

المختار ليدريع النهار وفي المنيّة اقلها ركعتان وأكثرها ساعشر وادسها ثمان  
 وهو افضلها كما في الخبر لثبوته لعقله وقوله عليه الصلاة والسلام واما اكثرها  
 فيقوله فقط وهو الرطل الاكثر سلام واحدا او فضل فكلما زاد افضل كما افاده  
 ابن حجر في شرح البخاري ومنها ركعتا السفر والعذر ومنها ولا صلاة الليل واقلها  
 على ما في الخبر ثمان ولو فعله اثنا عشر او اقل او اوسط افضل ولو ايضا فالأفضل  
 واختيار النبي المدين والعشر الاخير من رمضان والاول من ذى الحجة ويكون بكل  
 عبادة تقرب اليه او اكثره ورويكوه الاجتماع على ابدالها من هذه الدلائل في  
 غيرها ومنها ركعتا الاستحارة قال صلى الله عليه وسلم اذا هم احدكم بالامر فليركع  
 ركعتين من غير الفريضة ثم ليقل اللهم اني استخيرك بعلمك واستعذرك بقدرتك  
 واسألك من فضلك العظيم فانك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا اعلم وانت علام الغيوب  
 اللهم ان كنت تعلم ان هذا الامر خير لي في ديني ودنياي وبعالي وعاقبة امرتي  
 او قال ما جعل امرتي واجله تقدره لي وديره لي ثم ياركب فيه وان كنت تعلم  
 ان هذا الامر شر لي في ديني ودنياي وعاقبة امرتي او قال ما جعل امرتي واجله  
 فامرته عن واصرفني عنه وسير لي الخير حسب ما كان ثم يركع ركعتين ثم يركع  
 ركعة واحدة ومنها صلاة السابغ وهي اربع ركعات تقرا في كل ركعة  
 الفاتحة وسورة فاذا فرغت من العزاة في اول ركعة فقل سبحان الله والحمد  
 لله ولا اله الا الله والله اكبر خمس عشرة مرة ثم تركع وتقول وانت ركعتك عشر  
 ثم ترفع فتقولها عشر ثم تسجد الثانية فتقولها عشر ثم ترفع راسك فتقولها  
 عشر كذلك حتى تسبوت في كل ركعة تفعل ذلك في اربع ركعات ومنها  
 ركعتان عقب الوضوء بعد غسل الخفاف مراعاة ومنها صلاة العجاجة وهي  
 ركعتان موزع التكبير من السنة والعزى لا سيطها ولكن تقف ثلثها وكل  
 عمل ياتي في الخيرية على الاصح الاسفار سنة الخبير افضل وقتلا تترك السنن  
 ان رها حق الله والاكثر ثمر السنن وان بالخير ورجعوا سنة وقيل لا اراد

النوافل

النوافل مبدؤها ويصلها وقيل لا افضل من النوافل غير التراويح المتكبر  
 الا لحوق شغلها والاصح افضلها مما كان اشجع واخلص وهو  
 وخبر محمد بن اربع السائل للاربع قبل العشاء **قوله** وكراه الزيادة  
 باجماع اهل السنة وصاحبه لانه لم يرد خبر **قوله** وعلى ثمان اصل ثمان ثمان  
 سكت اليها للتخفيف فان ثقت ساكنات اليها والتنوين نحو قولنا الحمد ثمان  
 والحاصل ان ثمان سقط للتنوين عند الرفع والحجور نبت عند اللفظ  
 لانه ليس يجمع فيجرب مجرب حوار في ترك الصلوات وماها في الشعر  
 نحو مصروف وهو على نوهه لانه جمع صحاح اي بمعنى معرفة امرات قاض  
 وقد يوزن بها حرف اليها فتقرب بحركات ظاهرة على النون نحو هذه ثمان  
 ومروث ثمان ورايت ثمانا جمع المروث **قوله** رابع عشر من العزاة  
 اربعة اربعة والوصف **قوله** وعند هاتين العزواتين قيل وجه نيتي ورفعه  
 عليه الصلاة والسلام صلاة الدليل من ثمان والخلاف في غير التراويح والسنن  
 المركبة حموب وصلاة الدليل افضل من صلاة النهار التي تتجلى في يومئذ  
**قوله** وعندك في غيرها من ثمان لقوله عليه الصلاة والسلام صلاة الدليل منها  
 من ثمان ولا هي خفيفة انة عليه الصلاة والسلام كان يقبل بعد ذلك اربع  
 وكان يراي على الاربع في الضحى وما رواه بحول علي ان عفتي من ثمان تسع  
 لاوترا ولفظ النهار في الحديث بحزب ولا يعمل به من مك **قوله** وطول القيام  
 احب لقوله عليه الصلاة والسلام افضل الصلاة طول العزوات العظام  
**قوله** وعند الحق في ركعة هو قول من يركع في الصلاة طول العزوات العظام  
 ان معنى في كل الركعات لقوله عليه الصلاة والسلام الصلاة العزاة وكل  
 ركعة صلاة **قوله** وعند مالك في ذلك امانة للاكثر فام الحكم ولنا قول ابن  
 مسعود اقران الاولين وبع في الاخرين وقوله لا يركع الا بغير التكرار  
 سلم وانما هي من العزاة في الدنيا استدل بالاولي لانه انما كان  
 من كل وجه واحد الاخرات مفادها انها في حقنا المستوفى بالسفر **قوله**  
 وكل النفل والوتر اما النفل لان كل ركعة من ثمان صلاة على وجه والقيام