

والمستخرون ومن الخوارج من العصرين والملاط الاول هم
 ما هم في البلاغة والخزاة وبعثرة شعرهم رواية ودرأية
 عند فقهاء الاسلام فرض كفاية لانه به ثبت قواعد العربية
 التي بها يعلم الكتاب والسنة المتوقف على معرفتها التي يميز
 بها الخلال من الخرام وكلامهم وان حاز الخطابي المعاني للبحر
 منه الخطابي الفاظ وتركيب المعاني **اذ** اعرفت هذا
فاعلم ان الطغيات الثلاث الاول جمعوا الشعراء في
 كتب كثيرة غير الدواوين كالحجاسة والعقليات واشعار
 هذيل وغيرهم من الكتب المعنية **وهنا الورود**
 ما نقر بما عين ادبي الادب ونشرحه به صدور الطلب
 من كل ما يدخل الالذن بغير اذن واورد من نثرهم ما يكون
 نثر اربعي عشر ابيس الافكار وعقداني جيد البصائر والاصبا
 من عمر عداد وخطان وملوك جبر وعبد مدان كفوارس
 الارباع ابي ذي قابس الجبيري **قال الثاني**
 كان ذو قابس يحب اصطناع سادات العرب ويعزب بحالهم
 ويكرم مجالسهم فحياه عليه وكان شاعرا احدنا فقال له الاتحدي
 عن ابيك واعماله فقال بلي ايها الملك منهم اربعة زبادي ومالك

وعمر

وعمر وسهر ولذلك قيل لهم الارباع مما استل سيفه
 اذ ملكت يده قايمة الاعد في جثمان اوسوا من حمل
 وكان اذا حمل العبيد وصلصل الحديد وبلغت النفس الوريد
 اعضت بجوية الابطال اعظام العمم بذي القتال
 فزاد عنهم الابطال زياد الغدوم عن الاستوال وامالك
 فكان عصمة ابو الكاذب شتمت الامعجاز بالحوار ك
 بعربي الرعيل غرا لادبر بالانصير ونحط اليع
 خطب الذيب نقار الفخ وما يحمر وكان
 عصمته الافاه ردملت الشفاه وتغارت خاض
 ظلما الحجاج واظننا فرم الصبياح والوى بالخراج
 وارز بكل طغنة معياج وادن وجواج نثره الامجاد
 عليكم ليعاب الاموال الرغاب عطا الاصق تنكسر ولا
 خلقه عكس وامامهم فكاذا الرعا والعز واللبث
 للحدز ويجبي الحرب فيسمر ويبسج الهب فيجتر
 ولا يجتر وينسب كثر فقال له دنه ابوك شكك من لصف
 اسرته **وهنا فولد** قال ابو علي الحديث بالضم
 الحسن الحديث والحديث الشاب والحجبان الشخص