

والاصل عدم ادبيته ولو مسح ادي كتابا في طهارته اهتصجا
 لما كان وهو ظاهر على ما يأتي في التنبيه واطال في ذلك فلم يرجع وكتب
 اسم على قول حر نظير ما يأتي في الوشم يتامل فانه لم يتركها سيأتي
 في الوشم قصر بجاء لعنف بالنسبة لغيره اذا مسح بالوطوبه بلا حاشه
 فالظاهر ههنا انه يتنجس الا ان يفرق انه قال حر ايضا قال بعضهم ولو
 وطئ ادي بهيمة فولد ههنا ادي ملكا لكانها ادي وهو مقيس اتول
 ولا يجل اكله وان كانت امه واكوله وبقي ما لو وطئ حروف اوميه
 فانت بولد فيكمه انه ليس ملكا لصاحب الحروف وان كانت امه حره
 فهو حر تبعا لها وان كانت رقيقه فهو ملك لملكها ومع ذلك ينبغي
 ان لا يجزي في الكفار تبعا لاجنس اصله كما لا يجزي المتولد بين
 ملك اجزي وما لا يجزي في الاضحية بل لعلم هذا اولى منه بعد الاجزاء
 اسم الادي عنه وان كانت على صوته فتنبيه له ولا تغتر بما يخالفه
 فانه رقيق وبقي ايضا ما تولد بين ما تولد بين وهو على صور الادي
 وصار ميمز اما قل هل تقع امامته وبقيه العبادات منه وهل
 يكون ذكرا واكله ام لا واذ مات هل يعطى حكم الادي ام لا فيه
 نظر والاترب ان يقال بجملة امامته وسائر عباداته لانها
 منوطه بالاعتق وقد وجد وان يجوز ذكرا واكله لانه ما كحل
 تبعا لاصله وانه لا يصل حكم الادي في شئ من الاحكام الا في
 النجاء والى الممات اذ يحق بالحرف **قوله** عما يضطر اليه ملاسته
 الى قد قد منك ما يرشدك وان الاضطرار بل المحاجه ليست بقيد
 حيث لا يطوبه عباده شيخنا وما تولد من احدهما مع حيوان
 اخر ولو طاهر او لو ادبيا وان سفل وكذا ان كان على صور الادي
 عنه حر تغلبا للنجس لكنه مكلف ان كان عاقلا فيعق عنه كالقائم
 المعتذر انما لقمه فيدخل المسجد ويمس الناس ولو طبا
 وهو مرموم ويسوعنه الصبر ورمه اى عند حره وتحم ذبيحته
 ومناحتته ويقلم عن الولايات ولا ينسب للواطن ولا يرب ولا
 يورث اما بالحرف وتقدم في حر اكثر ذلك في تقييد الشئ بهذه

قوله ما تولد بين ما كحل
 على صور الادي الا في النجاء

الحجيم

الحجيم نظرا لان محل عود الغايه في قول حر وشيخنا الى خصوص
 مما تسمية الناس وهو بعيد من سياق الكلام المحرر وقول شيخنا
 لا يرب قال الشرا وي على المعتمد وتعمل برت من امه واولاده
 على قاتله اه كتن على قاتله الدم ان كان حرا لانها تعتبر بالنسبة
 الابوين احر خا تم تحريم كثيرا ما يستعمل عن حره الباعثه الموقوف
 وهي قشور تثنت على ظهره تسلمه معروفة اكثر كقشورها في البحر
 الجالحج وتطلع الى البر لتبصق فيه ومن عاداتها اذا باضت في البر
 دفنت بيضها ثم رجح البحر فتمكث ثم يرجع فتمكث فيه من معلق
 عند هاتم تطلع البر فتكسر بيضها الذي دفنته في البر فتخرج منه
 افراخها ثم تدخل في افراخها البحر فهي وهكذا ادائها فعداها
 لتعيش في البحر والبر في حوام على الاصح بحر وجهها تجنس وهذا
 غاية ما بلغنا من خبرها عند غاية تلك المسلك وترصدها وتبيل
 ان في الباعثه فوعا جريا لا يعيش في البر الا يعيش مذبح يكون
 طاهر فهذا قول يؤخذ منه طهاره الباعثه لاحتمال انها من هذا
 النوع وسياق الكلام عليها قبيل البيوع مستوفاه **قوله** ويظهر تجنس
 احر هذا شروع منه في ازالة النجاسة وقد افرد ما غيره بقوله
 فقال فصل لحر واعلم ان ازالة النجاسة تنقسم الى ثلاثة اقسام
 مخففة ومتوسطه ومغلظه وعلى كل ما عينه او حكمه بين الثاني
 بقوله بغسل مزبل والثالث بقوله بما سياتي ولا يظهر تجنس حر
 كلب احر واعرض عن ازالة القسم الاول وهو المخففة وفي قول الصبي
 الذي لم يبلغ حولين ولم يطعم للحن اعبر اللبن وحكمه الاكثاف بتعمد
 خروج بيول بغيره الفضلات كالدم والقيح والعذرة وخروج بالصبي
 الصبي لان الاثني يحل الصبي اكثر ويوم ارق مخفف فيه وخرج ما يبلغ
 حولين ما اذا بلغها ولو بالشك لان النجس رخصه لا يضرها الا
 يسقين وقال في حقه في حالة الشك برهن لانه الاصل عدم البيوع
 حولين ولو وقعت قطرة من بيول صبي في نحو ماء اصابه من ذلك شئ
 تعين الغسل وخروج بل يطعم غير لبن للتعدي اما اذا اطع غير لبن
 للتعدي لا لاكله صلاح كالقداوي بعد زوال عين النجاسة ما اذا

كلمة الباعثه الى
 وازالت النجاسة