في النار دار الخلد فانها دار افاتهم وهو كقولك في هذه الدار دار شرور وبعني بالدار عينها على ان المقصود هو الصفة جزاء بما كانوا يأياتنا يجحدون وبئس الكفور الجحود وذكر الجحود الذي هو سبب اللغو وقالوا ربنا أرنا اللذين اضلانا من الجن والانس يعني شياطين النوعين الحاملين على الضلال والعصيان وقيل بما ابليس وقابيل فانهما سنا الكفر والقتل وقرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب وابو بكر والسوسي اريانا بالتخفيف كفخذ وقرأ الدوري بالاختلاس كرة الراء لجعلهما تحت اقدامنا ليكونا من الاسفلين مكانا او ذلا ان الذين قالوا ربنا الله اعترافا بربوبيته وانوا بايوجد انيته ثم استقاموا في العمل وثم لتراخيه عن الاقرار وفي الالتفات نكتة من حيث انه مبدأ الاستقامة اولانها عسر قليل مع الاقرار وما روي من الخلفاء الراشدين في معنى الاستقامة من الثبات على الايمان واخلاص العمل وادا الفرايض بحريشاتها تتنزل عليهم الملائكة فما يعين لهم عما يشرح صدورهم ويدفع عنهم الخوف والحزن او عند الموت او الخروج عن القبر الا تخافوا ما تقدمون عليه ولا تحزنوا على ما خلفتم وان مصدرية او مخففة متدرجا اليا او مفسرة وابشروا بالجنة التي كنتم توعدون في الدنيا على لسان الرسل نحن اولياؤكم في الحياة الدنيا نلهمكم الخير ونحملكم على الخير كما كنا نتولاكم ونتفضل بالكفرة وفي الاخرة بالشفاعة والكرامة حيث ما يتعادى الكفرة وقرئا هم ولكم فيها في الاخرة ما تشتهي انفسكم من اللذايذ ولكم فيها ما تدعون ما تتمنون من الدعا بمعنى الطلب وقواعد من الاول تولا من غفور رحيم حال من ما تدعون للاشعار بان ما يتمنون بالنسبة الى ما يعطون مما لا يخطر ببالهم كالنزل للضيف ومن احسن قولا ممن دعا الى الله الى عبادته وعمل صالحا فيما بينه وبين ربه وقال اني من المسلمين تفاخر ابالانقياد للاسلام دون ما عداه فيما من قولهم هذا افلان لذهبه والاية عامة لكل من اتصف بتلك الصفة وقيل نزلت في النبي صلى الله عليه وسلم وقيل في المؤذنين ولا تستوي الحسنة ولا السيئة في الجزا وحسن العاقبة ولا الثانية مزيدة لتاكيد النفي ادفع بالتي هي احسن ادفع السيئة حتى عرضك بالتي هي منها وهي الحسنة على ان المراد بالاحسن الزايد مطلقا او باحسن ما يمكن فعفو بما دون الحسنات واما اخرجه مخرج الاستيناف على انه جواب من قال كيف اصنع

للبالغة ولذلك وضع احسن موضع الحسنة فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ولي حميم اي تحلت ذلك صار عدوك المشاق مثل الولي الشفيق وما يلقاها وما يلقى هذه السجية وهي مناسبة الاساءة بالاحسان الا الذين صبروا فانها تحبس النفس عن الانتقام وما يلقاها الا ذو حظ عظيم من الخير وقال النفس وقيل الحظ العظيم الجنة واما ينزغنك من الشيطان نزغ تحس به وسوسته لانها تعب على ما ينبغي فالدفع بما هو اشق واوجب النزغ نار غا على طريقة جد جده اواريد به نازغ وصفا له للشيطان بالمصدر فاستعذ بالله من شره ولا تطعه انه هو السميع لاستعاذتك العليم بنيتك او بصلاحك ومن اياته الليل والنهار والشمس والقمر لا تسجدوا للشمس ولا للقمر لانها مخلوقان مامور ان بسجودكم واسجدوا لله الذي خلقهن الضمير للاربعة المذكورة والمقصود تعليق الفعل بهما استظهارا بانها من عداد ما لا يعلم ولا يختار او كنتم اياه تعبدون فان السجود اخص العبادات وهو موضع السجود عندنا لاقتران الامر به وعند ابي حنيفة اخر لانه الاخري لانه من تمام المعنى فان استكبروا عن الامتثال فالذين عند ربك من الملايكة يسبحون له بالليل والنهار اي دايما بقوله وهم لا يسئمون اي لا يملون ومن اياته انك ترى الارض خاشعة يابسة منطامنة مستعار من الخشوع بمعنى الذلة او ناطقة بالما اهتزت وربت تورخرقت وانتفخت بالنبات وربلت اي زادت ان الذي احياها بعد موتها لمحيي الموتى انه على كل شي قدير من الاحيا والاماتة ان الذين يلحدون يميلون عن الاستقامة في ايانتا بالطعن والتحريف والتاويل الباطل والالغاف فيها لا يخفون علينا فنجازيهم على الحاد هم الفن جلي في النار وخير امن يأتي امنا يوم القيامة قابلا الالقا في النار بالايمان امنا مبالغة في احراز حالة المومنين اعملوا ما شيتم تهديد شديد انه بما تعملون بصير وعيد بالمجازاة ان الذين كفروا بالذكر لما جاءهم بدل من قوله ان الذين يلحدون في اياتنا او مستانف وخبر ان محذوف مثل يعاقبون اوهما لكون اولايك يناد ون والذكر القران وانه لكتاب عزيز لشرف منيع عديم النظير او منيع لا يتاتى ابطاله وتحريفه لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه لا يتطرق اليه الباطل من جهة من الجهات او ما فيه من الاخبار الماضية والامور الاتية تنزيل من حكيم اي حكيم حميد محمد

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)