لا يزال قرين عزمانة الماضية ما افتتح برق في مسكبة الغمائم
فكتبنا لها كم من حضرة مواكش حاطها الله وصنايع الله تعالى
لهذا الجناب الكريم النبوي يجدده اطراد الكوت الذابل
وامداد عنايته المطيبة المحدقة بهذه الابالة العلية والكعبة
الغمائم الوابل هذا وانه قد افضل بنا ما تقرضنا به حسن ثنايكم
واستنابكم لعلي هذا المقام وانكم ممن ارتشف محاجة تشيعه
المكتبة الختام واستوى بما مني عنايته المبازعة المشارف
وشام حماها الواكف غيث طلب البارق ليقتص من عصنها
الموشى انيق المشارق وتستبق في ضرب رحل منها علوي داره
والبي هذا فتقرفوا ان امثالكم من جملة المعارف المنقبين نظلها
الوارف متمم لهم هذا الجناب قسط المنا بين وتوسع وندار
اعلامهم في هذا الباب لم تزل تترافع وحين الكدامة ذابي اللفا
وحظهم منها اللسهاب الذي لا يجل به افتضاب وافتضار
وفيتهم المغبرة الي هذا المقام لم تزل بالعنايه محفوفة
تنقرف من تنويه المقدار مزيته وشفوفه واما الغرض
الذي يجمعهم والقصد الذي به الهمتم من خدمة خزانتنا
العلمية بتضنيكم المنقح المفصول المحرر الفروع والاصول

شرح

شرح توضيح العلامة بن هشام الذي ابرزه مكنونه
حتى استشار بعد اكتتام وتزكى ذكر خالد عن خالد وتتبع من
صبيته الطرين والتالد فلكم التضرع في الحقيقة
والتفرد بمستتر الاضمار وسابق الحلبة انما جبرف اخر المضمار
فقد وقع من محلنا الاكرم موقع القبول وهب له من ايثارنا
كل صبا وقبول وتوفرت داعية رغبتنا في اتمامه
والطلاع جبر زهرانة من كمامه لينبسق ان شاء الله تعالى
في سلك خزانتنا العلمية اسمه وثبت بحمد الله في فارسها
الكريمة وسمه والله تعالى يسدد لكم في غرض التوفيق مراميا
ويجعل قسطكم من التسديد زاكيا وغامرا امين فصل
المكتوب له هذا المنشور العالي استاذي وخالي علامة
العصر في سائر الفنون وسوالدهر الذي كان في ضميره
عن النقص مصون سبيويه عصره وشافعي زمانه
وتحفة عطارد وهدية الفلك لكل ماجد صاحب الحسب
والنسب الزاهد العابد الذي لم يمض له طرفة عين
في غير طلب الفوايد تخرج علي والدي ثم لازم العلامة
احمد بن قاسم والشمس الرملي ثم بعد ما انتهت اليه الرياسة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)