

المهلكة ان ترى هذه النص في بعض الكتب فقوم منه انه في صورة السؤال فكيف فيها
الجواب ان البيهقي يتعارضان في جميع ذلك فاذا قرأنا بطلنا ونحالفنا فقد فاك
الشافعي في الرمن في المم الكبر بنصه ولو فاك رهنك اري وساق النضر المذكور
استحي من الله لم يكن ذلك في صورة على هذا المنصب الخطم مع انه ليس فيه اهلية
له بوجه كابد عليه عبارة المذكورة فانها استعملت عليه بالجل وتنادى على نفسه
بالعجز فعلمت ان يتكف عن ذلك ولا يفتي الا بما هو معلوم منقول به في المذهب كالسنة
واجبة في الرخصة والوتر منه وب ومن تروى ذكر دخل في زمرة من قالوا ان
حتم عين فابولوا من قولوا لما تصف السننم الكذب هذه الاحوال وهذا احكام التبرك
لما لم يست اطلاق العلم بعرفه بسوءه تصور صورة الرضيع الكذب والوعظ
ويخلفه المقتضون المشهورون بالمعظوم فكلوا كلاس في في زور وكا وردد على
عليه وكما وسئل عن رجل ادعى على اعران هذه العين تحت يدك رهن او اعادة
او اجارة او عصب او اقام على ذلك بينة واقام المدعي عليه بينة على ان العين ملكه
وهي ملكه الرمن فاي البيهقي تقدم واذا اقام الرمن بينة انتم بهنما او وهنما
على تصد الرمن فما حكمه ان وارث الرمن اقام بينة ان الرمن اذ انهما لراعين لوارث
الرمن واقام الرمن وارث الرمن بينة ان المدعي عليه فالسنة العين في يدك
والاحول بينك وبينها فاي البيهقي تقدم وقد اختلفت في الجواب فبين ان احكامها
فعال بينة الملك والامد الدم وقد نص على الشافعي فكيف تنوع الفتوى بانحاء
نصر الشافعي وترجيح الصحابي في بعض المسائل فانما اختلف نصر الشافعي لا يصح
بل لغلظ اطلاقه على خصوصه كما قاله الشافعي في جوابه اول واجاب الثاني فقال
اذا قال المدعي عليه انست في يدي ولا احول بينك وبينها سقطت دعواه فيدها
فان دفع احد ادعى عليه فلو كان به المدعي عليه في قولك انست في يدي ولا احول بينك
وبينها لم يثبت اليه عند الكلام الرخصة ولا يثبت له في حق من ذهب الشافعي اذ الخط
على من حججه ان يتوقف في ذلك او سئل به عن الراحم وان زعم غيره ما يخرج خلا
فان نسلا والمعتد ما في العزير والرخصة وقوله الجيب الاول لا يجوز الفتوى على
نصر الشافعي رضي الله عنه معارض له قول ابن العباد ولا يحل لاحد اذ اراد ان يقيم

على

على الاخذ به والفتوى لان الاحكام سبها وخصوصا لشافعي رضي الله عنه ورجحوا عنها
ما تروى دليله انني جواب الثاني والراجح عنكم من الجوابين فاجاب بقوله اذا
قامت بينة على امتداد بان العين تحت يدك برهن او نحو مما ذكر واقمت اخي بانها
هبة له فان ارهنا بنا ربحين يتخذين غارضا وحلفت المادد على نفي اذ ادعى عليه من
السنة او محتملين ونار ربح الرمن اسفي فان البينة الشاهدة بها تقدم وان اطلقنا
او واحد مما غارضا ايضا وحلفت المادد كما ذكر ولا يسمع بينة الرمن انتم بهنما
او وهنما على تصد الرمن واذا اقام وارث الرمن بينة ان الرمن اذ انهما لراعين فاجاب
وان اقامت عليه بينة انه فاك ليست العين في يدي ولا احول بينك وبينها لان هذا
لا ينافي كونها ملكه وهذا الذي ذكره اخذ من قياس كلامه يعلم ما في الجوابين
المذكورين وان كلامها صحيح بان يقال له سارت مشرفة وصرفت معر بالستان بين شرف
ومعرب وسئل عن قول ابن السكيت في الاشياء والنظار لو فاك هذا المعنى لئلا
سزا على ان يصر انه منكم بعض المصادرة عن ابن سريج انه نسيه ولو فاك هذا المعنى
لئلا وقد استر منه مفصلا كان سموه ان العاد حوت انه لم يرد به كان لفلان
ذكر ذلك في شرح في ادب الغضا المتوقفا لانه في الاشياء والنظار عرف الصبي عندكم
فاجاب بقوله ما نقله ابن السكيت في المعتمد وسئل عن رجل تحت يدك
حد يقد ورهنها من ابيه وفي تحت يدك يقد منه نصرف الملاك منه مد يدك فادى
رجل النجار من كذا واقام بينة بينه واقام ذواليد بينة انهما ملكه منه مد يدك
او انما اشترها من صاحبها او انه اذ لم يرها او انه وهبها اباها جميع حقوقها واذا لم
في قبضتها وفضها نزل بينة الخارج الذي ادعى الرمن تقدم ام بينة الذي ادعى الشرا
او الطيبة او الا فزار وحل بينة الرمن اي رهن كذا الم لا بد من قولك فالصالح الام اذ
الوجه ان يقول هي ملكي رهنتها منه كذا او حضرت المبلغ ويكرمه التسليم الى واحد الخ
من واذ اقام مدعي الرمن بينة على اقر الرمن انما تحت يدك رهنتها ولم يرض بعد
انراة رهن بينك منه الصبي فاي البيهقي تقدم فاجاب بقوله اذا اقام الداخل
بانه ملكه مطلقا واقام الخارج بينة بانه فلكه وان الداخل تصد منه وخصه منه زيد
وياعه للاخل او انه اكثره سنة او اودعه عنه فدمت بينة الخارج وكالا يجار والبيع

هذه

المع