

وهو باسنان ملته عقد المشكلات الصعاب واقام في جوار  
 بيت امه وحميمه مقترلا عن الناس ولا بدع ان يقتزها رايه  
 وكان ممن وري به ناري وروي من ورده فزادي وسعرت  
 بالانتقامه منه ناري وفكر في ريقه الجهل بمضله اساري  
 ولم يرسل اليه فذلضاره ويهديم بجد التي نجات اثاره  
 الي ان هم الخير وعم قايد الاثر وبيني وبينه مكاتبات منها  
 ما كتبت اليه مع سيد مولاي اطال الله بقال ورفعه علي هام  
 السماك الين الميك تاثر اللالي المذرة بين يديك اف زوت البحر  
 اذاك وبوالصايدت لها عمون الشباك فاهدي الي من المسرة  
 ما كدت معه اصطاد حوت السماك المعز وارسل لزيارتي اليوم  
 فاستاني الدهر وخطبه فلا ادري الاعرض عني ام واجه  
 واهدي الي حيننا تاكنا هنا جرت قطعت من الجوع العلام  
 والحاجر بصير حيدا بل حليما واذ كوني وما كنت نسيما  
 بحر عطايك وهو اكبر ولكن الشئ بالشيء يذكر فارلت وان  
 كنت كمن اهدي للخبان بطن الزهر وارسل السمع للشهس  
 والتمز البحر  
 ارسلت اسماكي الي من محبه حل العلك

ارليت قبلي مهديا اهدي الي البحر السمك  
 وذكر مرة في درسه قول الرئيس ابن سينا في بعض كتبه ان  
 الحكمة تتر من السما فلا تحل ثلها فيه الغدا فقلت انه لمد  
 بينه وهو الكلام الميوة اشبه وقد قطعت فقلت  
 من ترك الدنيا بعد اهلها ويقطف زهر لها باليد  
 لا تكن التقوى ولا حكمة من قلب فيه هم الفد  
 وللانعام الشافية رض الله عنه قريب منه  
 كم ضاهك المنايا منق هامة لو كان يعلم عيبات من كد  
 من كان لم يوق علما في نفاقه ما ذ انتم في رزق بعد عند  
**احوه المدني المعروف بالمقيم مصعبرا**  
 در في حقاك الدهر حيتيم ودوخه ادب هزها مرور النسيم  
 بعذب طبع سلسل ويرد صاخة على الشعر مهمل اذ ابيض  
 حله على سواها فهو من الطراز الاول هو نوايم بين البحر  
 وسقيق لنا والزهر وريب الحسن سفاها الصبا وخدي  
 الاصابل قدم على رسول الصبا في خلاعة ومجون هديت صبا  
 كل ما شجون في فنية فطمها الرب نظا يرض له الحبيب  
 لا يجعون على غير الخب اذا تجعوا كهاب الداع فاستلوا