

خرجت اطلب من جاريه وقر العنبر والحب ذو العصف والرياحاني
 وحلق الحب او احضر في جوارن براد الريان في المصاف وهو في علان
 من الروح قلب الواو وادعته ثم خفت وقيل روحان قلب وادع بافك
قباي الاربع تكديان الحظا المثلثين المدلول عليهم بقوله
 للامام وقوله اية العقلان **خلق الانسان من صلصال كالفخار** لظن
 الياس الذي له صلصلة والفخار الحرف وقد خلق الله من راب وحيث
وخلق جان الجن والابا الجز **ما راج** من صفا لدخان **من نار** بيان لما قاله
 في الالهة في العنبر من راج اذا انقلب **قباي الاربع تكديان** مما افاض بها
 في اطوار خلقها حتى صيرها افضل المركبات وخالصة الكاينات **رب المشرقين**
ورب المغربين مشرق الشمس والصفير وغيرهما **قباي الاربع تكديان**
 مما في ذلك من العوايد التي تخصي كاعتداله الهوي واختلاف المصنوع
 وحيث كل ما يناسب كل فضل منه اليه ذلك **سبح المخرج** المخرج من
 الالهة اذا ارسلها والحقى رسول البصر المخرج **التي تكديان** بجوارن الله
 ويقيس سطوحها او يحرقها في الروم بلتقن في المحيط لانها خفايا
 يتبعها زينة **بها** **ورج** حاجز من قدر الله او من الارض **لا يقان**
 لا يبي احد ما على الاخرها راحة وبطال الحاصية اولها بجوارن راحة
 اطارها وما بينهما **قباي الاربع تكديان** **سبح المخرج** **بها المولود والرجان**
 كبار الدر وصغارها وقيل الرجان الخرز الاحمر وان صغر الدر يخرج من الحظي
 الاول كما ساقك منها المخرج من مجتمع الملو والعدب ولا يها لما اجتمعا
 صارا كالسلي الواحد كما يخرج من احد كما يخرج منهما وقرانها **ابو جرح**
 ويحسب يخرج وقرني يخرج **وخرج** بنصب المولود والرجان **قباي الاربع**
ويكديان **وله الجوار** المخرج من جارية توفى بعد فداياها وعرض الاله
 فتولد لها ثمانية اربع حسان **ه** **واربع** فكلها **جان** **ه** **المنشآت** المولود
 الشع او المصنوعات وقرانها **والبوكير** بكر الشين والرا فماتت الشع
 اذا لا في شين في الاسواح والسير **في الجرح الاعلام** كالجرح المجمع على وهو
 الجرح الطويل **قباي الاربع تكديان** من خلق مواد السف والارصاد
 الماخذها وكيفية ترتيبها واجراءها في الجرح اسباب لا يتدبر على علمها
 وجمعها عن **قباي الاربع تكديان** من على الارض من الحيوانات والرياحات ومن التعليل
 ومن التعليل **قباي الاربع تكديان** ذاته ولو استقرت جهات الموجودات

جعل طبا في حاسوبنا
 في صلصال كالفخار
 قوله خلقه من تراب فهو

سبح

تقريب

وتلخصت

وتلخصت وجوهها وجدتها باشرها فانية في جدتها لوجه الله اي لوجه
 الاله في حبه **والجبال والادرام** ذوا الاستغناء المطلق والمنفصل المعام
 صدره الصنارحة وفضلا او ما ترتب على انما الكلى من الاعادة والحياة
 الدائمة والنعيم المقيم **بها من السموات والارض** فانهم يفتقرون اليه
 في ذواتهم وصناعاتهم وسائر ما بينهم ويعجزون عن المارد بالسوا السانك
 على حاجه اليه في الحصول التي اتيه في ذواتهم ويصنعون نطقا كالا وعين **قباي**
يوم مومي شان كل وقت يحدث استخاضا ويجدد الاحوال على ما سبق به
 تقاضا وفي الحديث من شانه ان يغيره بنا ويغيره كرابا ويرفع قوما ويضع
 اخرين وهو رد لقول اليهود ان الله لا يغيره يوما السبت **قباي الاربع**
تكديان اليه ما يعجز به سوا الكا وما يخرج الكا من كبر الحد **قباي الاربع**
تجسبا **سبح** **التي تكديان** اي يستخرج الحسا كبر اجزا الملو والذويوم
 القباية تانة تعالى لا يفعل فيه عين وشيل يد يد سعا من توكيل
 تدهد سافر لك فانما تجرد لشي كذا قوي بدينه واجم فيه وقرا من الاله
 باليه وتري سقره اليك اي يستفيد الكبر والاشقان لاش والجز سحا بذلك
 استلها على الارض ولرأى رايهم وقدرهم والاله استقلان بالتكليف
قباي الاربع تكديان **بها** **سبح** **التي تكديان** **سبح** **التي تكديان**
انظر السموات والارض ان تدر ان تجرد من جوارن السموات والارض فبين الله فاري من قضايه
تاسد **والتي تكديان** **سبح** **التي تكديان** **سبح** **التي تكديان**
 الله تفر جوارن عليها بافتكا **قباي الاربع تكديان** اي من المينة والحد
 والمسا حله والعقوم قال القدر ان او ما يضب من المصاعيد اعتمده
 والعاوج التكلية يستفدون بها الى ما فوق السموات **الغلا** **سبح** **التي تكديان**
 الله فيه كاسا لوصف مغراب يصب على رؤسهم وقرا **التي تكديان**
 بالكر وهو لغة وخالس البحر عطفا على نار وواقفه فيه ابوعرو ويعقوب
 فداوية وقرو بحس وهو كحيف **التي تكديان** **سبح** **التي تكديان**
التي تكديان **سبح** **التي تكديان** **سبح** **التي تكديان**
 بالجز والانتقام من الكما وسعدا والاكلام **التي تكديان** **سبح** **التي تكديان**
ورد **قباي الاربع تكديان** **سبح** **التي تكديان** **سبح** **التي تكديان**

من تغاد الاله

لا تفر من على العود والاسلطات
 الايقونة وهم وان كره ان وان في
 ان تعجزوا تشدد والتعاضد اما في السجود
 والارض فانفت والتعاضد ان تشدد