه الوضوء ووزن الفعل
ومن وصفها بجدة النظر قوله يشفق المنظر لا يجد كما ان اناها بوسن
الاشطان يشفق ويشفق في يتطلعون وقوله ارنا لها يعنى
اصواتها من الرنين وهو الصوت ورا د صهيلها والبوا من جمع باينه
اى بجدة الاشطان واصل الشفق الجبل الصويل قال في الاساس من
الجمار

الجمار يترشقون بعينه القفرى كانهن يصبهن في بر تباعدت
اشطانها اي نواحيها واتم من ذلك ماروي عن ابن الاعراب لا يصعوان
الاسدي في وصف فرس شعر
• وقد اغتدي في سفور الصباح • باجر د كالسيد الشوا
• لدكفل ايد مشرف • واعدة لاشكى الوجا
• وادان صو كلة حشرة • وشدق رحا رحا جوهرا
• ولبان مد الي بحر • مرجيب وعوج طول الخطا
• له شعة طين من بعد ان • قصرن له شعة في الشوا
• وسبع حرين وسبع كسين • وحى روا وحى ظما
• وسبع قرين وسبع بعدن • منه فافيه عب بري
• وسبع فلاق وسبع رفاق • وصهوة غير ومتى خطا
• حديد الثمان عرض الثمان • شديد الصفاق شديد الظا
• وفيه من الطير حى فن • راي مثله فرسا يمتني
• عزابان فوق وطاة له • وسر ويسوبه قد بدا
• كان يملكه اذا جري • جناحا يقليه في الهوى
ففي هذه الاثني عشر بيتا استقضى وصف الفرس التماسق
فاجبت شرحها باختصار فاقول **المصرع الاول** من معلقة
اسرى العيس وقد اغتدي والطير في وكنا شها بنجر وقيد الا وابد هيكلا
وتكلمنا عليه قوله باجر د كالسيد الشوا الاجرد وتقدم والسيد الذي يرض
بالجدة ومن ثم يسمى بالامعط والامرط وهو من الاشعر له وشبهه
الفرس به لذلك والعيل الهنلي وجارية عبالا فيها عمالة والشوا الا طرف
قوله له كفل البيت الكفل عني الوركيني واليد القوي والمشرق العالي يقول
لكل هذا الفرس قوي اى مثلي غليظ فهو قوي وعالي شرف على ظهره وهو
ما يمدح به وكفل للفرس كارد في المرة يجد ارتفاعه منها والاعوج جمع عود
والواد بها القوام على الاستحارة والوجا جمع في حافر الفرس وهو الرق

