تزوجتها فامرها بيدها ابو حنيفة رحمه الله وقالا هو ثلاث لان الطلاق الوقوع هو لغة من صرح بمجرد خلص ومنه ثوب طرح وهو الذي لا يفتقر الى اصلاح وتاويل او من صرحه اظهره ومنه سمي القصر صرحا لظهوره جوهري قوله هذا اسم لكلام هو في هذا عند الاصوليين وعند الفقهاء ما استعمل في الطلاق دون غيره ولو بالفارسية جوب قوله عند كثرة الاستعمال ولو بطريق المجاز كما سيأتي كانت طالق قيد بها لانه لو قال ارجعت وقع الطلاق او اخرجي الا واحدة لم يقع لتركه الاضافة اليها ولو قال فلانة طالق وسماها لغير اسمها لم تطلق الا بالنية بحر قوله ويقع بجميع الفاظه وما عطفها من الصريح ويدخل نحو طلاع وثلاغ وطلالة وتلاله اوطلاق بائن بلا فرق بين عالم وجاهل وان قال قصدت تخويفها لم يصدق قضاء الا اذا شهد عليه قبله بهذا بحر ولو قيل له طلقت امرأتك فقال نعم او بلى او صحيحا طلقت بحر قوله وان نوى الاكثر وان نوى به الطلاق عن وثاق ديانة ان لم يقرنه بعدد ولو ذكرها صدق قضاء ايضا كما لو صرح بالوثاق والقيد وكذا لو نوى طلاقها من زوج ها الاول على الصحيح خانية ولو نوى عن العمل لم يصدق اصلا ولو صرح به دين در قوله رجعية سنة للرجعة وهو خطأ والصواب خزن الا قاله الحموي وهو سهو لان هنا قال المثوب والتاء التي حذفها للتأنيث تأ المثوب اليه قوله او الاباءة لانه قصد بتجويزه ما علقه الزوج بانقضاء العدة فيرد عليه هذه الرجعية فتبين بتطليقة ثانية او ثلاثا كانت كزوجك عنا الاحكام ومعنى جعل الواحدة ثلاثا انه الحق بها ثنتين لانه جعل الواحدة ثلاثا بدا يع ووافقه ابو يوسف في البيونة دون الثلاث ونفاها محمد ولو راجعها بين قال جعلتها بائنة لم تكن بائنة لانه لا يملك ابطاله الرجعة ولو قال لم ان لا رجعة لي عليك فبائنة ولو قال ولا رجعة لي عليك فرجعية او قوله لم يتوسطا لاجاجة الى قاف الواو التي تذكر قبل الشرط الواو اصل يكون عاطفة على ضرب الشرط المذكور ويجوز ان تكون الواو للحال وعليه الاشكال قوله وقالا يقع ان نوى لانه محتمل لفظه لان ذكر الطلاق ذكر للطلاق لغة ولهذا يقع قران العدد به ويكون بعض على التغيير ولنا انه لغت فرد حتى قبل للمثنى طالقان

وللثلاث

وللثلاث طوالق فلا تحتمل العدد لانه صفره وذكر الطالق ذكر الطلاق هو صفة المرأة لا لفظ الطلاق هو تطليق والعدد الذي يقرن به لغت لمصدر محذوف معناه طلاقا ثلاثا كقولك اعطيته جزيلا هداية قوله انت ذات الطلاق اي صاحبته تريد بي تغيير قوله انت الطلاق وذلك انه اذا اراد المبرد على اسم العين لابد في صحة الحمل من التاويل بما ذكر وفي تاويل اخر لم يذكره وهو المبالغة قوله وعند زفر يقع بنية الثنتين لانهما بعض الثلاث فلما صحت نية الثلاث صحت نية بعضها ضرورة ولنا ان نية الثلاث في الحرة اما صحت لكونها حسبا اما الثنتان في الحرة فعدد واللفظ لاحتمال العدد وهذا لان معنى التوحد مراعى في الالفاظ الواحدان وذلك في العددية والجنسية والمنكر يعمل سهما هداية قوله اما اذا كانت امة اشار الى انه لا يقع ثنتان في الحرة ولو سبق لها طلقة وما في الجوهرة من صحة نيتهما من سبق تطليقها سهو بحر قوله فتقع ثنتين باعتبار معنى الجنسية هداية ومن الفاظ المستعملة الطلاق بلزمني او الحرام يلزمني ونحو الطلاق وعلي الحرام فتقع بلا نية للعرف ولو لم يكن له امراة يكون عيا مكفرا بالحنث كذا في صحيح القدوري وكذا على الطلاق من ذراعي بحر فتقع بنية ورده المقدسي ولو قال طلاقك علي لم يقع ولو زاد واجب او ثابت او فرض هو يقع قال البزازي المختار الاول وقال الخامي المختار لم يقع ولو قال طلقتك الله هل تقع لنية قال الكمال لم يقع وكان ظهير الدين يفتي بالوقوع بلا نية قال المقدسي وينبغي ان يقع بمعنى ما نظير هذا ابطلتك الرجل من المراة المراة تقول ابراك الله وكانت عادته التلويح وكتب لتصحيحها المتاخرون ذلك اشتهر ولو قال كوني طالقا او طالقة وقع وكذا يا طالق بكسر اللام وضمها لانه ترخيم وكذا انت طالق بالكسر والا توقف على النية كما لو نحى به او العتق وفي النهر عن المضمرات الصحيح عدم الوقوع بوصفك طلاقك ونحوه قوله وان اضاف الى الاضافة بطريق الوضع بانت طالق وبالنحو

Copyright

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)