

من وجوب تركيب طريق التشبيه العنقبي ذهب المحققون وبنى عليه صاحب
 البرهان اعترض على صاحب المتنازع حيث قال ويرد بان التشبيه مستلزم
 للتركيب المتناهي الا افراد ومن المباحين من حوينا ان يكون طرفاه معروفين
 وقبول بذلك الى يحسن افراد الطرفين في الاستعارة التشبيهية الى الاستعارة صارت
 ان كل تشبيه عنبلي اذا ترك فيه التشبيه الى الاستعارة التشبيهية صارت
 تشبيهية ودفع اليه ذلك على امرين يعين دعوى العنقبي ان التشبيه لا يشترط
 فانحصرت الاستعارة التشبيهية فيما هو مركب الطرفين تحت كلاً من
 الامثلة استعارة وصف لحرى صور بين مسرعين من امور لوصف
 المجرى مثل ان بعد اسنانا استغنى في سليله وهو الكلام الى ان قال وهذا
 هو الذي تشببه التمثيل على سبيل الاستعارة ير ببول واذا انحصرت
 الاستعارة التشبيهية فيما هو مركب الطرفين وحسب احصان التشبيه
 العنقبي فيما يشبهنا على ما يشبهه واما العنقبي الاول وقد نقله وحسب
اجدها ان وجه التشبيه في التشبيه التمثيلي كما كان مسرعاً
 من علم او صاف لطرفه المردون كما في تشبيه البريا بالعضود فالاول
 منه مركب وجه لا تركيب طرفيه وهو مورد وجه ما من انه حلا والتمتاز
 من العبار ولا يشبهه في العرفيات لاسيما اذا لم يكن هناك ضرورة
 داعية اليه ولم يعل احد من تشبها بكلامه ان تشبيه البريا بالعضود
 عنبلي **الوجه الثاني** ان انواع وجه التشبيه من متعدد
 وطرق التشبيه متعددة فكل ما لم تحت المعنى دون اللفظ لوران
 ان يعبر عن الامور المعدية على وجهها باللفظ واحداً لقوله تعالى
 سلاماً مثل الذي اسوفت باراً وهو مورد وجه أيضاً ان انواع وجه
 التشبيه من ذلك الامور المعدية يستلزم ان يلاحظ كل منها فصدلاً

من ان كل تشبيه
 ادركه وجه تشبيه

والوجه الثاني
 ان كل تشبيه
 ادركه وجه تشبيه

بعض