

ولا يجوز ان يعود على قوله فما لا يرد به ذلك ما يقتضي  
 ذلك هو ترخي **قوله** اي شعير هي القرية بفتح العين اذا كانت  
 بمعنى العلم كما هنا بخلافه من السهم عند التوثانة بضمها  
 من باب فخر هو شجنا وفي المصباح شمرت بالشي من باب  
 فخر اي عنت هو وفيه ايته وشعير بمعنى قال الشعر وتكلم  
 به يات من باب فخر وعرف هو **قوله** اقام مبداء فيكون  
 اذا هذه هي العجائية وقد تقدم الخلاف فيها مستباح  
 مبداء وركنوت خبره وتقدم اوله هذا الموضوع ان هذه  
 الاية واقتضاها له عنات لما يستظهر فيه بل حرف  
 وجوب لوجوب لانت الظرف لا بد له من عامل وادعيا  
 هتالان ما بعد اذ اليعمل فيما قبلها والجواب انه عمل فيما  
 معنى المفاجاة المدلول عليها باذا والضمير في منها  
 يعود على قرية ويجوز ان يعود على لانه في معنى  
 النعمة والياسا فانت الضمير جملة على المعنى ومن عبي  
 الوجة لا يتد الخافية والمصلي على الثاني والرض ضرب  
 الاية يارجل يقال ركن الاية يرتفعها ركنها هو سمن  
**قوله** يربون بمعنى ان الركن كناية عن الرب وركن  
 من باب فخر بمعنى ضرب الاية برجله اه شهاب ومنه  
 قوله تعالى ركن برجله وهو من باب طلب اه  
**قوله** ومسانك بالجر عطف على ما هو شجنا **قوله** سنا  
 من دينا لم الخ لمسيوم الي السخا وانهم كانوا يعطون

السبايل

السبايل فتقالوا لهم ارجعوا لتنفخ الفجر من نوالكم  
 وعطابكم وهذا كله توبيخ وتذكير كما هو شجنا **قوله**  
 نمازات زلة فعل ماض ناقص والنا علامة التانيث  
 وتلك اسم اشارة اسمها في محل رفع ودعوهم خبرها  
 منصوب بفتحهم مقدره على الاكف والهماد بالكمات  
 هو فويلم يا ويلنا اننا ظالمين اه شجنا **قوله** حصيد انما  
 بهي مفعول يستوي ثوبه الواحد وعثره اه شجنا  
 وحصد يات من باب ضرب ونضير هو **قوله** بالمتاح جمع  
 متحل باليس اسم وفتح الجيم اه شجنا **قوله** كنعوه الناصب  
 جذت النار وهدت كل ميثما من باب دخل ثلث الوجة  
 عبارة عن سكونه ليهب مع بقا الجي والنا على عبارة عن  
 زعاجها بالجملة حتى يصير رما افقوه اذا اظلمت  
 المراد به اذا سكن ليهب اه شجنا لكن الاحسن ان يكون  
 المراد بالخود ههنا الهمود فانه ابلغ معنى هو وفي التفسير  
 ومفيت النار نطقا بالهمي من باب نعب طفوا على  
 فقول جذت واطفا هذا هو **قوله** لا عين هذا هو محط  
 النفي وهو حال من فاعل خلقنا هو سمن **قوله** لو اردنا  
 ان نخذلوا جواب لوهو قوله لا نخذلناه من لونا ويستغنى  
 نقيض التالي يستغنى بفيض المقدم وقوله اننا فاعل  
 ان فيه شريطة جوابا عن حذف تقديره رونا وأشار  
 الشارح بقوله كئالم نفعله ان استغنى بفيض التالي

Copyrighted by University