

هو افضل من هذا الطريق فهذا ما وعدنا  
به من تحديد اصول الصناعة بجميع المذاهب  
بعد ان طرحنا الكلام في البناء والكيو  
واما اختيار الادوية فاما الذي يوتنفس  
اقساما في هذه الصناعة واجودها  
المعدني والمتشيط ناقص العمل واما  
عمله والاختيار فيه فانهم في ذلك  
قسمين قوم ذكر والاستعماله حيا و  
انه لا يجوز ان يصعد لانه تشيطه  
النار وتفسده وان الاولي به ان يكون  
رطبا لانه روح هو اي شو كذلك هو في  
اركان الصناعة والهوا حار رطب وانه في  
صعوده كان علي احد امرين اما ان يبطل  
فعله

فعله البتة لما قد كتبه من تشيطاننا  
فيكون محرقا واما ان يكون صبغه ناقصا  
لا غير القسم الثاني قالوا بصد هذه المقتالة  
سواء وذلك انهم زعموا انه ان لم يمت  
ويزداد يوسه وتبطل رطوبته كما  
قاسدا وان ذلك الا باحد امرين اما  
ادامة التصعيد عليه حتى يصير في تلك  
المتزلة من اليوسه لا دامة الطبخ فيكون  
مكتسبا ذلك من النار واما ما يدخل الادوية  
الجففة عليه كالفضن والشونيز والنوم  
والبصل وما اشبه ذلك مثل الاسرب  
وما جراحها فمما جميع ما قيل في الزئبق  
فاما اختيار الجيد منه والردي فان



Copyright © King Saud University