الارض فقولي اعيذه بالواحد من شر كل
حاسد من كل خلق وليد من قايم وقاعد
عن السبيل حايد عن العباد جاهد
في طرق الموارد والخلق هنا بفتح المعجمة
المخلوق والوايد الطالب والحايد المايل والجامد
المشق والمواد العاتي والمراصد بالكسر الطريق
والموارد جمع مورد موضع الورود على وزن
مسجد ومساجد كما في المصباح قال اي ذلك
الاتي الذي اتاها ثم بعد ان تميز به بهذه
الابيات سميته محمد فان اسمه في التوراة
المنزلة على موسى عليه السلام احمد وكذا في
الانجيل على عيسى عليه السلام وفي القرآن
محمد ووجه تخصيصه بهذين الاسمين من بين
اسمايه صلى الله عليه وسلم التي اوصلها ابن المرزبان
الى الف اسم الاشارة الى انه يحمده اي يكثر
الثنا عليه اهل السما والارض حتى الحيتان في
بحورها والطير في وكورها ومن الثنا عليه
الصلاة والسلام عليه ولهذا كانت من افضل
الطاعات واعظم الصلاة والميراث وايه ذلك

اي وعلامه

اي وعلامه من هذه الاوصاف اوصافه انه
يخوج من بطنك ويخرج معه نور املا قصور
الشام وحلب بفتح الحا واللام مدينة مشهورة
معدودة من الشام لدخولها في حده ونازع
الزين العراقي وهو الحافظ عبد الرحيم في
صحة ثبوت هذه الابيات يقول هكذا اذكر
هذه الابيات بعض اهل السير وجعلها من
حديث ابن عباس ولا اصل لها انتهى نعم
ثبتت هذه الابيات عند البيهقي كما في المواهب
على ما في بعض النسخ كما قاله شيخنا في حواشيه
لكن بالفاظ مختلفة و من عجايب حمله صلى الله
عليه وسلم ايضا انه وجدت امه صلى الله عليه
وسلم للحمل به ثقلا بكسر المثلثة وفتح القاف
في اول حمله وخفته بكسر المعجمة وتشديد
الفا المفتوحة في اخره خلافا للعاده اي عاده
ما تجده النسا الحوامل وذلك اشارة الى ان
جميع امور صلى الله عليه وسلم خارقة للعادة
اي على سبيل الاكرام والتعظيم فتدل على انها جهاا
جليل عظيم وفي المواهب اللدنية عن شداد ه

Copyright © Cheng Shiu University