

فيه غير الله لفسد تلك التاليف فكذا المقدم وهو ظل
 له قدم في معرفة اساليب الكلام وهذا كما ترى استدلاله بالاشارة
 المؤثرة فكذا هذا هكذا فالصدق المحققين وورد عليه ان كلية الكبرى
 في ذلك القياس الاقرب في مجموع الايدي ان ما ومن الشرطتين متفقان
 مع الشرط بل لا يزم الغناء واليه اشار الخوا في شرح الباب واذا قلت
 انها متضمنة لغير الشرط لان اصل اقسامها يكن من شئ فاقول بعد
 الله مما اسم متضمن لغير الشرط ولكن مجزوم به ثمة بغير وقوع او
 يحدث وفاعل راجع الى امرها من شئ بيان له لانه ما هم وفاقول جز اول
 المجموع جملة اسمية مبتداهما مما وخرها الجملة الجزئية وبعدها اوصى
 مع الشرط وقيل لا يصح ان فيها الجملة الجزئية الشرط وبعدها وقيل انبت
 فالجزء معناه مما يقع او يحدث كائنا من شئ فاقول وهذا قطع
 بوقوعه لانه حايتت الدنيا لا بد من وقوع شئ فيها بالضرورة فحق
 من ائتم من شئ روعاى طلبا للاختصاص وبعدها مذهب آخر ذكره الايضاح
 في بيان حذف هو الجملة الفعلية وبعدها اي بغير حذف من او اما متعلق
 من امرها وفيه ما لا يخفى ثم اقيم اما مقام علم العزم ولا يشترط ويجوز في
 قضاها ما فاقول بعد هذه الله فان قلت كيف يقع ان يقال اصلها
 بعد حذفها مما يكن من شئ فاقول بالرفع مع ان الشرط الجزاء اذا كان
 مقارنا يوجب فيها العزم اتفاقا فوجب ان يقال فاقول بالعزم
 قلت اذ لم يكن الجزاء مع الغناء واما اذا كان معه فالعزم معناه اذا كان
 هذا

الحاشية

من بعض الكليات

فيما يدور
 اذا لم يكن من شئ ان يعمل ما قبله فبما جديا اول الجملة خبر متبدا بحذف اي فاننا
 فاقول ليس جملة اسمية فلم يقع الجزاء معناه بل جملة اسمية فان قلت
 كين في بالذات مع ان المضارع المجزوم لو جعل جزاء لكان خبره كافيا
 في الارتباط من غير حاجة الى الغناء قلنا انهم قالوا الجزاء اذا كان مضافا
 وعامليا غير مقترنا باحد المردف الاربعة اي السين وسوف وان
 كانا واجبا في الغناء وتتراما جواز ايتان الغناء فلان المضارع المبتدئ
 كان قبل اداة الشرط صالحة للاستقبال فلم يؤثر اداة فيه تاثير الظاهر
 كما في فعلت ونم افعل فاصحح لا من يدرب بينهما بالفاء واجوز
 ترك الفاء مع الجزم فلنا اثر اداة شرط صالحة الى الابد والاستقبال
 ففرض اداة الى الاستقبال عيان الجزم كما في في الارتباط بدون حاجة
 الى الفاء ثم اخرجت الفاء الى الجواب المذكور في المتن اعني مقوله القول
 وهو فان الولد الاعز الظان يقال وهو ان الولد الاخر بدون الغناء
 واذا اخرجت كقولهم ان يولد بين حرب الشرط والجزاء لفظا يمكن
 قال في الضوء وان شئت تحقيق عبارة فاستمع ما تشوق عليك فيقول
 قوله يولد فيفتح اللام فعل مجرول والقائم مقام فاعله مصدره اي كمال
 بهم ان يقع المولود على ما نقل الزجاج عن سيبويه من ان جار قيم و
 قد هب بالاسناد الصمد المجلول عليه بالفضل اي قيم القيام وفعل
 المقصود لا يجوز ان يكون القيام مقام فاعله بين لانه لا يزم الظرفية فيكون
 منصوبا او مفعولا وهو كذا قالوا ولكن يود عليه لانه لا يزم الظرفية
 بل فلو انتم مقام الفاعل
 لزم ان يكون منصوبا وهو محتمل

Copyrighted material