الفائدة لغة ما اكتسبت من علم او مال وعرفا ما يكون الشيء به احسن حالا منه بدونه قال في شرح تحفة الطلاب الفائدة هي
كل مصلحة تترتب على فعل فهي من حيث انها ثمرة الفعل تسمى فائدة ومن حيث انها طرف له تسمى غاية ومن حيث انها مطلوبة
للفاعل بالاقدام على الفعل تسمى غرضا ومن حيث انها باعثة له تسمى علة غائية ۵

امر الفعل اذا اشكل والقفا والعصا وعفا ومحو دعا وصورت الالف
وان كانت ثالثة منقلبة من واو صورت الفا نحو دعا
صله بيا المتكلم او المخاطب فان ظهر فهو اصل الالف اي انك تقول في رمى وهدى رميت
وهديت وفي عفا ودعا عفوت ودعوت واذا اشكل امر الاسم انظر الى تثنيته فان ظهر
فهو اصل الالف اي انك تقول في الفتى والهدى الفتيان والهديان وفي العصا والقفا
عصوان وقفوان انتهى من شرح التحفة الوردية ۵

وسم معتلا من الاسماء اي الاسم المعرب الذي حرف اعرابه الف لينة لازمة كالمصطفى وموسى
والعصا او ياء لازمة قبلها كسرة كالداعي والمرتقى مكارما تنبيه انما سمي كل من هذين
الاسمين معتلا لان اخره حرف علة او لان الاول يعل اخره بالقلب اما عن ياء نحو الفتى
او عن واو كالمصطفى والثاني يعل اخره بالحذف فخرج بالمعرب نحو متى والذي وبذكر الالف
المنقوص نحو المرتقى وبذكر الفتحة المهموز نحو الخطا وبذكر اليا في الثاني المقصور نحو
الفتى وبذكر اللزوم فيهما نحو رايت وجا الزيدان في الاول ومررت باخيك وغلامك
وبنيك في الثاني وباشتراط الكسرة قبل اليا نحو ظبي وكرسي ۵ انتهى ۵

فايده نون الوقاية سميت بذلك قال المصنف لانها تقي الفعل من التباسه بالاسم
المضاف الى يا المتكلم اذ لو قيل في ضربني ضربي لالتبس بالضرب وهو الفعل الا ببعض الفلط
ومن التباس امر موقفه بالتباس امر بذكره اذ لو قلت اكرمي بدل اكرمني فاحد انه كرالمخ المراد
وقال غيره لانها تقيه من الكسر المشبه بالجر للزوم كسر ما قبل اليا قال السيوطي في شرح الالفية
في النكرة والمعرفة

فايده في الكماي ان اصل قط قطط بسكون الاول وتحريك الثاني فسكنت الاول وادغمت في
الثاني بنيت على الكسر قالوا واصلها مصدر وهو القط بمعنى القطع نقلت الى الظرف
فقولك ما رايته قط معناه ما رايته فيما انقطع من عمري ۵ ۵ من همع الهوامع ۵

قط

قط كالاشارة دقيقة المعنى تلوح للفهم لا تسعها العبارة كعلوم الاذواق ۵ والذوق هو قوة ادراكية لها
اختصاص بادراك لطايف الكلام ووجوه محاسنه الخفية قاله التفتازاني في شرح المفتاح ۵

قط مبنية وعلة بنايها تضمنه معنى حرفي ابتدا الغاية وانتهايها اذ المعنى ما فعلته مذ ان خلقت الى الان وبنيت على الحركة فرارا
من التقاء الساكنين وكانت ضمة في بعض لغاتها حملا على قبل وبعد ۵ تصريح في باب المعرفة

قط لفظة موضوعة لما مضى من الدهر وجعل الجوهري قول الخواص لا اكلمه قط من الخطا
لمناقضة الكلام قال وذلك لان العرب تستعمل كلمة قط فيما مضى من الزمان كما تستعمل لفظة
ابدا فيما يستقبل من الزمان فيقولون ما كلمته قط ولا اكلمه ابدا والمعنى ما كلمته فيما انقطع
من عمري لانه من قططت الشي اذا قطعته ومنه قط القلم اذا قطع طرفه ومما يوثر
في شجاعة الامام علي بن ابي طالب رضي الله عنه انه كان اذا استقبل قد واذا استدبر قط
فالمقد قطع الشي طولا والقط قطعه عرضا قاله الزمخشري في شرح المقامات ۵

تنبيه لا ترتيب بين الكنية وغيرها فمن تقديمها على الاسم قوله اقسم بالله ابو حفص عمر ومن
تقديم الاسم عليها قوله ۵ وما اهتز عرش الله من اجل هالك ۵ سمعنا به الا لسعد ابي عمرو
وكذا يفعل بذلك مع اللقب انتهى اشموني ۵

لطيفه روى الحارث بن اسامة في مسنده حدثنا الحسن بن حاتم حدثنا ابن عون
عن محمد سال عمر رجلا عن ابله فذكر انها دبرا فقال عمر اني لاحسبك صحاحا
قال فجهز عمر عليه وهو في ابله يحدوها ويقول ۵

اقسم بالله ابو حفص عمر ۵ ما ان بها نقب ولا دبر ۵
فاغفر له اللهم ان كان فجر ۵

فقال عمر ما هذا قال امير المومنين سالني عن ابلي فاخبرته عنها فزعم اني كاذب والله ما ترى
وهي كما ترى قال فاني امير المومنين اتيتني في مكان كذا فاتاه وامر له فقبض فاعطاه
مكانها من ابل الصدقة كذا في شرح التلخيص لبها الدين السبكي ۵

Copyright © King Saud University