

ذكر لان الجمل فتم اقم تعالى وقدم مشور عن الزمان قلت كون معنى
الحال والاستعمال بالنسبة اليها ومنه وانما قلنا مراد الله للملكة فتم
في المعنويين وهو اي كل واحد من النور والظلمة في كماله ولا يعمل
اسم العاقل عالم يكتفي بحسره الحال والاستعمال والاعتقاد عطف على ما قبله
يجب الحظر اذ لا يعمل الا بالمشاهدة اذ الحال والاستعمال والاعتقاد
على احد الاشياء المستحكي سمي فيكون اضافة في الغيبة في تقدير النقول
غير مفيدة للتميز في الاختصاص فلا يقع قوله صفة فيكون بدلا لاسم
ويجوز فيه الرفع والنصب ايضا اما الرفع ففيه الرفع في الرفع او هو حرف
اي هو ان الله تعالى جعل النور والظلمة في تقدير الرفع او امدح
وعمل واحد من التقديرين بقدر عظمهم ان نصب على المذبح كما يقال
النصب على النتم اذا قدر عالم اذ من امدح تقدير امدح فظروا حيا
على تقدير عين فلان اعتناء المصنف واستعماله اذا كان لا يريد ان يمدح
يبيد المذبح فالنصب على المذبح في غير هذين المشتمل كل موضع يفهم من تقديري
عالم المذبح بتكلمه اذ لا يمدح من سائر في اتمام الله في يؤيده
كلام شرح المصنف فانا قبل بعد جعلكم اياه لا يبع الى جعله بل لانه
ان من لفظ الله فاقسم من اقسام البدل هذا من غير ان يحكى
واللام لان اقسامه متعلق لما يتفاد من اكتشافهم المذكور كما
قال لا يصح ان يكون على شي من اقسام البدل لانه اقسامه
اربعة بدل الكل من الكل ان صدق البدل على حاصدق عليه البدل من

البدل منه كقولك تعالى اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت علينا فان صراط الذين انعمت
عن الصراط المستقيم صدق وان تعابنا من صراطنا وبدل البعض من الكل ان
كان البدل لبعض البدل من جهة واحدة في العنوم اكثرهم او بعضهم وبدل
الاستعمال ان كان بينهما تعلق غير تقييدية والجزئية سواء كان الغالب مستغلا
على الاول نحو سلب زيد ثوبه او على العكس نحو قوله تعالى لو انك تشا
الضر للخرام فقال بغيره او لم يشتمل احدهما على الاخر اصابه هذا الاستعمال
فانهم قالوا حين قسموا البدل على الاربعين اقسامه سمي هذا الاستعمال لان
البدل من مشتمل على البدل لا كما شتم على الخطر وان لم يكن حيث كونه
والاصح البدل اجمالا ومتفاضله بحيث يتشوق النفس عند ذكره
الى ذكر فان يبين ما اجمل اولا فيذكر البدل لمخصصا لمدل عليه بتبني الاول
له فعلى هذا لا يجوز ان يقال في بدل الاستعمال بنى الوزين وكيد لان
الاول غير مجمل لانه يعرف عن فاعل من قوله كبر بنى الوزين في البار هو
وكيد ولو قلت ضربت من يد ابيده كان بدل المفضل ان ضرب زيد بغيره
غير محتاج الى شيء اخر واعلم انهم قالوا يجب ان يكون في بدل
البعض وبدل شتم في ضمير هائل في البدلين بخلاف بدل الكل فان الغيبة
هناك يعز عن الربط كما قالوا ان العمل الواقعة تجر اذا كان معنى
البناء وعبارة عند فلا حاجة الى الضمير الربط نحو قول هو انتم احد
وقوله هم افضلنا قلت واليهيول من قيل لاله الما انتم وقولك
معلقين زيد مطلق ثم ان هذا الضمير قد يكون قد مره في اني ثلثته