

لا تخطأ بالمثل بوضوح على يد آدم ولم يوجد لهم فعل
ولم يكن بينهم الفشل جان وحين فاعلموا انهم ستمثلوا
الضعيف وتترك خلفه كثر فبقى ثلثا شق العمل بوضوح
الميت البالي الى الصبي العاقل في غير الفاضل فيفضل
ولا بوضوح والامح ان يوضع الميت على السرير لا يقرب
ويثبت الفاسل على يده الخ في حياض فضل العورة
لا تفسد من العورة حرام كالنظير ولهذا لو تفت اوله بين الكفا
تيمها اجنبي تحققت عند الضرورة وانما حكم الختفي المشكل
في الفسل ان مات فليس له مال ان يفسد لجزان ان يكون
الشيء وليس له ماله ان يفسد لجزان ان يكون ذكرا ولكن
يتم سره كان الختم المراه او حياض خفة ان كان الختم
اجنبي ويدون الحفاضة ان كان الختم وانه حرم والفسل
باله الحار مذهبا وعند الشافعية الا فضل بالمال الباطن
ان كان يكون عليه وسج او حياض وليس في حال الميت
استعمال في المرواية المظاهرة وفيه في حياض الفطن
المخزون في تخريبه وقد يبعثهم فاكرا يجعل في حاله
اذ فيه ايضا واما جعله في ذم فموجب وكذا ويصح ان يفسد
ثلاثة فالرصة باطله ولو كان الفاسل واحد في ذم
الموضع لم يجز اخذ الاخرة للفسل وان كان موقفا واحدا
اخذ الاخرة ويجوز الاخرة على الميت ودفنه ودفن
يكفر قراءة الفرائد عند الميت حتى يفسد كذا في التبيين
مصلح في الكفن كفن مثل لباسه اذا حرم في العبد والمراة
ما ليس عند ذمها البرها وتبا ما ليس غالبا ويجوز ان ينفق
في الخرس والمخضر والمصفر وكبر المراه اعتبارها
المراة ويجوز ان يكون كفن المراه الكفن او المصفر
كفن الا وفي من الفطون واستخرج المتأخرون الحرام ان
كان في الدنيا والساعة او المتأخرون الحرام ان
يقم الميت ويجعل ذنوب المراه على وجهه بخلاف
حالة المراه فان ذنوب المراه على وجهه بخلاف
لومدا جعل يشتر المراه على صدرها وقال بعضهم
يكفر المراه لان الكفن يكون شفا والسنه ان يكون
وترا والخفة اليه تربطها تدباها فاه خذ في بيت
س كبرها اليه صدرها فيكون فوق الاكفان كذا

كبار ينشر الاكفان عنها وفي الاخير يلبس العيص في الحمار
فريق ثم تربط لثقتة فوق العيص ثم الاثار ثم الشفاة ولونيش
هو طريق كفن ناسا جميع المال فان ضم المال فهو على الوراثة
دوت المراه وانما الموصى بالولونيش بعد ان يفسد كفن في
نوب لانه اذا الفسخ من ذم حكم الا دينين الا يربح الا لا يصف
عنه فصاعدا كالسقط والومات بتركه بغير الناس فكيف وان
لم يتركوا ساوا لو لم يكن وذكرته بعض الفناوي ما ت امره
ولم يتركه شفاة فكنها وجمها على ذمها عند ذمها
جدد لا يربح ولا يربح ولا يربح على كل من يجب فقهاه الا ان يرب
الاخرى فالأخرى في ذم بيت المال فان في فناوي فاقولان
على قوله في سحيب على الزوجه وان تركت مال وفي الفناوي
مصلح في الصلوة يكفر الزرع ان فلا نامات ولا باسوان
بعدم بعضهم بعضا والاصح انه لا يكفر لانه في اعلام الناس
في وقت جماعة وفيه تكفر المصلين على والمنسفر من الموكب في الحار
الا وفي الصلوة الميت الامام الا خلفه ثم سلطان كل عصر والقاضي
ثم اما الجملة ثم امام في حياض في حياض في حياض في حياض
وعند ذم سب وولية اولى لو اجتمعت الحياض ذمت فالقار والمصلاة
اوله لم يقع لا يذم في ذم ولو اذنا بالحق فان شاها صحتها
واخطا وان شاها وضع واحدا بيد واحدا الا انه يوضع المراه الامام
ثم الصبي ثم الخنثى ثم المراه ثم المراهقة ثم المراهقة
في صلوة الجنان لا يذم الا في صلوة الجنان في صلوة
الجنان الا في صلوة الجنان الا في صلوة الجنان في صلوة
الذي له التبرك ولو كان التبرك بسفوف يصفوف ثلث صفوف
يقدم واحد منهم للامام وثلثه ثلثه وثلثه ثلثه وثلثه ثلثه
واحد لغيره وم لا يصف عليه ثلثه صفوف ثلثه
صلوة الجنان في صلوة الصبي عليه ما لا يسقط فرضه في السلام
برد الصبي من الجماعه وفي الحياض لو صلب على الميت واحد في
ولو صلبت النساء جماعة على جنازة قامت الامام وسقطت
كافة الفريضة بكونه فاجر المصلو ودفن ليمص على الجمع
القبيل بعد صلوة الجمعة ويصيرها من اربط المصلو من الصلوة بها
المؤخره والمكاتب واستعمال القبلة كما في غير سائر المصلو
ولو وجد الميت يصفه مع المراه يصف عليه ولا يرسو
لكن يصف يصف رأسه وكله بالراس يصف عليه والاشا في حياض