الذي جمع بين الاركان الثلاثة وبه يكون مزاج النشادري
والالزام والخلود وهو الما الذي وعدتك به فقطر من خل
الخمر الحاذق ما شيت وتاخذ منه اربعة ارطال وتلقي فيه
من الزاج رطلا واحدا وعشرين درهما زنجارا وزعفران
الحديد عشرين درهما والنشادر عشرة دراهم والشب
عشرة دراهم والزرنيخ الاحمر عشرة دراهم تجعل الجميع
في قدر فخار نقي منه الدنس بعد ان تخلط هذه
الادوية بالخل وتضربها بخشبه وتطبخها بنار
لينه مقدار ساعتين مكشوفا وتحركه دايما حتى
تغلي غليتين ثم خذه عن النار ودعه يبرد وروقه
مثل ترويقك الشراب في الراووق حتى ينزل
صافيا كالدمع احمر مشرقا كالياقوت تاخذ
وزنه واجعله في قنينة زجاج واجعل لكل ماية
خمسة دراهم من الزنجفر ومن القلقند خمسة دراهم
ودرهمين عقاب مصعد من الزاج وثلاث دراهم
شب يماني ومثقال زنجفر ومثقالين نحاس
محرق بالكبريت الاصفر فان جعلت في هذا الما
كبريت احمر كان افضل واكمل لعملك وان تعذر
عليك وجوده فاجعل عوض الكبريت ثلاثة
مثاقيل

جامعة الرياض

مثاقيل من حجر اللاجورد وتحرقه بالكبريت الاصفر
بقدر ربع وزنه كبريتا في سفط من طين في اتون الزجاج
يوما وليله وتخرجه وتسحقه وتنخله وتستعمل في هذا
الما ثلاثة مثاقيل بدلا من مثقال من الفردوسي فانه
يقاربه في فعله في هذا الما الا في غيره واسحق هذه الادويه
وانخلها كالغبار والقها كلها فوق الما الاحمر في القنينه
وحركها تحريكا شديدا حتى تر الزبد على وجهه وشد
راس القنينه بقرطاس وطين واجعله في الشمس الحاره
عشرة ايام تحركها في كل يوم مرات ثم صفها في الراووق
حتى يقطر منه مثل الدمعه احمر صافيا مشرقا كالياقوت
واحترز ان يقع فيه شي من الغبار والثفل
فيفسد عليك عملك بل كرر ترويقه واجعل ذلك
الما في قنينه واعزلها لوقت الحاجه فهذا هو الما
الاحمر الكبير الذي يستعمل في ابواب الاصفر والله
اعلم وكان الفراغ من كتابة هذه الرساله يوم
السبت الموافق خمسا وعشرين من جماد الثاني سنة
الف وثلثمايه واثنا عشر هجريه على صاحبها افضل الصلاة
والتحيه على يد الفقير صالح البدوي الاجاوي كان الله
له امين يا رب العالمين

Copyright © King Saud University