

سودة الخش والعضاج جوية العيوب تمثال السبان
 والذوب كثير العناد وشهامة العدا والحساد
 اموزج الاموم اظلم من ليل المرص والعموم حفظ الرجال
 قايديش الدجال بيتج المعلى والقول اذا اعتذر
 عن لسانه غسل الفايط والبول بيم غير معلوم اجور
 من قايي سدوم وضارته ماجوا الزمان واظهار
 الهداوة للاحرار والاعيان فلولم كيف باها ليه
 لما ارتفعت اسافله على اعاليه
 • كالجوترب في اسافله درو وتلوفون في حبيبه
 حبلية سبان من ليل اذا اثرت السبانين صيطل ان
 الا لسان سبان جميل فهو لعينه او ايلبيس تلبيس
 فذالك اسناده وتومينه فلو عاين احد خطه عمجاه وانسه
 فلما نظرت الي عقله وجدت انها كلها في الحما
 ريقه الرقوم وانفاسه السموم وهو لعين الدهر عمن
 فلا ينطق بغير خش واذا الجهل رواه والحرام حليته
 وهاوه والجنون محتداه من الامداد فدانة الكرام
 عني السواد البسي في ضلعة من الحكم والاعتراض

الا ان نعت الاطبا على ما جهل من الامراض وتضع به ذقاني
 التشرح ويكثر رايه من الاساودة والبيج تحزق
 سنة الحسد فكله عيون تنظر من الحسد عوصد من شفق
 ووجهه لغرطاس الرماة محزق افصح من عسر بعد يسر
 لا يعرف انه انسان الا انه في حشر كله متن الاصواه
 فاشبه بحلار جلم بل لو سئل عنه ايلبيس لقار بلي
 يغلب سلاح الوقاحة في المدازة ويظن ان الرشوة
 ساحة لارها ستم جابزة وليوعم لنفود امره لحرق الايام
 ان المثل ما قالت هفلم اشام من طوبس وانقل في
 للسمع من ليس ويعيي بحل الحبنة المتيس باعين السموم
 وحليقة اليوم وسحة الزمان ونحاسه الديوان
 الميدر من صدرك ولم يخش عجزك دجبرك ان زوال الاول
 باصطناع السفل
 • ومن يكن الغراب له ولبيلا يداره على حيف الكلاب
 يا حبيبة الامل وبتجة السم وحشر البيخ والعقم وعدو
 اللادب واسود القلب اما سمى زمان هل في صدره
 لفا وادبع لغدر العلم والمعالى مرحضا من ماد رايه