

المرئىف فويبه يذبحه ليه ادركه لعامل احد حكام العرب الذي يقال انه اول من قتل
الوصيلة وسبب السابيه وطحا كت بي واخبر جمعه اليه في كلام لهما ومخبرته
بانياست منها

اذ الله جازي معا يوايه مجازاك عني يا قلمس بالحكمه
وتعصل لرواه برحمة اطفالنا في من العمان عندهمنا بنته ونسبته شهد على ذلك

يقول
وقيت بعدد كان منكم كما لم يسه الخيل لبادي وعيد
وليس الا سرك ذلك واما مراد الفيزوق ان هذا اي التي وقت لا خبثها مع الله
لا انها هذله النعمان وكان ابنه الحسن فزنت بعد لها فليمت وفتاها ما حلك
على لثنا فقلت فرب الوساد وطول السواد والشواد الساس يقال ساودنه اذا سارت
وسبب الحزين السواد من السواد والحزن بعض الرواه في قولها وحسب السفاذ لان
اباها كان منعم من الرواح وطها السجاج كسب مع وغفر قليل وكانت حاجي لرحان
اللان من بها رجل مسالته الحجاجه فقال لها كاد العزير يكون اميرا
فقال كاد خالت كادا لسعل يكون راكبا فقال كاد فقلت كاد الخيل يكون كليا
وانضف فقلت له حاجيتك فقال من لي فقال عجت فقال عجت لسبحه
يعضها ولا يبت مرعاها فقال عجت فقال عجت للحجارة لا يكونها
ولا يهرم كبيرها فقال عجت فقال عجت بحضرة بين فخذرك ليل حفرها
ولا يدرك نعرها فقلت عجت وتذكر الحجاجه ومن شجاعها قبلها اي
يحمل حب اليك فالت ذوالبيعه الصنيع السليط الصنيع الابد
الصنيع الملب التبع فقبالها اي الخيول احب اليك فالت ذوالبيعه
المنفق الاصم المولق الصبح المنفق فقبلها اي الاقراحت
التي نالت البري اذا حضض حفر واذا خط فشر واذا اخرج عقر
وقبالتا ما سابه من المعر فالت مؤبل بنف الفضر من وسرا به تا الضعيف
وحب والما جز قبل ما سابه من الضان فالت فبره لا محيها قبل ما سابه
من الابل فالت فحان وما من وسبي الرجال قبل ما سابه من الخيل فالت

تق

طوق من كانت له ولا يوجد قبل ما سابه من الخيل فالت عاويه الابل خشي الخيل
لا لئ لا يخطب ولا يذوق يذوق رطعها اذ بي وان ترك في وقيل لها من
اعظمه في عينك فالت من كالت في اليه حاحه
اسم كصبل الشيف حدم من اجل ضعفه لو كان شيئا اريا
وافسره لو خربت بين لثابه وقيل في لا خربت ان لا انا

وهل فقلت الا افرح في حب

الارافرحي من ثعلب وحب جي من اليمن وهذا اللفظ مرجله شعر لوجه لثعلبي
وقدم ذكره كان قد هرب حين طالت عليه الحرا ومن اجل حب السنوس
فقال في طريف على جي من اليمن فخطوا اليه ابنته فاويها فوالله فيه جلود
من ادم وعصبوه على الرواح فقال

اعز زعل ثعلب بالفتى تحت في الاكرمين من حشم
اكلها فذها الارافرحي من حشم وكان الحما من ادم
لويابا بن جاز خاطبها وعلها انشا خطب بدم

او عضني هتامين مره فاول زوج من عود خير عود

عضل الويل المره اذا منعها من الكراح والعضل المنع التبريد ما حود من عضل الخيم
وزوج من عود قول حريبات تمام من ابن ثعلبه كانت له اربع نبات وكن
يخطن اليه فيمن من تلك يخطن فيسحب من قلا بزوجهن وكانها من قول
له زوجهن فلا يعقل فخرج لثله اي صخرت لمن فاستمع عليهن وهر لا يعلمن
فقلن نقالين نتمتي وتضدق فالت الكبرى

الابيت زوجي من نارس وعني حريبات الشبا ب طيب الريح والعطر
طبيب باذو الدنيا كانه خليفه جان لا يبيت علي وسر

فقلن لها انت تحبين رجلا ليس من قومك فالت القابيه
لا هلا راها مرة وصيغها اسم كصبل الشيف حرمه منه ه
لصوفنا كباد الدنيا ولهله اذ اما التي من سرا هلي وخطري

فالت الثالثه