

فبادر الكاس بآدم الزمان من صيا وجهك ما في الافق المزار
عبد الرحمن الحنباري **تري اللادنية الترتيبه**

علي ساكنها افضل الصلاة والسلام فاصل اذا اجعت الضايل
هونتها الجوع وكامل قاله كثر الحنة لا تقطوع ولا ممنوع
لما راي الوقت سيمالا يقطع الا الاعمار وان المرو قبل فوت الفرصة
علي ايامه بالحنبار لم يجهل له وقت في غير الاستفاضة بوجه اليل
وضاح يلوح من عرفه مزار السداد والصلاح كان اسمه جمع له
المنابت فاختار منها وانسقى وراي ان احسنها واكرمها التتار
وانا اذ قلناه بجسد ها الحور والماء وجبرق حجلها خذ الورد
ابد اليصبعك الزمان فيني هذا الربيع الورد من حجل
وكان في زمن الطيب ومناصة اخوان اولي الادب صديق
روحي وشقيقها ورحمان مسرقي وشقيقها وعود الزمان احضر
وريق ووجه بشره بام طليق وسكن في حوار النبي صلى الله
عليه وسلم فدخل روضة من رياض الجنة في حياته واذا انعم الله
عليه عيسى بنعته جيا لا يلبسها من بعد وفاته **فكتب**
له شوقا للفتابه ولمت صاحب دعائه
بانسجام من حو طيبة ساري مهد يا عطر رندها والعمار

من

من ربا نثره بضمير سحر في حو حوته الفضا المطار
خذ قوا دي قداك مجر شوق وغرام بضمير الوجر واري
موقدا منه غير امن مدح لجيب المهبين المختار
لغنام تمصاه بلبسغ لابوني بلاعة الاسرار
ووضغ وضاعة اللطيفيه زادها بكثرة التكرار
رايين في داره كل حبار حاز حقا الميثم بالجوار
نهم خور جي واوسى وانم فيمنع الدهر الملائناري
سماضو الشيق لروحي وهو عبد الرحمن حاجي الزنار
قد عملي بروضة حاز فيها متمر السعد منير الانوار
باع دينا دانته باخرى تشا فقد افي بيعه بالحنباري
فضاه بين بي بدعنا سنجاب في ليله او منار
لحجوز الشهاب اعظم سول وامان من طلع الانوار
ما ارتدي الليل في بدور اللاتي حلة طرزت من الاسمار
فاجاب **سوق اسمه ثراه**
عبدا هذا اسما السلام الساري في ربا طيبة اصل العيار
فانقا طيبه شذاكل مسك فانقا هوره دمي الاسمار
لجيب في الله حل آوني طب الاصل والسا الساري