من غير مسئلة ولا اشراف فكله وتموله واحمد ربك ومن ابتاه الله من هذا المال شيأ من غير ان يسأله فليقبله فانما هو رزق ساقه الله اليه فهذه الاحاديث دالة على وجوب القبول ومن تأمل المصنف رحمه الله البحث المذكور علم اذا كان في الاخذ شك في الحال او هتك المروة او دناءة في التناول ويتجنب توبيخ المعطي اذا خرج بلا مراد ولا راحلة قال بلغ في المصباح التوبيخ اللوم على سوء الفعل والتعسف والعتب عليها بمعنى وقال الفارابي وبخته عيرته وقال الجوهري التوبيخ التعيير وقال بعضهم محل ذلك ما لم يتردد على ثلاث والا نهره قال المصنف ينبغي حمل على ما اذا لم يكن دفعه الا بذلك فحينئذ لا مانع من انه ينهره لكن بما لا يشتم فيه ولا اثم بل ينحو لا يحوز ذلك ذكر ذلك وضع الله في الحاكم وما شانه ذلك مما لا يخفى على الموفق انتهى وقد يستدل لذلك بخبر الطبراني والدارقطني اذا مر دت على السابل ثلاثا فلم يرهب فلا باس ان تزبره وهو بالمثناة الموقفية المفتوحة والزاي الساكنة والموحدة المضمومة والراء التي تنهره وتغلظ له في القول قال الشيخ تاج الدين السبكي الشحاذ في الطرقات لذة على نفسه ان اقدره على ذلك وكان من الممكن ان يحترس لسانه فيعجز عن السوال ويقعد فيعجز عن السعي ويقطع يديه فيعجز عن مدها الى غير ذلك فعليه ان لا يلج في المسئلة بل يحمد الله ويحمل في الطلب وكثير من الحرافيش المحترفوا السوال صناعة فيسلون من غير حاجة ويقعدون على ابواب المساجد يتخذون المصلين ولا يدخلون الصلاة معهم ومنهم من يقسم على الناس في سواله بما يقشعر الجلود عند ذكره وكل ذلك منكر وبعضهم يستغيث بالعلماء صونا له لوجه الله فليس وقد جا في الحديث لا يسال بوجه الله الا الجنة وبعضهم يقول لشيبة ابي بكر فليس فانظر ماذا يسالون من الحقير وبماذا يستغيثون من العظيم وترا هم يعظمون اليهود والنصارى ويرون المسلمين بما لا يعطوهم شيأ فيستهزؤن ويسخرون وربما كان المسلم معذورا في المنع والكافر لا يفهم الا ان المسلمين لا يكثرون لذلك ورايي في مثل هذا الشحاذ ان يودب حتى يرجع عن ذكر وجه الله وذكر شيبة ابي بكر رضي الله عنه ونحو ذلك في هذا المقام ومنهم من يكشف عورته ويمشي عريانا بين الناس يوهم انه لا يجد ما يستر به عورته الى غير ذلك من حيلهم ومكرهم وخديعتهم انتهى والحديث الذي ذكره رواه ابو داود واخرج الطبراني ملعون من سال بوجه الله تعالى وملعون من سئل بوجه الله تعالى ثم منع سائله ما لم يسال هجرا اي فحشا قال اصحابنا ويكره سوال مخلوق بوجه الله تعالى وسوال الله تعالى بوجهه ما يتعلق بالدنيا لما ذكر اما سوال الجنة وما يودي اليها كتعليم خير بوجه الله تعالى فلا يكره كالسوال بالله من غير ذكر الوجه لان ذكره

٢ في طلب العلم كما في الاحياء له سوال لعين الان كان مستغرق الوقت يعلم عادة تيسر السوال والاعطا فيه ومباح سوالا اعتيد سواله في مباسطة الاصدقا ونحوهم ما يحتاج اليه بعد مما يظن رضا باذله وان علم غنا اخذه كقلم وسواك لاعتياد المسامحة فيه ويرد في السوال احاديث منها ما اخرجه الطبراني والبيهقي من سال مسئلة ما له فيها يسال جمرة لتسال الناس شيأ او لا سوطك ان سقط حتى ينزل اليه فياخذه واحمد والنسائي من استغنى اغناه الله ومن استكفى كفاه الله ومن سال وله قيمة اوقيه فقد الحف واحمد من استعفف اعفه الله ومن استغنى اغناه الله ومن سال الناس وله عدل خمسين اواقي فقد سال الحافا واحمد ومسلم وابن ماجه من سال الناس تكثرا فكما سال جر جمر فليستقل منها او ليكثر واحمد من سال من غير فقر فانما ياكل الجمر والطبراني بتجيبين قوام يوم القيمة ليس في وجوههم مزعة من لحم قد اصلعوها وبحث الذهبي ندب التنزه التقدير عن قبول صورة التطوع الا ان حصل المعطي نحو ناذا وقطع حرم وقد يقال بالخبر الصحيح اتاك من هذا المال وانت غير مستشرف ولا سائل فخذه وخبر البيهقي اذا اتاك الله مالا من غير مسئلة ولا تشرف اليه فتمسك فاقبله فانه رزق ساقه الله اليك والبخاري اذا جاءك من هذا المال شيء وانت غير مستشرف اليه ولا سائل فخذه وما لا فلا تتبعه نفسك وابن حبان اذا ساق الله اليك رزقا من غير مسئلة ولا اشراف فخذه فانما هو عطاء والله واحمد وابن حبان يا عايشة ما عطاك عطاء من غير مسئلة فاقبليه فانما هو رزق ساقه الله اليك ومسلم وابو داود والنسائي اذا اعطيت شيأ من غير ان تسأله فكل وتصدق والنسائي ما اتاك الله من المال من غير مسئلة ولا اشراف فخذه فتموله وتصدق به وما لا فلا تتبعه نفسك واحمد ما اتاك الله من اموال السلطان

من غير