

ومنذ عتي لسكان الحال برقم الخبز وقال لاعدابه وكنت
 دم الاقلام من المشي في الكتابة سكوت ميتها على الراس
 وقتلت لا عطر بعد عروس فتدب القلم وكلشي بلغ
 الحد انهي وتم

مخافة عارضتها منقاة الوطاطوطي عن

حدث مبارك بن سعد العتيق وكان حسن السيرة
 سالم السريرة قال لما هزني الارجسية ودعيتي دواعي
 الهم والحجبة الي تغلد صوامم الاعمال وجهت الهلب الي
 قبلة الامال سلك الوزارة ومسذهر الصدارة
 ائنت المارب عن يارها وقبلة الحجر المكرم من اعتبارها
 فلم احد الغاليد بميد حر رشيد فزاع الدرر وقال
 كلا لا وزر

من الة الدست ما عند الوزير سوي تحويك الحجة في حال ايها
 هو الوزير لا ازر رشيد به مثل العوض له بحول بلاسا
 ثم حلت عقد من لساني ومددت جبل بناي في ايلام لسم
 مؤدو الامانات الي اهلها وترمي سهام الاعتراض فخر اميها
 لم تتران زوال الدول باصطناع معروف السافل

العيون بيوتات المعالي ولما شرح الله بهم صدر الدين
 وقع ببصايرهم عيني القلب واليقين ابدية باني الالعبان
 من امواها فاقالت الخلافة تحت اميالها حتى جوسهم
 من نوابك الخوف وزهت حبة مشواهم تحت ظلال البسوة

وضارت بهم الاطراف من منازة منازل الاشراف
 ولهذا جبير البديع بقوله في معنى بديع
 قبلها لم جلبت في طرف النجوم وانت البديع رب القوافي
 قلت اثرها لان المتادبل يجري حرا زها على الاطراف
 وكنا في من المعاصر افي نازلة منازل الاشراف

فا وامن ذلك الظل كون معتد ونزلوا بين العلي والسند
 نضعت امة هذه الدولة وجعلت الطلوع الدول عمدا
 وادفعها مناوا واعلمها قدرا سما محمد مكللة بجوم الله
 بها الاماني وبيخزها كل قلب عاني والدهر لسعديم
 من الخدم وميض ايا دهم بيني عن الديم وسجدهم مقودة
 على الرادلين بالكوم

قلت للبرق اذ تالق فيها بين ناري السمان اوراكا
 انبثقت بالكرام وعاود كان من جودهم قلت هاكا

اشرف
 برى
 اني
 اطول