

الرك هو مدلول لا ينهم من حسن حتى يخصص للرك الربي الرمان وهننا تحت
 وهو ان ظاهرا العليل ان لا يستعمل كان شرط المانع لو كان معنى للاصحح انه
 ليس كذلك بل هو يستعمل على معنى للاستعمال كما يقول ان كنت خالفا عديرا
 فانني صرح به تخبره المصلحة الرضى والظلمة ولفظها وان كان كما اذا
 من يظن ذلك وقد وان كثر على سفر هو الاستعمال **قوله** في القلب
 ربح معنى اذا جعل قول المصنف او قلبه المصنف به على المصنف على طه
 واما اذا جعل على ان معنى المصنف غير المصنف فانه صرح في كون المصنف
 هنا على المصنف ما دلتنا فهم ولا يعرفه ولكن في فهم المصنف **قوله**
 فان امنوا بمثلا استمره الا به وكان من باب التثنية لان من احوى ذلك
 لا يوجد له مثل في بطله الشك على سبيل الفرض وانما يريد ان حصلوا ايضا
 اخرى سا واما لربك في الصدق والسرور فقد اهدت ذلك اذا ان الكشاف
قوله والقلب باب واسع القلب اما ما يتخصص بعض بعض
 لمع ذلك المعدود من حيث لا تدرك المعنى على المعنى المخرجه من حيث
 الترخيم بعضهم هذا من كلامه في شرح المتنازع والجم وتلك الجملة كثير
 او قوله او حذر لفظه او ذكره او هو ذلك في **قوله** على الله
 على الاثني ما في شرح المتنازع بحمضه ان القاسم بعد ما كان للجماعه
 الموصوفه بالنبوت من الزكوة حاصه جعلت للجماعه الموصوفه بذلك على
 ما مع الزكوة والامان لمعنى عدلها منها انتهى وهذا **قوله** في القلب
 ساكنه وصف مرتب عليها اسم ما لظاهرة والظاهرا كما بان الرجال
 الكماله في افعالهم واوقالهم دون النساء والصفات العمود والاداء
 كما ذكر المحفوظات الفاضله حسن وفي الاصل وجهان اخران عن القلب
 احداهما ان يكون من اسماويه كما ذكر في التسمي والنا في ان معدود بوضوح

علم للذكور والامهات مذكر اللفظ كالجوع والنعيم **قوله** حاب العليل اذ بان معنى
 الذات لا المظهر وان ذات قومه هنا هو ما حمل هو عليه اعمه المحاط به **قوله**
 احباب المصاحبه كايوان وعمران والاشيا من كالمين والمخبر في قلب
 لما حث على الاتي بالان يكون للقلب مذكر كما في قوله **قوله** سقيا
 له في الاسم الظاهر ان تعال موافقا له في الاسم او سقيا مقه ما ان يكون
 لا ما بان باللام ذهابا الى احاب المعنى فان سقيا بمعنى موافقا ان جاز
 مثله او يكون اللام هنا بمعنى كما هو مذهب بعضهم **قوله**
 ولا يعرفنا كافي وما لك الطول ا حقا ليرتبت ليله مقاه **قوله**
 متعلق بغيره على ان يكون طرفا لغوا لكونه مان عن حصول السرط كما جعل
 الضمير الرجح الى ما يخلو للجل عامل في الظرف في حتم الجاريم والى
قوله ولا يحون ان سقيا سحليق قد سلف ما يظهر به وجه عدم تعلقه
 بالمراد والمالم بعرض له وعرض لغيره بعلقة سعلق لان الظاهر المراد
 في ادى النظر وتعلقه سعلق لكونه الصريح في معنى الفعل مجازا ولفظ
 عيب وامر وتعلقه امر بعد الاتصال به ومن جملة ا بغيره و
قوله مسعى بونه حتى كبرك عليه المسمى ومصبه كما يدركه
 العليه الماضويه **قوله** في **قوله** لان بعض المسمى يدل على العجز
 في الموت وهي التي حصرها عليه في قوله بونه كما صرح به في هذا
 الباب قول المصنف والاحكام ذلك لفظا الظاهر انه عام لان اذا
 وان كانت اذا الاستعمال عابا بالماضي كما سلف هو على خلاف
 الاصل ولكنه العامه هو ما سبق من دلاله لفظ الماضي قطعاً
 على القطع والكتب التي يذكرها في محرمها لرضا بحسب القامات وذلك
 في ما عرفت من انكته العامه فلخاصه في الامايات ان هذا

غام