Copyright © King Saud University

للفظ وبالحروف نظرا الى معناه فاذا اضيف الى الفرع اعني المعرب المذكر هو
فرع المظهر كناية عن روي جانب المعنى الذي هو فرع اللفظ فاعرب
بالحرف الذي هو فرع الاعراب بالحركات كما واذا اضيف الى المظهر المذكر هو
الاصل روي جانب اللفظ الذي هو الاصل واعرابه بالحركات التي هي الاصل
حال النصب والجر بالياء وحال الرفع بالالف فاذا علمت فلم لم يشترض
بحال الرفع قلنا لما مهان بهذا اظهارا من لفظ كل لم يتعرض الا الى حالة الذي
يتعرفه الغير اعني النصب والجر مثل رايت كليهما ومررت بكليهما بهذا
والا يحتاج عليك الاخاجة الى جعل كل قسما مستقلا فانه وهكم التثنية
كلفظ الاثنين ولو ادرجه الثالث وقال الثالث في التثنية وما
يلحقها عما ذكر في الجمع لكان الكلام منتظما ومنضبطا فان اعراب تلك
الاسماء الستة المذكورة الاحماء بالحروف وهو لفظي بالرفع عطف على محل قوله
بالحروف لان موقع الاعراب فيها بالحروف يعني بها الحروف الذي هي
الاعراب عما دأى والحروف التي هي دلائل الاعراب عما راء اخر كما مر
والتقدير اى الاعراب المقدر في سبعة مواضع الاول في الاسماء
المقصورة وهي الاسماء المعربة التي في اواخرها الف مقصورة اى غير ممدودة
او عنوعة عن مطلق الحركة والقصر المنع ومنه قوله تعالى حورا مقصورات
في الخيام وبقولنا المعربة يندفع النقض بلدى ومتى ظرفا لكونهما
مبنيين فلو سمي بهما كان معربين واعرابهما كذلك سواء كانت تلك
الالف للتانيث مثل حبلى او منقلبة عن الواو والياء وسواء كان

سواء كانت تلك الالف ثابتة في اللفظ نحو العصا ولم ينبت مثل عصاوهي
وغيرها نحو هذا عصا ورايت عصا ومررت بعصا وكذا غيره واما اعراب
بهذه الاسماء تقديريا لعدم قبول الالف الظاهر والتقدرة الحركة حاد لم الفا
اذ لو حركة لاخرجته الى حرف اخر ولا يمكن توارد الحركات عما قبل الالف حتى
كان مقدر العدم الاعراب في الوسط فاذن تعذر اظهار الحركات فقدرت
في اخر الكلمة في الرفع ضمة مقدرة وفي النصب فتحة مقدرة وفي الجر كسرة مقدرة
الثاني من تلك المواضع السبعة ما اضيف الى ياء المتكلم حقيقة نحو هذا
غلامي ورايت غلامي ومررت بغلامي او جعما موصوفا بان اعرابه بالحركة
نحو هذه مسلماتي ورايت مسلماتي ومررت بمسلماتي في الاحوال الثلث
في المذهب الاصح لان في قول بتنوين العوض اى وانما قلنا في الاصح لان
في قول بعضهم اعرابه حالة الجر لفظي سواء كان مفردا صحيحا او جمعا موصوفا
بما ذكر لوجود الكسرة لكن الاول اصح لان الكسرة مجتلبة للياء قبل الاعراب
فيكون محل الاعراب مشغولا بحركة لازمة لاجل ياء الاضافة فلا يكون تلك
الكسرة للاعراب ويحيل ان يحتمل الحرف الواحد حركتين متماثلتين او
مختلفتين ان قيل كيف يكون الكسرة المجتلبة للياء قبل الاعراب والاسم
قبل الاعراب مبني والبناء يمنع الاضافة كما صرحوا به قلنا لانم اولا ان
الاسم قبل الحوق الاعراب مبني بل مذهب الحق على ما حققه بعض
المحققين ان الاسم قبل التركيب مع العامل نحو زيد وعمرو وبكر معرب
اما سكون اخره فسكون وقف لا سكون بناء اذ معربية اللفظ تتحقق