

مناوله فلابتدعها الانسان بالادوات او الزمان منصوب مخطوف
على الضمير المنصوب في خلقكم والجملة اخرجت من المقرر عند
الاعتراف بهم كما قال ولين سألتم من خلقهم ليعتزل به ولين سألتم
من خلق السموات والارض ليعتزل بهم من العلم به ياد في نظري
من قبلك على الخا الموصول الثاني بين الاول وصلته تأكيداً كما
لم يرد في قوله **ما ياتهم بعدى** لا بالامر كما في الثاني من الاول وما
اجتهد الله **بخلقكم** حال من الضمير في العبد والانه قال اعبدوا
ربكم واجعلن خسر طوبى في سلك المتقين الثاني من الضمير في العبد
حيث لم يرد الله تعالى منه به على ان التقوى متبني درجات المشاكسين
وهو التبري من كل شيء سبحانه وتعالى بما لا يعجزون الا في شرايعها
ويكون في الخوف والرجاء كما قال سبحانه وتعالى يدعون زلزالاً
وطغياً يرجون رحمتي ويخافون عذاباً اشد مما يحولون خلفكم والفقير
عليه على محي خلقكم ومن قبلكم في صورة من يبري منه التقوى
ليخرج امره واجتماع اسبابه وكثرة الدواعي اليه وعلل مخاطبين على
الغالبين في اللفظ والمعنى على ارادتهم جميعاً وقيل تعليل الخلق
خلقكم لكي تتقوا كما قال سبحانه وتعالى وملخصت الجزء الاثنى
الا للبعدون وهو ضعيف لا دل يثبت في اللغة مثله والاية تدل
على ان الطوبى لا يبري من الله سبحانه وتعالى والاعلم بوجه التثنية
للعبارة النظر في ضعفه والاستدلال بما قبله وان الحجة لا يستحق
بعبادته عليه فوايها ما علموا وجبت عليهم شكر الماعودة عليهم من
الله السابغة فهو كما جواخذ الاجرة قبل العمل **الذي جعل لكم الارض**
فراشاً صعباً ثابته او مودح مضمون او مرفوع او مستدخيره فلا
تجملوا وجعل من الافعال الخاتمة هي على ثلاثة اوجه بمعنى صائر
وطفق ولا يبعد في كقولهم
قد جعلت قلوبهم يسهل من الاكوار مرتين فريب
ومعنى او وجد فتعدي الى المفعول واحد كقوله وجعل الظلمات
والنور بمعنى صير وتعدى الى مفعولين كقوله فجعل جعل لكم الارض
فراشاً والتضفير يكون بالفعل تارة وبالفعل والفاعل اجري ومعنى
جعلها فراشاً انه جعل بعض جوانبها بارزاً على الماء مع ما في طبعه من

الاحاطة

الاحاطة بما وصبرها بتوسطه بين الصلاة والطاقة حتى خلت منه مهينة
لان بعدد او يتأمنوا عليها كما لعل من المشروط في ذلك لا يستدعي كونهما
يسعياً لان قوة شكلها مع عظم حجمها وانما يقع جرمها لا ياتي الاقتراب
عليها **والتي انا** صفة منصوبة بغيرها والاسماء الخمسة تقع على الواحد
والمتعدد كما في بنار والدرهم وفي جمع سماء والسماء مصدر صحيح
المضي يحتاج ان اوقية او حيا وسه بني على امرانه لانه كما ان اذ ان وجرى
جزءاً عليها كما تجد **بما انزلنا من السماء ماء فارجح** **بديهي** **التي انزلنا**
ربنا لكم عطف على جعل وجرح التماز في الله ويشبهه سبحانه
وتعالى ولان جعل الماء الممزوج بالتراب سيباً في ارجاءها ومادة لها
كالنطفة الحيوان بانما جرى عادته باضاضة صورها وكيفية ما على
المادة الممزوجة منها فوالدم في الماء قوة فاعلمة في الارض قوة قابلة
بتولد من اجتماعها انواع النبات وهو سبحانه وتعالى قادر على ان يوجدها
الاسباب كلها بلا اسباب ونواد كما ابدع بقوى الاسباب والمواد
ولكنه في انشاءها مدرجاً من حال الى حال صنابع وحكم جيد فيها
لاولى لا يصدراً وسكوننا الى عظيم قدرته ليس في الخلقها
دقيقة ومن الاولى الاستدساؤا وابدانها سبحانه فان ما غلاك لسنا
او الفلك فان الطريقة من السماء الى السحاب ومنه الى الارض على تبادل
عليه الطواهر ومن السحاب سماء تظير الاسباب الرطبة من غسق
الارض الى جوارها فيسعد سحاباً مطراً ومن السحابية للتبويض
بدليل قوله سبحانه وتعالى فارجحنا به غرات والكتاف المتكرب
له اعني ماء وورد قائله **انزلنا من السماء بعض الماء فارجحنا به**
بعض الثمرات ليكون بعض وقتكم وهكذا المواضع التي لم يزل من السماء
الماء ولا يخرج بالمطر وكل الثمار ولا جعل كل الفرق والثلثين وورقا
مغول بعضاً المروق كقوله **انفتحت من السماء** **التي انزلنا**
والسحاب من الثمرات والموضع موضع الكثرة لانه اراد بالثمرات جماعة الفرق
التي في قوله **او كت ثمره** يستلزمه بوفرة قرارة من الثمر على الترحيم
اولاً لا يفتح سقا وبعضها موضع بعض كقوله **كمن ترك امرجاته وقوله**
نائمة قومه ولا يمانا كانت بحلولة اللام خرجت عن حدة الفلحة والكم
صنعة **وقال** **انزلنا من السماء ماء فارجحنا به** المصدرة كما انه

رقتها