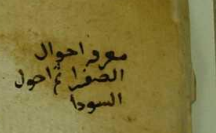
الغذاء ولا نقول انه جسم بعيد له ورطب يصير الجنس به متوسطا وسيال اي مايع قيل اخر يصير به الجنس قريبا وقولنا يستحيل اليه الغذا يخرج ما يكون رطبا سيالا ولا يكون مما استحال اليه الغذا كالماء وشبهه والكيلوس وقولنا اولا يخرج اليه الغذا ثانيا كالرطوبة الثانية والمني والغذي في الطب على معنيين احدهما الجسم الذي قبل خلع الصورة الغذائية ولبس الصورة العضوية وهو الغذاء بالفعل والثاني الجسم الذي هو بالقوة لذلك وتلك القوة اما قريبة كالرطوبة الثانية واما بعيدة كالخبز واللحم ويعرض لهذا القسم اربع حالات ليصير جزء للبدن ويقال لها الهضوم الاربعة واولها الهضم المعدي واول الهضم وهو ان يستحيل الغذاء الى شبيه مرقة الكشك ويقال له الكيلوس وثانيها الهضم الكبدي المسمى كيموسا وبه تحصل الاخلاط وثالثها الهضم العروقي ورابعها الهضم العضوي فاثنان منها خلع الصورة وهما الكبدي فقط والعضوي واثنان مهيان وهما المعدي والعروقي ولكل هضم فضلة فضلة الهضم تندفع الى الامعاء وفضلة الهضم الثاني تندفع الى البول غالبا وفضلة الهضمين الباقيين من الانف والفم والاذن وسائر المسام وما ينبت من زوايد المسام البدن كالشعر والظفر

الهضم الاول



وهو اربعة اقسام بالاستقراء لانا اذا قصدنا انسانا نجد في دمه شيأ كالرغوة وشيأ كالرسوب وشيأ كبياض البيض او لانها تتولد من الاغذية التي هي مركبة من العناصر فحسب ما يغلب على الغذا قوة واحد منها يوجد خلط وافضلها الدم اذ هو الخلط الاصلي والغذا الحقيقي وباقي الاخلاط توابع له **فايدته** ان يخلف على البدن بدل ما يتحلل اما بمقدار النقصان وهو في بين الوقوف او بالزيادة عليه وهو في تبيين النمو او بالنقصان عنه وهو في بين الانحطاط يفيد البدن رونقا وجمالا موافق للحياة بكلتي كيفيته وبعده والفضل البلغم لانه دم بالقوة ثم الصفرا لانها توافق الدم في الحرارة ثم السودا لانها تخالفه في كيفيتين وهو حار رطب لانه اذا غلب على البدن غلب عليه الحرارة والرطوبة

معرفة احوال الصفرا ثم احوال السودا

وولد على الاجارة رطبة شفاها بالبارد اليابس فمنه طبيعي والطبيعي ما يتولد في الكبد من خلط وله صفات المحمودة وذلك تمام اعتدال المزاج كدلالة الاصفر على اشتدادها والاسود على استيلاء البرودة والابيض على الفجاجة وعدم النضج لقلة الحرارة الموحشة له واعتدال القوام اذ الرقة لا تصلح لتغذية العظام والخلط لا يتولد منه الارواح جلوا لذيذا بالنسبة الى باقي الاخلاط وغير الطبيعي ما خالف ذلك اما في جملة الصفات او في بعضها وسبب الفاعلي حرارة معتدلة وسبب المادي هو المعتدل من الاغذية والاشربة وسبب الصوري النضج الفاضل وسبب الغائي تغذية البدن وتسخينه وترطيبه لما تقدم **ثم البلغم** وهو بارد رطب لا نرمي كثرة في البدن ولد علا باردة رطبة شفاها بالحار اليابس طبيعة يستحيل وما كان يغذو الدماغ والبدن اذا فقد الغذا السدة عارضة بين الكبد والعضو وكذلك لم يجعل له مفرغة كالمرتين وبخلاف الصفرا والسودا اذ لا يصلح كل واحد منهما لان يصير واد ملها وزنتها نضج الدم وبرطب المفاصل فلا تجفف الحركة والطبيعي صفتان احدها الحلاوة اليسيرة وثانيهما اعتدال القوام وغير الطبيعي خمسة اقسام ثفه مائي وحلو هوائي وملح ناري وحامض وعفص ترابيان هذا من جهة الطعم **واما** من جهة القوام فاربعة اقسام مائي وحصي ويختلف القوام وزجاجي وسبب الفاعل حرارة قاصرة وسبب المائي الاغذية الباردة الرطبة وسببه الصوري قصور النضج وسببه الغائي التغذية والترطيب **ثم الصفرا** وهو حارة يابسة وانما كانت حارة يابسة لانها توجب امراضا شفاها بالاشيا المحارة الرطبة فالطبيعي تغذو وتمثل الربة وتلطف الدم وتنفذه اليها لما فيها من الحدة وتفتل الات الغذا ولونها احمر خفيف وغير الطبيعي اربعة اقسام وذلك لان الصفرا اما ان تخالط البلغم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)