

لقد ترويه نزيه المكرر وهذا في غاية الوضوح لاسيما في بدل المثلث  
والبعض فإني لو قلت اني على ريد او سلب ريد كان بلى سكر مستر  
**قوله** **البيان** المبدل منه بعدد ريد بقوله  
بالتكرير وحصل التكرير المكرر جعل المكرر من جوه  
بديل الكل واما البدل من المجرى فيهما شبه التكرير كما بدى عنه  
**قوله** كما انه مذكور واما المحقق فقد جعل المكرر موجودا في الكل  
لكن في الاول ظاهر وهو في المحقق حتى في شروح المتنازع فيها  
اذا هو الابد والرداه الغرض كون المستداليه مذكورا بعد توطئه  
دوتني ذكر مرتين ثم قال وكونه مذكورا من ظاهر في بدل الكل  
وفي بدل البعض الصاف في الحاشيه لان البعض مذكور في فعل الكل  
قطعا واما في بدل المثلث فالان قولك سلب ريد بوجه معنى شئ  
ردي توبه **قوله** اما لا لو اشعر به بعضي لا يحسن في المبدل كذا  
فالمدرسه كان بدل عطف فانه لا اجال فيه ان يفهم منه عرفا ان الباء  
وكلاوه وهكذا اخذ نظيره **قوله** بطلون وراويه الخ  
لو ريد بذلك ان ريد في المثال المذكور ويطون على تله عمارا كما لو عه  
الصار بل اذ ان الالحاب قد سب الى ريد في الظاهر ويفهم منه  
ان المصود سنه الى البعض صفا كما في فعل اني من ريد  
ثم بين ذلك على ان التكرير سب التكرير اجالا وبصلا كما قال المحقق  
**قوله** بل بدل الكل اساره الى ان الموضح في بدل البعض  
والاسما لظهور من في بدل الكل وذلك لاشتمالها على الاجال والمبديل  
وليس ذلك واحيا في بدل الكل واما بدل الكل فانما بعد الموضح  
لانه يحصل بالاجماع من بدل الموضح لا بالاجمال ولو سب هذا الموضح

فخرج

الرضي

الرضي من اجماع عطف البيان وذلك الكل مع ان عطف البيان لا يرد فيه  
من الموضح ثم الظاهر ان المقصود بهذا الكلام الاجا الى المصاح  
لوقاد ولزنا به المفسر والموضح كما في المتنازع لكان احسن كما صرح  
بذلك في السرح وقيم انه لوقاد ذلك لبادر منه ان البدل انما يصيد  
فيه الموضح الاضالته لكن المحقق المرفف قد ذكر في رد كلام الشيخ الذي  
ان الفرق بينهما ان الموضح مقصود بالاضالته عطف البيان دون  
البدل اللهم الا ان خصص ما ذكر بدل الكل من الكل **قوله**  
على المستداليه هذا المصاح حسا لظاهر كما ذكر في الشرح في قول المصاح واما  
لا بد من ذلك لانه لا بد من قول المصاح هنا لتفصيل المستداليه فانه صرح في  
ان المستداليه هو مجموع المعطوف والمعطوف عليه الذي هو المستداليه  
**قوله** ما سبق من الواج **قوله** ان المحسن كانا احسن  
شتر الى ان معنى تفصيل المستداليه هو عدده وامتنانه بحسب الوقوع في الاز  
وتشرد كالمعنى هنا انها لو جردت دلالة عليها لكان من تفصيل  
المستداليه المحسن في العطف وانما تفصيلها شاعرا العسمن الاخر بوجت  
قال عند قول المصاح لم تفصيل المستداليه انه يحصل من اجزا المذكور في  
الطاهر ان الصواب عدم العبه من مفيدات المصاحف كما دأبت  
حاشي ريد وعمره مسلا لم يكن في الكلام اشارة الى تفصيل الموضح واما  
ذكرها استطرادا فقط والحاجه الى ما قبله في الوصف من الكلام  
من ان المصاحف على الوجهين بالنظر الى الواقع ساء على ان ليس للمصاحف عطف  
بديل بحسب الوصف على المعنى في اليونان المستلزم لعدم المستداليه وما عرفت  
من معنى تفصيل المستداليه لاجله الى ما ذكره سيد المحققين في تفصيل  
المستداليه بل لا يخلو كلامه عن بيضه قال واما الموضح القائم باحدهما فغير

قوله التفصيل المستداليه الذي ذكره بعد ان تفصيل  
بوجه من بعض في احياء الواقع

القول في البدل  
عطف البيان