٥١ بفتح الضاد المعجمة وسكون التحتية وضم الميم والافصح الحنو
وهو نبت برّي وقال ابن يونس المرسين والمرسان مثل العنصل
كالمنثور والنمام ان كانت رطبة قوله والفاغية هي ثمرة
الحنا ومثله الكاذي ولو يابسين ان كانا لورشا بالماظهر
ترجيحهما في الامداد وفي المجموع عن النص ان الكاذي بالمعجمة
ولو يابسا طيب وهو مشكل في الياس فان الذي منه بمكة
الان لا طيب فيه البتة فلعله انواع ومثله الفاغية قوله والنفسج
بموحدة مفتوحة او مكسورة فنون مفتوحة ففاء ساكنة فمهملة
مفتوحة فجيم وكذا بنوفر ويقال بنلوفر معرب من الرياحين
وسوس وغيرهما مما يتطيب به زاد في شرح الارشاد والنهاية
ولا يتخذ منه الطيب لكن في تقرير للعلامة انجمل على النهاية
قوله مما يتطيب به قال سواء كان يتخذ منه الطيب ام لا وقوله
وحق له ولا يتخذ منه الطيب الاولى اسقاطه ٥١ فليحرر وشرط
في الرياحين كونها رطبة كالامرين في الكاذي والفاغية ولا يبعد
طرده في غيرهما قال في الامداد وغيره وعلم بهذين النوعين
اي الزعفران والريحان حرمة ما هو طيب في نفسه بالاولى
كمسك وعود وكافور وعنبر وصندل بانواعه اي وغيرهما
اي وغيرهما كزباد وورس وفي النهاية كدهن بنفسج او ورد
او ياسمين او اس او كاذي والمراد به نحو يشيح يطرح فيه ذلك
اما لو طرح نحو البنفسج على نحو السمسم او اللوز فاخذ رائحته ثم
استخرج دهنه فلا حرمة ولا فدية فيه الا من حيث كونه دهنا
كما يأتي ٥١ لا عين للطيب في ذلك بل مجرد تروح ٥١ وبذا كله
علم ان الزعفران لا يسمى طيبا وان كان يقصد ريحه للتطيب به

قوله
كما في الحاشية وعبارتها والحق بعضهم بدهن الانرج دهن
النارنج لاعتياد التطيب به وان كان نفس النارنج وزهره ليس
بطيب كالانرج وزهره وكدهن النارنج وزهره وكدهن الانرج
دهن زهره كما هو ظاهر قوله نعم الكافور المعجمة ولو يابسا
طيب اي ان ظهر ريح يابسه برش الماء عليه كما في التحفة وغيرها
كما مر قوله وبالصاق ما ورد الخ عطف على قوله بشد
نحو المسك بثوبه قوله لا مجرد شمه الخ لما مر انه لا بد لحرمة
الطيب من الصاق عينه ببدنه او ثوبه ولذا قال الغزالي
كما في الحاشية لا خلاف في انه لو وضع انواع الطيب
بين يديه استرواحا الى روائحها فلا فدية ولا اثم وان كره
قوله ولا يضر تطيب بفواكه كتفاح وسفرجل وانرج
اي وغيرها من سائر الفواكه الطيبة الرائحة قوله ولا
بخور دواء الى قوله وبعضص اي وغيرها من سائر الاذخر
الطيبة الرائحة ونحو الدواء الا اصلاح كالفرنفل فانه كما
يقصد به التداوي يقصد به اصلاح الطعام ايضا ومثل
سائر الازهار المذكورة سائر ازهار البوادي كشيح وقيصوم
وشقايق واذخر ومثلها نحو حنا وعصفر مما القصد لونه
وكذا ثمر نحو تفاح وانرج وترنج وكمثرى بجامع عدم قصد
التطيب بجميع ما ذكر وانما القصد بها اغراض اخر قوله
وكره الخ اي بما لا طيب فيه اي او بما فيه طيب استهلك بحيث
لم يبق له ريح ولا طعم كما مر قوله الثالث اي من المحرمات
بالاحرام الدهن اي بفتح اوله مصدر بمعنى التدهين كما مر في الطيب
وبضمه اسم لما يدهن به قوله لذكر وغيره قال حج في شرحه بافضل