ان كان هذا هو الحق من عندك
او ابو جهل فانه قال حق

وهذا لك عدي الفعل بالباء والسايل نضر بن الحارث فانه قال فاسقط علينا
كسفا من السماء الاية او الرسول عليه السلام استعجل بعذابهم وقرأ
نافع وابن عامر سال وهو اما من السؤال على لغة قريش قال سألت عبدا يسوء
الله صلى الله عليه وسلم فاحشة صلت هذيل سألت ولم تنصب او من السيلان
ويؤيده انه قرئ سيل على ان السيل مصدر بمعنى السايل كالنوز والمعنى
سال واد بعذاب ومعنى الفعل لتحقق وقوعه اما في الدنيا وهو قتله
بدر او في الاخرة وهو عذاب النار للكافرين صفة اخرى لعذاب او صلة للواقع
وان صح السؤال كان من يقع به العذاب كائنا جوابا والباء على هذا
لتضمن سأل معنى اهتم لبراءة ساحته منه مزجته لتعلق ارادته
به ذي المعارج ذي المصاعد وهي الدرجات التي يصعد فيها الكلم الطيب
والعمل الصالح او تعرج فيها الملائكة في دارتواب اعمالهم او مراتب الملائكة
او السموات فان الملائكة يعرجون فيها تعرج الملائكة والروح اليه
في يوم كان مقداره خمسين الف سنة استئناف لبيان ارتفاع تلك
المعارج وبعد مداها على التمثيل والتخييل والمعنى انها لو قدرت
في زمان لكان في زمان يختلف يقدار الف سنة من سنيي الدنيا وقيل
معناه تعرج الملائكة والروح الى عرشه في يوم كان مقداره لمن لم يعرج
الف سنة من حيث انهم يقطعون فيه ما يتقطع الانسان فيها لو فرض ان
ما بين اسفل الخالم واعلى درجات العرش مسيرة خمسين الف سنة
لان ما بين مركز الارض ومقعر السماء الدنيا على ما قيل خمسمائة عام
وثخن كل واحدة من السموات السبع والكرسي والعرش كذلك وحيث قال
في يوم كان مقداره الف سنة يريد به زمان عروجهم من الارض الى محدب
السماء الدنيا وقيل في يوم متعلق بواقع او بسأل اذا جعل من السيلان
والمراد به يوم القيامة واستطالته اما لشدته على الكفار او لكثرة
ما فيه من الحالات والمحاسبات او لانه على الحقيقة كذلك والروح
جبريل افراده لفضله او خلق اعظم من الملائكة فاصبر صبرا جميلا لا
يشوبه استعجال واضطراب قلب وهو متعلق بسأل لان السؤال كان
عن استهزائهم او تعنتهم وذلك مما يضجر او عن تضجرهم واستبطائهم للنصر او
لان المعنى قرب وقوع العذاب فاصبر فقد شارفت الانتقام انه
يرونه الضمير للعذاب او ليوم القيامة بعيدا من الامكان ونراه

منه ب

منه او من الوقوع يوم تكون السماء كالمهل ظرف لقريبا اي يكون يوم تكون او
لمضمر دل عليه واقع او بدل ثان عن في يومه او علق به والمهل ما اذيب من
فضة او نحاس او قطران او درديء الزيت وتكون الجبال كالعهن طرح الصوف
المصبوغ الوانا لان الجبال مختلفة الالوان فاذا بست وطيرت في
الجو اشبهت العهن المنفوش اذا طيرته الريح ولا يسأل حميم حميما ولا
يسأله قريبا عن حاله وعن ابن كثير ولا يسأل على بنائه للمفعول اي لا يطلب
من حميم حميم او لا يسأله سلامة حاله يبصرونهم استيناف او حال تد لعلى
ان المانع من هذا السؤال هو التشاغل عنه وان الحث او ما يعني عنه من مشاهدة
الحال فيبصر الوجه وسواده وجمع الضمير في يبصرونهم لجمعي الحميم
يود المجرم لو يفتدي من عذاب يومئذ بنيه وصاحبته واخيه حالا من احد الضميرين واستيناف
يدل على ان اشتغال كل مجرم بنفسه بحيث تمنى ان يفتدي بأقرب الناس
واعلقهم بقلبه فضلا ان يهتم بحاله ويسأل عنها وقرئ بفتح ميم عذاب
ونصب يومئذ به لانه بمعنى لا يعذب وفصيلته وعشيرته الذين فصل عنهم
التي تؤويه تضمه في النسب او عند الشدايد ومن في الارض جميعا من
الثقلين والخلايق ثم ينجيه عطف على يفتدي اي ثم لو ينجيه الافتداء
وثم لاستبعاد كلا ردع للمجرم عن الود ادة ودلالة على ان الافتداء لا
ينجيه انها الضمير للنار او مهم يفسره لظى وهو خبرا وبدل او للقصة
ولظى مبتدأ خبره نزاعة للشوى وهو الجالص وقيل علم للنار مستولية
على الدركي بمعنى اللهب وقرئ نزاعة بالنصب على الاختصاص او الحال الموكدة
او المنتقلة على ان لظى بمعنى متلظية والشوى الاطراف اوجمع شواة وهي
جلدة الراس تدعو تجذب وتخلص كقوله دعوة الرمة تدعو انقه الريب
مجازا من حيث انها احضارها للمرء فرعها وقيل تدعو غوارب بيتها وقيل تدعو
تهلك من قولهم دعاه الله اذا اهلكه من ادبر عن الحق وتولى عن الطاعة
وجمع فاوعى وجمع المال فجعله في وعاء وكنز حرصا وتنايلا ان الانسان
خلق هلوعا شديد الحرص قليل الصبر اذا مسه الشر الضر جزوعا
يكثر الجزع واذا مسه الخير السعة منوعا يبالغ في الامساك والاول
للاشارة احوال مقدرة او محققة لانها طبايع جبل الانسان عليها
واذا الاولى ظرف جزوعا والاخرى لمنوعا الا المصلين استثنا للموصوفين
بالصفات المذكورة بعده من المطبوعين على الاحوال الآيلين بالجزاء والخوف

صاف

المذكورة قبل لمضادة تلك الصفات لها
من حيث انها دالة على الاستغراق
في طاعة الحق والاشفاق على الخلق منه